



VERBALE DI ASSEMBLEA

L'anno duemilaventiquattro il giorno sedici del mese di ottobre alle ore ventuno e minuti quindici

16 ottobre 2024, ore 21:15

In Pescara, Via Rio Sparto, presso il Centro Polivalente Mons. Gustavo Britti.

Si è riunita l'assemblea straordinaria dell'ASSOCIAZIONE CULTURALE "LA VIRGOLA", con sede in VIA MAZZINI, 108 - 65123 PESCARA, e-mail: segretario@corodellavirgola.it C.F. 01694630680.

per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

- 1) - adeguamento dello Statuto sociale ai sensi del D.Lgs. 117/2017;
- 2) - varie ed eventuali.

Preliminarmente i presenti procedono all'elezione del Presidente dell'Assemblea che viene nominato, con il voto unanime, nella persona del Presidente del Consiglio Direttivo signor D'AMBROSIO Michele nato a Pescara il 2 giugno 1970 C.F. DMB MHL 70H02 G482W, ivi residente alla Via Sulmona n. 17, che chiede di fungere da segretario alla signora DI FABRIZIO Paola, che accetta, e fa constatare col presente verbale che:

- la presente assemblea è stata regolarmente convocata a termini di statuto;
- è presente il Presidente dell'associazione nella persona del medesimo comparente;
- sono presenti in proprio o per delega n. 30 (trenta) associati su n. 36 (trentasei) associati aventi diritto al voto, di cui al foglio presenze che si allega sotto la lettera "A";
- ha accertato l'identità e la legittimazione dei presenti;

- sono presenti i Consiglieri signori VELENO Pasquale, DI FABRIZIO Paola, D'AGOSTINO Ettore e ROSATO Francesco nonché il medesimo comparante in qualità di Presidente;

- pertanto l'assemblea è regolarmente costituita ed è atta a deliberare sugli argomenti all'ordine del giorno.

Passando alla trattazione degli argomenti all'ordine del giorno, il Presidente prende la parola ed espone i motivi per cui si rende necessaria e obbligatoria l'adozione di un nuovo Statuto sociale che **integri e sostituisca il precedente**, nel rispetto della c.d. riforma degli "Enti del Terzo Settore" (ETS) prevista dal D. Lgs. 3 Luglio 2017 n. 117 e successive modifiche e integrazioni.

Invita, pertanto, l'assemblea a deliberare.

L'Assemblea, dopo ampia discussione, all'unanimità, come constatato dal Presidente

delibera

- l'adozione di un nuovo Statuto sociale che **integri e sostituisca il precedente**, nel rispetto della riforma degli "Enti del Terzo Settore" (ETS) prevista dal D. Lgs. 3 Luglio 2017 n. 117 e successive modifiche e integrazioni, modificando conseguentemente la denominazione nel modo seguente:

"ASSOCIAZIONE LA VIRGOLA A.P.S."

Si allega al presente atto sotto la lettera "B" il nuovo testo dello Statuto.

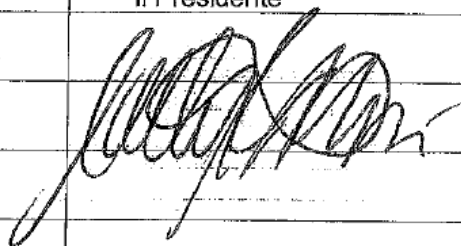
Inoltre il Presidente riferisce ai presenti che si renderà necessario conseguentemente richiedere l'iscrizione al Registro Unico degli Enti del Terzo Settore (RUNTS) della Associazione medesima in qualità di

Associazione di Promozione Sociale; riservandosi, successivamente, di presentare la richiesta per l'acquisizione della personalità giuridica una volta in possesso dei requisiti di legge.

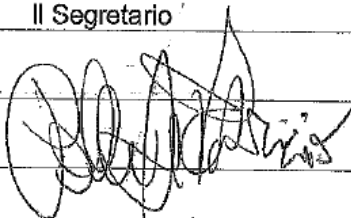
Il Presidente del Consiglio Direttivo viene espressamente delegato dalla Assemblea a compiere tutte le formalità necessarie per l'iscrizione al RUNTS, con l'espressa autorizzazione ad apportare le modifiche e aggiunte allo Statuto richieste a tal fine dalla legge e/o dalle competenti Autorità.

Non essendovi altro da deliberare e non avendo alcuno dei presenti chiesto la parola, il Presidente dichiara sciolta l'Assemblea alle ore 21:40 (ventuno e minuti quaranta) del predetto giorno.

