



VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA DEL 29/12/2022.

THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE

Via Sopramuro 60 Piacenza

C.F. 01800010330

Il giorno 29 del mese di dicembre dell'anno 2022 alle ore 18:00 in seconda convocazione, essendo la prima del 28/12/2022 andata deserta, regolarmente convocata tramite invito del 16/12/2022, si è riunita l'assemblea ordinaria di **THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL** Associazione di promozione sociale, per discutere e deliberare sul seguente ordine del giorno:

1) Approvazione del nuovo statuto sociale modificato ed integrato alle circolari ministeriali n. 18244/2021 e n. 1309/2019 recepite in toto dall'ufficio RUNTS Regione Emilia Romagna

2) Altre ed eventuali

1) Il Presidente Signor Victor Vertunni Di Albanella, constata la presenza di 5 soci in presenza su totale 143 soci presenti a libro soci aggiornato al 16/12/2022 dichiara l'assemblea valida ed atta a deliberare e chiama a fungere da segretario Sig Damiano Stabile che seduta stante accetta la carica. Il signor Victor prende la parola e brevemente informa i soci di aver ricevuto un'informativa la Sig.ra Monica Raciti, responsabile dell'articolazione di Piacenza del Runts Regione Emilia Romagna, mediante la quale invitava l'ente a modificare nello statuto precedentemente redatto in data 13/2/2020 gli articoli 9- 16 e 17 ed anteriore alla data dell'ultima circolare del 30/11/2021, verificava che non rispettava quanto previsto dalla nuova circolare, infatti lo Statuto vigente non prevedeva nello specifico le norme che regolano: la cooptazione degli amministratori ed il voto dei soci, come previste dalle circolari ministeriali n. 18244/2021 e n. 1309/2019 recepite in toto dall'Ufficio Runts Regione Emilia Romagna. Il funzionario con una lettera consigliava il Presidente di riaggiornare lo statuto e richiedere una nuova iscrizione al RUNTS. I consiglieri hanno deciso di provvedere all'aggiornamento dello statuto, per poter accedere più rapidamente all'iscrizione del RUNTS. Visti i tempi stretti, hanno incaricato la Dott.ssa Luigia Giacometti ad adeguare lo statuto vigente. Il Presidente consegna alle presenti copie dello statuto e legge il nuovo testo, soffermandosi in particolare sugli articoli aggiornati a recepimento delle nuove disposizioni:

9) Diritti dei soci,

16) Competenze dell'assemblea

17) Consiglio Direttivo

I soci ascoltano con attenzione, prendono atto dell'adeguamento, necessario per l'iscrizione al RUNTS e all'unanimità approvano il nuovo statuto, redatto in forma di scrittura privata. I presenti sottoscrivono il nuovo statuto ed il foglio presenza. Le norme statutarie vengono allegate al verbale a formarne parte integrante. Il Presidente comunica che in qualità di legale rappresentante dell'Associazione di promozione sociale, provvederà senza indugio a registrare il verbale con le norme statutarie presso il competente ufficio del registro.

2) Nessuno prende la parola.

Alle ore 18:45 non essendovi altro da deliberare, il presidente dichiara chiusa l'assemblea

Il Presidente

Victor Vertunni

Il segretario

Gabriele Samuog

AGENZIA DELLE ENTRATE
Direzione Provinciale di Piacenza
Ufficio Territoriale di Piacenza

Registrato il 05/01/2023 Serie 3

al n. 32

Corrisposti € 200,00 (€)

IL CAPO TEAM GESTIONE e CONTROLLO ATTI
Valter MARRAS





Il presente Statuto è da considerarsi parte integrante dell'atto costitutivo del 13/2/2020 registrato a Agenzia delle Entrate Ufficio Territoriale di PIACENZA il 26/2/2020 al n. 545 Serie 3

Allegato A

STATUTO THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL Associazione di promozione sociale

C.F. 01800010330

Articolo 1 – COSTITUZIONE, SEDE E DURATA

È costituita, nel rispetto del Codice civile, del Decreto legislativo 117/2017 e della normativa vigente in materia "Associazione THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL Associazione di promozione sociale o A.P.S.", in forma di associazione non riconosciuta, di seguito nel presente atto semplicemente **associazione**. L'Associazione è apolitica e aconfessionale, senza scopo di lucro, garantisce i diritti inviolabili della persona, la democrazia della struttura, pari opportunità tra uomini e donne, l'elettività e la gratuità delle cariche sociali.