Il Presidente



Il Segretario



**AGENZIA DELLE ENTRATE
DIREZIONE PROVINCIALE DI
PESCARA**

Ufficio Territoriale di Pescara
Piazza Italia, 15 - 66121 Pescara

registrato il **09 MAG. 2025** qui
n. **570** n. **3**

Versati Euro

(**AMO ESENTE**)

con Mod. del

IL DIRETTORE TERRITORIALE

**Assistente Tributario
Camillo Controguerra**

Firma su delega del Direttore Provinciale



ALL. "A"

ELENCO SOCI - FOGLIO PRESENZE - associazione LA VIRGOLA

Assemblea del 16 ottobre 2024

Nominativo

- Codice Fiscale

- firma presenza

Pasquale Veleno	VLNPQL71C22A488J	
Ilenia Barbetta	BRBLNI75E67H769F	Ilenia Barbetta
Barbara Ferri	FRRBBR74B61G482H	
Vanessa Del Rosario	DLRVSS70E51G482G	Vanessa Del Rosario
Annarita Di Nicola	DNCNRT70T63G482H	Annarita Di Nicola
Federica Flori	FRIFRC80E46A488R	Federica Flori
Adriana Orefice	RFCDRN00L49F839Q	Adriana Orefice
Chiara Vecchiola	VCCCHR02T62G482F	
Claudia Chiavaroli	CHVCLD67H61G482A	Claudia Chiavaroli
Francesca Ferretti	FRRFNC91E43A488N	Francesca Ferretti
Paola Di Fabrizio	DFBPLA67L62G482S	Paola Di Fabrizio
Roberta Livraga	LVRRTT69L55G438E	Roberta Livraga
Gili Philip	PHLGLN74E43Z114J	Gili Philip
Micol Arianna Zambianchi	ZMBMLR04M45E473F	Micol Arianna Zambianchi
Francesca Fecondo	FCNFNC02P65A485N	Francesca Fecondo
Angela Pia Ziccardi	ZCCNLP94E41H926P	Angela Pia Ziccardi
Sara Anchini	NCHSRA02C49G482W	Sara Anchini
Ettore D'Agostino	DGSTTR79M07G482J	Ettore D'Agostino
Michele D'Ambrosio	DMBMHL70H02G482W	Michele D'Ambrosio
Lorenzo Lupo Timini	LPTLNZ69S27G482Q	Lorenzo Lupo Timini
Sandro Mazzocchetti	MZZSDR48S02F646Z	Sandro Mazzocchetti
Simone Odoardi	DRDSMN79D04G141C	Simone Odoardi
Giacinto Pio Tiscia	TSCGNT03R29H926G	Giacinto Pio Tiscia
Lamberto Ursini	RSNLBR74P18G482Q	Lamberto Ursini
Carmine Vecchiola	VCCCMN71L21G878V	
Piero Binchi	BNCPRI56S30L103Y	Piero Binchi
Alessandro Carincola	CRNLSN63E28H769V	Alessandro Carincola
Augusto D'Incecco	DNCGST69S09G482R	Augusto D'Incecco
Lucio Di Giovanni	DGVLCU66T13C632X	
Stefano Freddi	FRDSFN62T12E897L	Stefano Freddi
Francesco Lattanzio	LTTFNC83T18G482S	
Francesco Lupo	LPUFNC85P08G482G	
Francesco Rosato	RSTFNC83C01E435T	Francesco Rosato

SIMONA MINCONE	MNCSMN92T50G1411 S. 1
MARIA CATERINA MANCINI	MNC MCT01R67E3727 H. 65
36 MARIA DEL BIANCO	DLBARA72E59C632N J. 100



ALL. "B"

ASSOCIAZIONE "LA VIRGOLA - APS ETS"
STATUTO

Art. 1

Costituzione – Sede – Durata – Natura dell'Associazione

1 È costituita, ai sensi del Codice civile e del Decreto Legislativo 3 luglio 2017, n. 117 (di seguito definito "Codice del Terzo Settore") l'Associazione di Promozione Sociale denominata "LA VIRGOLA - APS ETS" (di seguito definita "Associazione") con sede legale nel Comune di Pescara. L'indirizzo della sede legale è individuato attualmente alla Via Giuseppe Mazzini n°108 e può essere modificato con delibera del Consiglio Direttivo, purché all'interno del Comune in cui è situata la sede legale, e deve essere comunicata entro 30 (trenta) giorni dal verificarsi dell'evento agli enti gestori di pubblici registri presso i quali l'organizzazione è iscritta.

2 L'Associazione è aconfessionale e apartitica, non ha finalità di lucro e svolge attività di promozione e utilità sociale, ispirandosi a principi di pari opportunità tra uomini e donne, a beneficio dei propri associati e di soggetti terzi sia pubblici che privati o altri enti del Terzo Settore.

3 La durata dell'Associazione è illimitata e potrà assumere personalità giuridica.

4 Dall'iscrizione nel RUNTS, l'acronimo APS ETS o l'indicazione di "Associazione di Promozione Sociale Ente del Terzo Settore" dovranno essere inseriti nella denominazione e indicati negli atti, nella corrispondenza e nelle comunicazioni al pubblico.

Art. 2

Scopi e finalità

1 L'Associazione è apartitica e aconfessionale, e fonda la propria attività istituzionale e associativa sui principi costituzionali della democrazia, della partecipazione sociale e sulla prevalente attività di volontariato dei propri associati.