L'Associazione utilizza quale acronimo "TEV INT Associazione di Promozione sociale o A.P.S.", l'Associazione ai sensi e per gli effetti dell'art. 101, comma II del D.lgs. 117/17 e s.m.i. Successivamente all'operatività del Registro Unico Nazionale del Terzo Settore e previa iscrizione nello stesso, utilizzerà quale acronimo "TEV INT Associazione di promozione Sociale o A.P.S. - E.T.S.", tale qualifica sarà spendibile nei rapporti con i terzi, negli atti, nella corrispondenza e nelle comunicazioni con il pubblico. L'Associazione fissa la propria sede a Piacenza in Via Sopramuro n. 60 ed è conferita al Consiglio Direttivo la facoltà di deliberare lo spostamento della sede e di istituire altre sedi operative secondarie in Italia o all'estero, senza necessità di modifiche statutarie, ma ha l'obbligo di comunicazione agli uffici competenti previsti dalle norme. L'associazione di promozione sociale è disciplinata dal Decreto Legislativo 3 luglio 2017 n. 117, delle relative norme di attuazione, della legge regionale e dei principi generali dell'ordinamento giuridico. L'assemblea può deliberare l'eventuale regolamento di esecuzione dello Statuto per gli aspetti organizzativi più particolari. Lo statuto vincola alla sua osservanza i soci, esso costituisce la regola fondamentale di comportamento dell'attività dell'organizzazione stessa.

La durata dell'Associazione è illimitata.

L'Associazione potrà aderire, con delibera dell'Assemblea generale, ad altre Associazioni ed Enti, quando ciò risulti utile al conseguimento dei fini sociali. Il Presidente del Consiglio Direttivo è delegato ad aderire in nome e per conto dell'Associazione, previa delibera dell'Assemblea dei soci.

Articolo 2 – FINALITÀ

THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL nasce con il preciso intento di proporre su territorio nazionale, ed internazionale eventi artistici ed iniziative volte ad affermare i valori universali dell'arte, espressi dall'esperienza già maturata da alcuni soci fondatori che hanno già sperimentato, in altri paesi europei ed in altri momenti storici, la valenza educativa e i valori del teatro, delle arti figurative e della musica, come tramandato dagli insegnamenti spirituali dei grandi maestri e anime del passato, a cui ci ispiriamo, di cui citiamo alcuni nomi: Adi Shankaracharya, kabir, Michelangelo, William Shakespeare, Molière, William Blake, J.S. Bach, W.A. Mozart, Shri Mataji Nirmala Devi ed intendono proporre l'arte e l'avvicinamento alle forme di espressione artistica i giovani e tutte le persone, in un'ottica a rete nazionale e sporadicamente internazionale. Citiamo alcuni pensieri di fondo che animeranno le linee generali ed i valori perseguiti dall'Associazione:

Tutte le cose materiali hanno 4 dimensioni, ma c'è una quarta dimensione che solo gli esseri umani possono vedere e sentire. E' la dimensione estetica creata da armonie bilanciate, dalla integrazione di diverse strutture, forme e linee. Il sentimento di gioia acquisito attraverso questo senso estetico crea un raso, la cui percezione stimola e mette in moto onde di gioia del Sé più profondo. Gli artisti esprimono "intelligenza emotiva". Esprimono intelligenza emotiva, che fa appello al nostro cuore, alla nostra personalità. Calma anche la nostra personalità. È una qualità speciale degli artisti che possono produrre un tale intrattenimento capace di risvegliare questa intelligenza emotiva. Dona equilibrio, è un grandissimo dono di Dio agli artisti che possono creare attraverso la loro intelligenza emotiva qualcosa che diverta tutti.