2 In particolare, si propone di:

- valorizzare, promuovere e diffondere la musica corale, nelle più svariate accezioni, nel contesto nazionale e internazionale;

- promuovere la ricerca e diffondere la cultura della musica vocale polifonica e della musica in genere, a scopo culturale, didattico ed artistico;

L'Associazione, per il perseguimento degli scopi sociali, può:

- dare pubblica esecuzione di concerti vocali e/o strumentali;

- effettuare pubblicazioni autonome o su riviste del settore musicale;

- organizzare concerti o rassegne concertistiche, anche in collaborazione con Enti pubblici o privati;

- organizzare corsi musicali e finanziare la frequenza dei propri soci a corsi di perfezionamento strumentale o vocale istituiti da altri enti;

- promuovere ogni altra iniziativa idonea al raggiungimento degli scopi sociali

- incentivare forme di collaborazione e di coproduzione musicale con altri Enti e con altri soggetti sia pubblici che privati anche coordinando lo sviluppo di progetti su scala regionale, nazionale e internazionale;

- rappresentare la cultura della coralità all'interno di enti e organismi nazionali e internazionali che perseguono le medesime finalità e stabilire relazioni, partnership e accordi di collaborazione con i soggetti che portino ad accrescere il valore dell'entità coro nel più ampio contesto sociale e culturale;

- curare la formazione di direttori, cori e cantori promuovendo masterclass, accademie, seminari e altri percorsi formativi di perfezionamento con l'intento di accrescere il valore della coralità italiana;
- favorire la produzione di nuove composizioni corali valorizzando i compositori e offrendo loro significative occasioni di approfondimento e di promozione;
- ideare progetti su scala regionale, nazionale ed europea per la digitalizzazione delle informazioni, per la salvaguardia del patrimonio corale, per l'innovazione e lo sviluppo della coralità;
- promuovere la ricerca musicologica nell'ambito della letteratura corale italiana ed europea dei diversi secoli;
- stabilire rapporti continuativi con gli organi centrali della Regione, dello Stato, dell'Unione Europea e con le forze sociali, al fine dell'adozione di provvedimenti che qualifichino e sostengano la coralità regionale e italiana nelle sue differenti espressioni.

3 L'Associazione persegue, senza scopo di lucro, finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, attraverso l'esercizio, in via esclusiva o principale, delle seguenti attività di interesse generale in favore dei propri associati, di loro familiari o di terzi come previsto all'art. 5 comma 1 lett. d), lett. f), lett. i), lett. k) e lett. l) del Codice del Terzo Settore:

d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

f) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;

i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

k) organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;

l) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa.

4 Il perseguimento delle suddette finalità di interesse generale, negli indicati settori, si concretizza anche nell'esercizio delle seguenti azioni:

- coordinamento e valorizzazione delle attività di interesse regionale e nazionale promosse e realizzate dagli associati con l'intento di ampliare il numero dei fruitori e dei soggetti coinvolti nelle iniziative proposte;
- organizzazione di festival, concerti, convegni, seminari, tavole rotonde, lezioni, approfondimenti, ricerche e altre iniziative di rilevanza regionale e nazionale anche in collaborazione con altri soggetti e/o Istituzioni Pubbliche e Private e con particolare attenzione alle nuove generazioni;
- organizzazione di iniziative formative, articolate secondo le differenti esigenze e modalità, destinate a cori, cantori, direttori, compositori, manager musicali e altre figure coinvolte nelle attività corali;
- pubblicazione di partiture, studi, ricerche e altre edizioni musicali di particolare interesse rivolte alla coralità regionale e italiana;
- collaborazione con le Istituzioni didattiche con l'intento di garantire l'educazione musicale e la pratica corale nelle scuole di qualsiasi ordine e

grado quale elemento fondamentale della formazione personale di ciascun individuo;

- sottoscrizione di convenzioni, accordi o protocolli volti ad agevolare la realizzazione delle attività da parte degli associati, ai vari livelli.

5 L'Associazione può esercitare, ai sensi dell'art. 6 del Codice del Terzo settore, attività diverse da quelle di interesse generale, secondarie e strumentali rispetto a queste ultime, secondo criteri e limiti definiti con apposito Decreto ministeriale. La determinazione delle attività diverse è rimessa al Consiglio Direttivo che, osservando le eventuali delibere dell'Assemblea dei Soci in materia, è tenuto a rispettare i criteri e i limiti stabiliti dal predetto Codice e dalle disposizioni attuative dello stesso rispetto allo svolgimento di tali attività.

6 L'Associazione può inoltre realizzare attività di raccolta fondi, nel rispetto dei principi di verità, trasparenza e correttezza con i sostenitori e con il pubblico, in conformità alle disposizioni contenute nell'art. 7 del Codice del Terzo settore.

7 L'Associazione potrà assumere lavoratori dipendenti o avvalersi di prestazioni di lavoro autonomo o di altra natura anche dei propri associati, fatto comunque salvo quanto disposto dall'art. 17 comma 5 dlgs. 117/2017 e ss.mm.ii., solo quando ciò sia necessario ai fini dello svolgimento delle attività di interesse generale e al perseguimento delle finalità. In ogni caso, il numero dei lavoratori impiegati nell'attività non può essere superiore al 50% (cinquanta per cento) del numero dei volontari o al 20% (venti per cento) del numero degli associati.