Questo può essere fatto contattando le istituzioni educative e sociali dagli artisti illuminati stessi. Attraverso articoli su riviste e giornali, le idee di tali artisti possono essere propagate. Attraverso spettacoli teatrali, film e conferenze alla radio, le persone possono essere educate alla comprensione della vera arte. Così la dignità dell'arte può essere mantenuta. Entrando in contatto con il pubblico l'essere sociale di un artista si trasformerà in un essere più acuto e sensibile. Reagirà al minimo disordine della nazione, al minimo squilibrio della società. Tale è il potere motivante di un artista. Sono i fiori più belli della creazione, i sogni più dolci del Creatore e le parti più care della società umana. Forse non sanno come sono amati, adorati e seguiti dai loro spettatori.

Arte quindi intesa come ricerca interiore, meditazione, educazione e proiezione simbolica della nostra sfera e dell'inconscio collettivo. Arte come espressione e voce del sé, dello spirito e dell'ingegno e dell'intelligenza emotiva ed estetica dell'uomo al fine di un progresso culturale, emotivo, sociale e psicofisico dell'individuo.

Gli associati quindi intraprendono un percorso educativo-artistico-spirituale di sviluppo e ricerca della potenzialità individuale interiore alla luce di un'attenta analisi del punto di partenza e affiancati da insegnanti e artisti di fama internazionale. Le manifestazioni teatrali, e concertistiche e artistiche in generale dell'associazione, prevedono non solo esibizioni individuali, ma anche esibizioni di ensemble, orchestre, compagnie e mostre collettive, solitamente incluse in rassegne o festival su territorio nazionale, in collaborazione con realtà territoriali come amministrazioni comunali, scuole di ogni ordine e grado, cooperative ed altri enti che si occupino di creare un ponte dialogico fra lo strumento comunicativo, il teatro, l'arte e la musica, danza e le aree sensibili delle diverse comunità con cui viene a contatto.

In attuazione delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, l'associazione intende operare per permettere lo sviluppo culturale e civile tanto dei propri soci, che dell'intera comunità attraverso la promozione e lo sviluppo della socialità e della ricreazione quale strumento di formazione e riproduzione dei legami sociali, la promozione e lo sviluppo della partecipazione e delle relazioni solidali, la promozione e lo sviluppo del senso di comunità. Per le finalità di cui al presente articolo, la promozione, nonché la libera espressione della personalità degli individui, anche attraverso il sostegno di espressioni, produzioni ed attività culturali amatoriali. Tutti i campi in cui si manifestano esperienze culturali e ricreative, formative, ludico-sociali, di partecipazione, volontariato e solidarietà, aggregazione delle persone e di coesione sociale, di supporto ed apertura alle comunità, ai nuclei sociali e famigliari, di condivisione di esperienze, anche nelle forme del mutuo-aiuto, come momento di crescita, formazione, sostegno o appagamento culturale, sociale, assistenziale, civile, etico e spirituale, o come azione sociale di ristoro, contrasto e/o contenimento di forme ed espressione di intolleranza, di esclusione, di violenza, di deriva etica e culturale, di ingiustizia di di scriminazione e rifiuto dell'altro, di solitudine forzata e marginalità sociale, sono potenziali settori dell'intervento dell'associazione.

Articolo 3 – ATTIVITÀ

L'Associazione THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL intende promuovere la musica e l'arte in genere, come azione educativa e culturale. Per il raggiungimento delle proprie finalità, l'Associazione esercita ed organizza in via principale attività di interesse generale secondo quanto previsto dall'art. 5 del decreto legislativo 117/2017 e successive modificazioni:

I) Organizzazione e gestione attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo

mediante la realizzazione delle seguenti azioni:

- ❖ favorire ed organizzare in proprio o per conto terzi, manifestazioni musicali, eventi artistici, festival, conferenze, saggi, concerti ed ogni altra forma di intrattenimento e spettacolo legata alla musica ed all'arte.
- ❖ Attivare iniziative musicali, artistiche e culturali nella sfera dell'aggregazione sociale e del tempo libero, volte a promuovere la persona ed i valori dello spirito.
- ❖ Istituire un'orchestra giovanile
- ❖ Organizzare manifestazioni musicali, eventi artistici, festival, conferenze, saggi, concerti ed ogni altra forma di intrattenimento e spettacolo legati al teatro, alla musica ed all'arte.
- ❖ Gestire ed organizzare la Nirmal Arts Academy, il Festival Cultura dello Spirito, Culture of The Spirit Festival.
- ❖ Dare comuni luoghi fisici e mentali alla musica, alle arti, alla cultura e a tutte le formazioni di espressione che tendono a trovare una dimensione universale e spirituale alla condizione umana, valorizzando e supportando le origini e le motivazioni di ogni differenza sociale, religiosa ed etnica.
- ❖ Promuovere, coordinare, gestire laboratori musicali strumentali e vocali, laboratori di didattica e di storia della musica, corsi di perfezionamento, seminari, stages ed ogni altra iniziativa, atta a diffondere la conoscenza e la pratica: teatrale, musicale, scrittura creativa, del canto e della danza.
- ❖ Organizzare corsi e stage di teatro, danza movimento, fotografia, pittura, video montaggio, sceneggiatura.
- ❖ Collaborare con l'azionismo presente nei territori che condividano scopi di formazione musicale e culturale in genere.
- ❖ La gestione e l'aggiornamento del proprio sito web ed altre modalità interattive d'informazione.

Articolo 4 – ALTRE ATTIVITÀ

Per il raggiungimento delle proprie finalità, l'associazione a norma dell'art. 6 del Codice del terzo settore, potrà esercitare attività diverse da quelle di interesse

generale, secondarie e strumentali rispetto a quest'ultime, secondo i criteri e limiti definiti con apposito Decreto ministeriale. La loro individuazione sarà operata da parte dell'organo amministrativo.

Ai sensi dell'articolo 7 del Decreto Legislativo 117, l'associazione potrà organizzare raccolte fondi volte a finanziare e realizzare le attività generali, e sollecitare la richiesta a terzi di lasciti, donazioni e contributi di natura non corrispettiva. L'associazione qualora lo ritenesse utile per raggiungere gli obiettivi sociali e realizzare le proprie attività potrà avvalersi dei sostegni finanziari e delle facilitazioni previsti dagli articoli 69-70-71-72-73-75-77 del decreto legislativo 117/2017 e successive modifiche.

Articolo 5 – GESTIONE DELLE ATTIVITÀ ORGANIZZATE

Per la realizzazione delle suddette attività e per la gestione sul territorio, a tutti i livelli in materia di associazionismo sociale, per la realizzazione di specifici obiettivi, potrà collaborare con altri enti del terzo settore e con enti senza fine di lucro, nonché con soggetti pubblici e privati. Potrà inoltre stipulare con essi accordi e convenzioni, promuovere e/o costituire e/o aderire, e/o collaborare con Associazioni, istituti, Fondazioni, Cooperative, imprese sociali e/o altri enti di carattere strumentale senza fini di lucro. Per la gestione di tali attività intende privilegiare gli apporti che si basano sulle prestazioni personali, spontanee, volontarie e gratuite, senza fini di lucro, neanche indiretti. Ai volontari possono essere rimborsate soltanto le spese sostenute, con i criteri di cui all'articolo 17 comma 4 del decreto legislativo 117/2017 e successive modificazioni. Tutti i volontari sono assicurati per malattie, infortunio e per la responsabilità civile verso i terzi ai sensi dell'articolo 18 del decreto legislativo 117/2017. Per la gestione delle attività organizzate l'Associazione può ricorrere inoltre a prestazioni di lavoro autonomo o di lavoro dipendente nel rispetto dei limiti previsti dalle norme vigenti. L'associazione di promozione sociale può avvalersi di persone retribuite nei limiti previsti dall'articolo 36 del D.lgs. 117/2017 avvalendosi anche dei propri associati, fatto comunque salvo di quanto disposto dall'articolo 17, comma 5, solo quando ciò sia necessario ai fini dello svolgimento dell'attività di interesse generale e al perseguimento delle finalità. I rapporti tra l'associazione ed il personale retribuito sono disciplinati dalla legge e da apposito regolamento dell'associazione. Se i ricavi, le rendite, i proventi o le entrate comunque denominate sono superiori ai limiti previsti dalla normativa vigente, gli eventuali emolumenti, compensi o corrispettivi a qualsiasi titolo attribuiti ai componenti degli organi di amministrazione e controllo, ai dirigenti, nonché agli associati devono essere pubblicati sul sito internet dell'associazione.