Art. 3

Associati: tipologia, diritti e doveri

1 Il numero di associati è illimitato, ma, in ogni caso, non può essere inferiore al numero minimo richiesto dalla Legge. Se successivamente alla costituzione il numero dovesse scendere al di sotto del minimo richiesto, l'associazione dovrà darne tempestiva comunicazione all'Ufficio del Registro unico nazionale ed integrare il numero entro un anno.

Sono ammessi a far parte dell'Associazione in qualità di Soci Ordinari le persone o gli Enti che accettano lo Statuto e ne condividono gli scopi e le finalità.

2 Tutti gli Associati hanno diritto di partecipare alle attività dell'Associazione, hanno altresì diritto di voto in Assemblea e di essere eletti alle cariche sociali; devono essere informati sulle attività dell'Associazione e controllarne l'andamento; essi hanno infine diritto di accedere a tutti i documenti e ai registri dell'Associazione; denunciare i fatti ritenuti censurabili ai sensi dell'art. 29 del Codice del Terzo Settore.

Il rapporto associativo e le modalità associative sono volte a garantire l'effettività del rapporto medesimo, pertanto la partecipazione alla vita associativa non potrà essere temporanea.

Tutti gli Associati accettano le norme del presente statuto e contribuiscono alla vita dell'Associazione mediante l'attività corale.

Essi sono tenuti a versare, se prevista, la quota associativa secondo l'importo, le modalità di versamento e i termini annualmente stabiliti dall'organo competente e a partecipare con costanza a tutte le sessioni di prove ed esibizioni del Coro stabilite dal Direttore Artistico.

Gli Associati sono altresì tenuti ad avvisare tempestivamente il Direttore Artistico nel caso in cui intendano recedere dall'Associazione, ovvero siano



impediti alla stabile partecipazione a prove ed esibizioni del Coro.

Spetta al Direttore Artistico escludere dalle esibizioni del Coro i coristi che egli non reputasse idonei o non adeguatamente preparati.

4 Per quanto concerne i rapporti con i Soci si intende domicilio dei medesimi quello risultante dal libro degli associati.

5 Il comportamento dell'Associato verso gli altri aderenti e all'esterno dell'Associazione deve essere animato da spirito di solidarietà e attuato con correttezza, buona fede, onestà e rigore morale, nel rispetto del presente Statuto e delle linee programmatiche emanate.

6 La quota associativa è intrasmissibile.

Art. 4

Associati: criteri di ammissione, recesso ed esclusione

1 L'ammissione ad Associato, deliberata dal Consiglio Direttivo, è subordinata alla presentazione di apposita domanda da parte dell'interessato e diventa operante una volta eseguito il versamento dell'importo previsto dalla quota sottoscritta.

2 Il Consiglio Direttivo cura l'annotazione dei nuovi aderenti nel libro associati, dopo l'avvenuto pagamento della quota associativa il cui ammontare annuale è stabilito, su proposta del Consiglio Direttivo, dall'Assemblea dei Soci in sede di approvazione del bilancio.

3 L'Associato può recedere in qualsiasi momento dall'Associazione mediante comunicazione scritta da inviare al Presidente almeno due mesi prima dello scadere dell'esercizio in corso. Il recesso ha effetto dalla data di chiusura dell'esercizio sociale nel corso del quale il diritto di recesso è stato esercitato.

4 L'Associato può essere escluso dall'Associazione in caso di inadempienza dei doveri previsti dallo Statuto e dagli eventuali regolamenti interni, persistenti violazioni degli obblighi statutari, altri gravi motivi che abbiano arrecato danno morale e/o materiale all'Associazione stessa.

5 L'esclusione dell'Associato è deliberata dall'Assemblea dei Soci in seduta ordinaria su proposta del Consiglio Direttivo e deve essere comunicata a mezzo comunicazione scritta o in formato elettronico, a mezzo raccomandata A.R. o PEC assieme alle motivazioni che hanno dato luogo all'esclusione. In ogni caso, prima di procedere all'esclusione, gli addebiti riscontrati devono essere contestati per iscritto all'associato consentendogli la facoltà di replica entro trenta giorni. Avverso l'esclusione è ammesso ricorso alla giustizia ordinaria, previo esperimento della procedura di mediazione ai sensi D. Lgs. n. 28/2010.

6 Gli associati che per qualsiasi causa abbiano cessato di appartenere all'Associazione non hanno il diritto di ripetere le quote versate, ivi comprese le quote annuali, né possono vantare alcun diritto sul patrimonio dell'Associazione.

Art. 5

Organi dell'Associazione

1 Sono organi dell'Associazione:

- l'Assemblea Generale,
- il Presidente,
- il Consiglio Direttivo,
- il Direttore Artistico,
- l'Organo di Controllo; se nominato;
- l'Organo di Revisione, nominato qualora si verifichino le condizioni di cui

all'art. 31 del Codice del Terzo settore;

2 Tutte le cariche associative sono assunte e assolte a titolo gratuito salvo eventuali rimborsi documentati. Le suddette cariche hanno durata quadriennale e possono essere rinnovate. Gli organi dell'Associazione, nelle more del rinnovo quadriennale, rimangono in carica per il disbrigo degli affari correnti sino a rinnovo avvenuto.

Art. 6

Volontari

1 I volontari sono persone fisiche che condividono le finalità dell'Associazione e che, per libera scelta, prestano la propria attività tramite essa in modo personale, spontaneo e gratuito, senza fini di lucro, neanche indiretti, ed esclusivamente per fini di solidarietà.

2 L'Associazione deve iscrivere in un apposito registro i volontari, associati o non associati, che svolgono la loro attività in modo non occasionale.

3 L'attività del volontario non può essere retribuita in alcun modo nemmeno dal beneficiario. Al volontario possono essere rimborsate le spese effettivamente sostenute e analiticamente documentate per l'attività prestata, previa autorizzazione ed entro i limiti stabiliti dal Consiglio Direttivo.

4 La qualità di volontario è incompatibile con qualsiasi forma di rapporto di lavoro subordinato o autonomo e con ogni altro rapporto di lavoro retribuito con l'ente di cui il volontario è associato o tramite il quale svolge la propria attività volontaria.

Art. 7

Assemblea Generale

1 L'Assemblea Generale è composta da tutti gli Associati, dal Presidente, dal Consiglio Direttivo, dal Direttore Artistico, dall'Organo di Controllo e dall'Organo di Revisione se in carica, se nominati.

2 Ogni componente l'Assemblea ha diritto a un voto e potrà farsi rappresentare in Assemblea tramite delega scritta che potrà essere rilasciata solo ad altro Associato. Ogni Associato non può ricevere più di tre deleghe. Il Presidente, il Direttore Artistico, i componenti del Consiglio Direttivo, dell'Organo di Controllo e dell'Organo di Revisione non possono assumere funzioni di rappresentanti delegati né delegare le loro funzioni, la loro rappresentanza e il loro voto.

3 Per l'elezione delle cariche sociali si procede a scrutinio segreto. In caso di parità di voti è eletto il più anziano di età. Sono valide le deliberazioni adottate a maggioranza assoluta dei votanti, mentre per quelle riguardanti le modifiche allo Statuto si fa riferimento alle maggioranze previste dal presente Statuto.

4 All'Assemblea possono partecipare con diritto di voto gli Associati in regola con il versamento della quota associativa.

5 L'Assemblea viene convocata dal Presidente che la presiede, o da chi ne fa le veci, in seduta ordinaria entro il 30 aprile di ogni anno. Eventuali deroghe relative alla posticipazione della data devono essere motivate e approvate dall'Assemblea Generale. L'Assemblea può essere convocata in seduta straordinaria ogni qualvolta la convocazione sia stata richiesta dal Consiglio Direttivo o da almeno un terzo degli Associati in regola con il versamento della quota annuale.

6 L'Assemblea viene convocata in seduta ordinaria o straordinaria mediante affissione di avviso di convocazione sulla bacheca della sede



legale o sul proprio sito web ufficiale o anche mediante invio di lettera semplice oppure ancora attraverso posta elettronica o sistemi di messaggistica che assicurino la ricezione della comunicazione trasmessa almeno otto giorni prima della data fissata per l'adunanza, ai recapiti (domicili, indirizzi di posta elettronica, numeri telefonici) annotati nel libro associati.

7 L'Assemblea è validamente costituita in prima convocazione quando siano presenti o rappresentati almeno la metà più uno degli Associati. In seconda convocazione, che può aver luogo lo stesso giorno fissato per la prima, l'Assemblea è validamente costituita qualunque sia il numero degli Associati intervenuti o rappresentati. In difetto di convocazione saranno ugualmente valide le adunanze cui partecipano di persona o per delega tutti gli Associati, l'intero Consiglio Direttivo, il Direttore Artistico, l'Organo di Controllo e l'Organo di Revisione, obbligatoriamente nominato al verificarsi delle condizioni di cui all'art. 31 del Codice del Terzo Settore.

8 Le deliberazioni dell'Assemblea sono valide quando approvate dalla maggioranza dei presenti, eccezione fatta per i casi disciplinati dalle disposizioni di cui ai successivi articoli 16 e 17 del presente Statuto.

9. L'Assemblea indirizza l'attività dell'Associazione e inoltre:

- elegge quattro componenti del Consiglio Direttivo secondo le modalità espresse dal Regolamento Elettorale;
- elegge tre componenti effettivi e due componenti supplenti dell'Organo di Controllo secondo le modalità espresse dal Regolamento Elettorale;
- elegge l'Organo di Revisione, obbligatoriamente nominato al verificarsi delle condizioni di cui all'art. 31 del Codice del Terzo settore;
- approva il bilancio consuntivo e preventivo annuale di cui al successivo art. 14 e il rendiconto economico-finanziario predisposti dal Consiglio Direttivo;
- approva annualmente l'importo della quota associativa annuale su proposta del Consiglio Direttivo;
- delibera l'esclusione degli associati dall'Associazione su proposta del Consiglio Direttivo;
- delibera sugli altri oggetti attinenti alla gestione dell'Associazione riservati alla sua competenza da statuto o sottoposti al suo esame dal Consiglio Direttivo;
- delibera sull'azione di responsabilità contro i membri del Consiglio Direttivo.