Articolo 6 – SOCI

Il numero dei soci è illimitato. Possono essere soci tutte le persone fisiche, i minori di anni diciotto possono assumere il titolo di socio, previo consenso dei genitori o di chi ne fa le veci, potranno altresì essere associate Associazioni ed altri enti senza scopo di lucro o persone giuridiche (per mezzo dei rappresentanti legali) italiane o straniere che non avendo interessi contrastanti con quelli dell'Associazione, intendono perseguire gli scopi partecipando alle attività promosse dalla stessa. In caso di adesione all'Associazione da parte di altri Enti del Terzo Settore o senza scopo di lucro, il numero delle associazioni di promozione sociale non dovrà essere superiore al cinquanta per cento degli altri aderenti. Tra i soci vige una disciplina uniforme del rapporto associativo e delle modalità associative. I soci sono tenuti a versare una quota associativa annuale. La quota associativa è intrasmissibile e non ri valutabile. L'Associazione Theatre of Eternal Values International si munirà di un proprio libro soci e, se lo vorrà, potrà produrre una propria tessera sociale; tale tessera di adesione avrà validità dalla data di adesione al termine dell'anno solare di riferimento (31 dicembre). Sono escluse limitazioni in funzione della temporaneità della partecipazione. La quota sociale corrisposta dal socio rappresenta unicamente un versamento vincolante a sostegno economico dell'associazione, non costituisce in alcun modo titolo di proprietà o di partecipazione a proventi, non è in nessun caso rimborsabile, non è trasmissibile, né rivalutabile neanche in caso di morte. Tutti i soci in regola con il versamento delle quote sociali ed iscritti a libro soci da almeno tre mesi, hanno diritto di votare nelle assemblee, di eleggere gli organi sociali e di esservi eletti. I soci minorenni godono degli stessi diritti ed obblighi degli altri associati, tra cui il diritto di voto e di partecipazione alle assemblee per il tramite dell'esercente la responsabilità genitoriale.

Articolo 7 – RICHIESTA DI ASSOCIAZIONE

La richiesta di adesione all'associazione deve essere presentata al Consiglio Direttivo in forma scritta, indicando: nome e cognome, luogo e data di nascita, residenza e codice fiscale, recapito telefonico ed eventuale indirizzo e-mail; dichiarando di condividere le finalità dell'Associazione di attenersi al presente statuto, al regolamento e alle deliberazioni degli organi sociali.

Articolo 8 – AMMISSIONE A SOCIO

L'accoglimento delle domande di ammissione a socio è deciso dal Consiglio Direttivo, che ha l'obbligo di precisare il motivo di un eventuale rifiuto attraverso una comunicazione scritta all'interessato. Nel caso di rigetto della domanda, le motivazioni devono essere comunicate all'interessato entro 60 giorni. L'interessato può nei successivi sessanta giorni, chiedere che sull'istanza si pronunci l'assemblea, che delibera sulla richiesta, se non esplicitamente convocata, in occasione della prima convocazione utile.

Articolo 9 – DIRITTI DEI SOCI

Tutti i soci hanno diritto ad un voto e godono dei seguenti diritti:

- ❖ partecipare per un periodo illimitato alla vita associativa;
- ❖ eleggere gli organi dell'Associazione;
- ❖ essere eleggibili negli organi dell'Associazione;
- ❖ votare l'approvazione e le modifiche dello Statuto e dell'eventuale Regolamento interno;
- ❖ usufruire delle assicurazioni previste dalla normativa vigente;
- ❖ partecipare, nel limite del possibile, a tutte le attività dell'associazione;
- ❖ usufruire di tutti i vantaggi e benefici che l'Associazione può ottenere;
- ❖ partecipare all'Assemblea con diritto di parola e di voto;
- ❖ ricevere informazioni sull'attività e sugli accordi realizzati da qualsiasi organo dell'Associazione;
- ❖ ad informare e controllare nei limiti stabiliti dalla legge e dallo Statuto.