10 L'Assemblea Straordinaria delibera sulle modifiche dell'atto costitutivo e dello Statuto, sull'eventuale trasformazione e sullo scioglimento anticipato.

11 Per l'elezione delle cariche sociali si procede a scrutinio segreto. In caso di parità di voti è eletto il più anziano di età.

12 L'Assemblea può regolarmente tenersi anche mediante mezzi di telecomunicazione ovvero in videoconferenza, purché sia possibile verificare il numero legale della stessa e l'identità degli associati che partecipano e votano e sia loro consentito di seguire la discussione in modo simultaneo, di intervenire in tempo reale alla trattazione degli argomenti affrontati e di partecipare alla votazione nel rispetto dei principi di buona fede e di parità di trattamento.

Art.8

Il Presidente

1 Il Consiglio Direttivo elegge il Presidente nel proprio seno e nella prima



riunione da tenersi entro sette giorni dalla sua nomina.

Dura in carica quattro anni e può essere riconfermato.

2 Ha la rappresentanza legale dell'Associazione e ne firma gli atti.

3 Convoca e presiede l'Assemblea Generale e il Consiglio Direttivo; adotta tutti i provvedimenti di carattere d'urgenza ritenuti necessari e ne assume i poteri chiedendo ratifica dei provvedimenti adottati nell'adunanza successiva. Egli rappresenta, a tutti gli effetti, l'Associazione di fronte a terzi e in giudizio.

4 Il Presidente è autorizzato a riscuotere da Pubbliche Amministrazioni o da Privati contributi di ogni natura e a qualsiasi titolo, rilasciandone quietanze liberatorie. In assenza o impedimento del Presidente, tutti i poteri a lui attribuiti spettano al vice-Presidente, al Direttore Artistico o al Tesoriere.

Art. 9

Il Consiglio Direttivo

1 Il Consiglio Direttivo è composto, oltre che dal Direttore Artistico M^o Pasquale Veleno quale componente stabile, da quattro membri, eletti tra i Soci, che durano in carica per quattro anni e ogni componente può essere riconfermato. Il Consiglio è convocato dal Presidente o quando ne facciano richiesta almeno tre consiglieri.

2 Per la convocazione del Consiglio si applicano le norme per la convocazione dell'Assemblea Ordinaria. Il Consiglio è presieduto dal Presidente, o in sua assenza dal Vice-presidente.

3 Il Verbale è redatto dal Segretario o, in sua assenza, da altro Consigliere, all'uopo designato dal Presidente. La riunione è valida quando siano presenti almeno tre consiglieri. Le deliberazioni sono assunte con il voto favorevole della maggioranza dei presenti. In caso di ripetute assenze ingiustificate, il consigliere decade dalla carica. Alla elezione dei consiglieri subentranti si procede entro trenta giorni dalla vacanza.

Gli organi sociali durano in carica quattro anni. Gli uscenti possono essere rieletti. Tutte le cariche sono gratuite e non danno diritto ad alcun compenso. Il rimborso delle spese autorizzate dal Consiglio Direttivo sarà effettuato solo su presentazione di regolare documentazione.

- Il Consiglio Direttivo elegge nel proprio seno e nella prima riunione da tenersi entro sette giorni dalla sua nomina:

- a) il Presidente dell'Associazione;
- b) il Vice-Presidente
- c) il Tesoriere
- d) il Segretario
- e) il Direttore Artistico.

Il Consiglio Direttivo delibera su tutti gli affari di ordinaria e straordinaria amministrazione, regola l'attività associativa al fine di assicurare il conseguimento degli scopi statuari; rende esecutive le deliberazioni dell'Assemblea Generale e può avvalersi dell'opera di uno o più consulenti.

Redige il Regolamento interno che disciplina aspetti operativi ed organizzativi e ne sottopone l'approvazione all'Assemblea ordinaria.

In caso di dimissioni o decesso di un consigliere il Consiglio Direttivo, nella riunione successiva, provvede alla sua sostituzione nominando nuovo consigliere il socio che risulti primo tra i non eletti all'ultima elezione del Consiglio Direttivo. In mancanza, si procederà a nuova elezione da parte dell'Assemblea per la sola carica vacante.

Il Consiglio Direttivo decade:

- a) per voto di sfiducia dell'Assemblea dei Soci (maggioranza assoluta);
- b) per dimissioni della maggioranza dei suoi componenti. In tali casi, entro sessanta giorni dovrà essere convocata l'Assemblea dei Soci per la nuova elezione dell'intero Consiglio Direttivo.

Art. 10

- Il Direttore Artistico - Il Segretario - Il Tesoriere

Il Direttore Artistico gode della massima libertà di azione e di operatività nel campo dell'applicazione tecnica e artistica a lui esclusivamente riservata; a suo insindacabile giudizio può nominare collaboratori tecnici, anche al di fuori dell'Associazione. Le sue decisioni sono ratificate dal Consiglio Direttivo.

Il Direttore artistico ha, inoltre, i seguenti compiti:

- a) elaborare nell'ambito di competenza ogni manifestazione musicale e artistica nonché i regolamenti di rassegne, convegni, corsi didattici, seminari di studio, scuole di formazione, concorsi e di ogni altro genere di attività corale, musicale e artistica, scegliendo specifici progetti artistici oltre a solisti, complessi e orchestre partecipanti a concerti, eventi e ogni altra manifestazione o attività dell'Associazione;
- b) coadiuvare il Consiglio Direttivo in tutte le iniziative necessarie a incrementare il livello artistico degli associati.

- Il Segretario

Il Segretario redige tutti i verbali delle Assemblee e del Consiglio Direttivo e cura la tenuta del libro delle Assemblee. Cura la documentazione dell'attività dell'Associazione, la pubblicizzazione di essa e l'allestimento di tutto il materiale necessario al normale funzionamento dell'Associazione.

- Il Tesoriere

Il Tesoriere tiene l'amministrazione e la contabilità dell'Associazione e la cassa sociale. Può aprire conti correnti presso Banche o Uffici Postali e operare sugli stessi. Effettua i pagamenti e cura la riscossione di quanto pervenga all'Associazione a qualsiasi titolo, predispone il bilancio consuntivo (rendiconto finanziario annuale) e preventivo da sottoporre al Consiglio Direttivo. Con il preavviso di sette giorni, deve rendere al Consiglio Direttivo il rendiconto di cassa e il conto finanziario anche durante l'anno sociale.

Art. 11

L'Organo di Controllo e l'Organo di Revisione

- 1 L'Organo di Controllo, laddove la sua nomina fosse necessaria per previsione di legge, è formato da tre membri effettivi e da due supplenti, eletti dall'Assemblea.
- 2 L'Organo di Controllo rimane in carica quattro anni e i suoi componenti sono rieleggibili. La carica è incompatibile con le altre nell'ambito degli organi dell'Associazione.
- 3 Delle proprie riunioni l'organo di controllo redige verbale, il quale va poi trascritto nell'apposito libro delle adunanze e delle deliberazioni di tale organo, conservato nella sede dell'Associazione.
- 4 Nel caso in cui, per dimissioni o altre cause, uno o più membri dell'Organo di Controllo decadano dall'incarico prima della scadenza del mandato, si provvede alla sostituzione degli stessi tramite una nuova elezione da parte dell'Assemblea.
- 5 L'Organo di Revisione, qualora nominato al verificarsi delle condizioni previste dall'art. 31 del Codice del Terzo settore, è formato da un unico



componente, eletto dall'Assemblea, non necessariamente fra gli associati. Il componente dell'Organo di Revisione deve essere iscritto al Registro dei Revisori Legali dei Conti.

Art. 12

Iscrizioni all'Associazione

1 Possono chiedere di associarsi all'Associazione:

- non meno di 7 (sette) persone fisiche, senza alcuna discriminazione e limitazione di ammissione per sesso, razza, idea, religione o di condizione economica e di diritti e titolarità di quote patrimoniali che, condividendone lo spirito e gli ideali, intendono impegnarsi personalmente per il raggiungimento delle finalità previste dal presente Statuto;
- almeno 3 (tre) associazioni di promozione sociale;
- altri enti del terzo settore o senza scopo di lucro a condizione che il loro numero non sia superiore al 50% (cinquanta per cento) del numero delle associazioni di promozione sociale aderenti.

Il rapporto associativo e le modalità associative sono volte a garantire l'effettività del rapporto medesimo, pertanto la partecipazione alla vita associativa non potrà essere temporanea, fermo restando in ogni caso il diritto al recesso.

2 L'adesione all'Associazione comporta l'osservanza del presente Statuto, del regolamento interno e delle deliberazioni degli organi sociali.

3 I soci si dividono in soci fondatori e soci ordinari. Sono soci fondatori coloro che ne abbiano sottoscritto l'atto costitutivo.

4 L'appartenenza all'Associazione, che comporta l'accettazione del presente Statuto, si ottiene inoltrando apposita domanda alla segreteria dell'Associazione.

5 Gli associati cessano di appartenere all'Associazione:

- a) per dimissioni;
- b) per esclusione.

Art. 13

Risorse Economiche e Patrimonio

1 Le risorse economiche per il funzionamento dell'Associazione provengono da:

- quote associative versate dai Soci Ordinari nella misura decisa annualmente dall'Assemblea Generale in seduta ordinaria;
- contributi economici di organismi internazionali, dell'Unione Europea, dello Stato, di Enti Regionali e Locali, degli Enti o istituzioni pubbliche finalizzati esclusivamente al sostegno di specifiche e documentate attività o progetti;
- contributi economici versati spontaneamente dagli Associati;
- contributi, donazioni, lasciti in denaro o in natura provenienti da persone e/o Enti le cui finalità non siano in contrasto con gli scopi statutari;
- proventi di sottoscrizioni, di manifestazioni e altre iniziative e attività promosse nell'interesse dell'Associazione e da questa organizzate;
- introiti derivanti dai concerti effettuati dai soci o derivanti dall'organizzazione di manifestazioni musicali e da ogni altra entrata che incrementi l'attivo sociale;
- beni mobili e immobili che sono o che diverranno di proprietà dell'Associazione;
- entrate derivanti da prestazioni di servizi convenzionati;
- entrate derivanti da attività commerciali e produttive marginali, svolte in maniera ausiliaria e sussidiaria e comunque finalizzate al raggiungimento

degli scopi statutari (rif. Art 6 del Decreto Legislativo n. 117/2017);

- ogni altra entrata ammessa ai sensi del D. Lgs. 117/2017.

2 I fondi dell'Associazione non potranno essere investiti in forme che prevedano la corresponsione di un interesse ai singoli Associati. Ogni mezzo che non sia in contrasto con le leggi dello Stato italiano potrà essere utilizzato per appoggiare e sostenere i finanziamenti all'Associazione e incrementare il suo patrimonio.

3 L'eventuale avanzo di gestione dovrà essere obbligatoriamente reinvestito a favore delle attività previste dallo Statuto.

Art. 14

Bilancio consuntivo e preventivo

1 L'esercizio finanziario dell'Associazione ha inizio il 1° gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno. Viene redatto ai sensi degli articoli 13 e 87 del Codice del Terzo Settore e delle relative norme di attuazione. Al termine di ogni esercizio, su proposta del Presidente e dopo l'attività di controllo espletata dall'Organo di Controllo, se nominato, il Consiglio Direttivo approva la bozza di bilancio consuntivo dell'anno appena concluso e la bozza di bilancio preventivo per l'esercizio successivo a quello in corso.

2 Entrambi i bilanci vengono approvati annualmente entro il 30 Aprile di ogni anno dall'Assemblea dei Soci in seduta ordinaria con le maggioranze previste dallo Statuto. Eventuali deroghe relative alla posticipazione della data devono essere motivate e approvate dall'Assemblea dei Soci.

3 Entrambi i bilanci sono depositati presso la sede dell'Associazione almeno dieci giorni prima dell'Assemblea e possono essere consultati da ogni Associato.

Art. 15

Libri Sociali

L'associazione ha l'obbligo di tenere i seguenti libri sociali:

- libro degli associati, tenuto a cura dell'Organo di Amministrazione;
- registro dei volontari, che svolgono la loro attività in modo non occasionale, tenuto a cura dell'organo di amministrazione;
- libro delle adunanze e delle deliberazioni dell'Assemblea, in cui devono essere trascritti anche i verbali redatti per atto pubblico, tenuto a cura dell'Organo di Amministrazione;
- libro delle adunanze e delle deliberazioni dell'Organo di Amministrazione, tenuto a cura dello stesso organo;
- il libro delle adunanze e delle deliberazioni dell'Organo di controllo, tenuto a cura dello stesso organo;
- il libro delle adunanze e delle deliberazioni degli eventuali altri organi associativi, tenuti a cura dell'organo cui si riferiscono.

Tutti gli associati, in regola con il versamento della quota associativa, hanno il diritto di esaminare i libri sociali tenuti presso la sede legale dell'ente, entro 15 (quindici) giorni dalla data della richiesta formulata all'organo competente.

Art. 16

Modifiche statutarie

1. Per modificare lo Statuto l'Assemblea Straordinaria è validamente costituita con la presenza di almeno due terzi degli associati e delibera con la maggioranza del 50% (cinquanta per cento) più uno dei presenti.

Art. 17

Scioglimento e devoluzione del patrimonio



1 Per deliberare lo scioglimento dell'Associazione e la devoluzione del patrimonio occorre la presenza di almeno i tre quarti dei componenti l'Assemblea dei Soci convocati in Assemblea Straordinaria e il voto favorevole dei tre quarti dei presenti.

2 L'Assemblea Generale che delibera lo scioglimento dell'Associazione nomina uno o più liquidatori e delibera sulla destinazione del patrimonio che residua dalla liquidazione stessa.

3 In caso di estinzione o scioglimento, il patrimonio residuo è devoluto, previo parere positivo dell'Ufficio Regionale del Registro Unico Nazionale del Terzo settore, e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri enti del Terzo Settore secondo le disposizioni statutarie o dell'organo sociale competente o, in mancanza, alla Fondazione Italia Sociale in conformità a quanto prescritto dall'art. 9 del D. Lgs. 117/2017 e ss. mm. e ii.

Art. 18

Controversie, clausola di mediazione, foro competente

1 Tutte le controversie insorgenti tra l'Associazione e gli Associati, anche quelle in dipendenza di affari sociali o della interpretazione o esecuzione del presente Statuto, sono devolute alla giustizia ordinaria, previo esperimento della procedura di mediazione ai sensi D. Lgs. n. 28/2010 da tenersi in organismi con sedi nel territorio della Regione Abruzzo.

2 Foro competente per la giustizia ordinaria viene eletto quello di Pescara.

Art. 19

Disposizioni finali e transitorie

1. Per quanto non espressamente contemplato nel presente Statuto, valgono, in quanto applicabili, le norme del Codice Civile e le disposizioni di legge vigenti in materia e in particolare quanto previsto D. Lgs. 117/2017 e ss. mm. e ii.