Articolo 10 – DOVERI DEI SOCI

I soci hanno il dovere di:

- ❖ svolgere la propria attività in modo personale, spontaneo, senza fini di lucro;
- ❖ partecipare all'Assemblea annuale dell'Associazione;
- ❖ comportarsi verso gli aderenti e all'esterno dell'Associazione con spirito di solidarietà e coerentemente con gli obiettivi della stessa;
- ❖ partecipare, compatibilmente con le proprie possibilità, alle attività dell'Associazione;
- ❖ osservare lo Statuto dell'Associazione e le delibere assunte dall'Assemblea o dal Consiglio Direttivo;
- ❖ rispettare gli scopi dell'Associazione e comunque utilizzare il nome di THEATRE OF ETERNAL VALUES INTERNATIONAL solo per attività promosse dall'associazione e coerentemente con gli obiettivi della stessa.
- ❖ versare la quota associativa.

Articolo 11 – PERDITA DELLA QUALIFICA DI SOCIO

La qualifica di socio decade per uno qualsiasi dei seguenti motivi:

- ❖ rinuncia volontaria, comunicata al Consiglio Direttivo e da questo accettata;
- ❖ mancato pagamento della quota annuale entro il 30 gennaio dell'anno successivo a quello di riferimento;
- ❖ per decesso;
- ❖ condotta incompatibile con i doveri dei soci e mancanza di collaborazione con le altre componenti dell'Associazione;
- ❖ inosservanza dello Statuto e dell'eventuale Regolamento interno;
- ❖ abuso del nome dell'Associazione o messa in atto di comportamento che reca danno al prestigio dell'Associazione, o che ne perturba gravemente le iniziative;
- ❖ comportamento contrario al dovere di prestazioni non patrimoniali.

La comunicazione di recesso sarà annotata sul Libro degli associati.

Competenti in merito alla revoca della tessera sociale, alla radiazione, sospensione o espulsione dei soci sono il Consiglio Direttivo dell'associazione. Contro le deliberazioni del Consiglio Direttivo, il socio può ricorrere, entro 60 giorni dalla data in cui il provvedimento gli è stato comunicato, all'assemblea sociale, che delibera

V. J. K. K.

Stabile Sammar

sulla richiesta, se non esplicitamente convocata, in occasione della prima convocazione utile. L'esclusione è deliberata dall'assemblea con voto segreto e dopo aver ascoltato le giustificazioni dell'interessato. E' comunque ammesso il ricorso al giudice.

Articolo 12 – ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

Sono organi dell'Associazione:

- l'Assemblea dei soci;
- il Consiglio Direttivo;
- il Presidente;
- il Vice Presidente;
- il Segretario
- il tesoriere.

Il direttore artistico

Potrà essere istituito un Collegio dei probiviri.

- ❖ L'organismo di controllo alla ricorrenza dei presupposti di cui all'art. 30 D.lgs. 117/2017
- ❖ Il Revisore legale dei conti alla ricorrenza dei presupposti di cui all'art. 31 del D.lgs. 117/2017

Articolo 13 – ASSEMBLEA

L'Assemblea è composta da tutti i soci ed è l'organo sovrano dell'Associazione. Hanno diritto a partecipare all'Assemblea, ordinaria o straordinaria, tutti i soci. Ogni socio ha diritto di voto; il voto è palese, e sarà a scrutinio segreto solo se una richiesta in tal senso verrà avanzata da almeno 1/10 dei soci presenti. L'Assemblea è presieduta dal Presidente, e in sua assenza dal Vice Presidente.

Articolo 14 – CONVOCAZIONE DELL'ASSEMBLEA

L'Assemblea ordinaria viene convocata dal Presidente almeno due volte all'anno: entro il 30 aprile per l'approvazione del bilancio consuntivo ed entro il 31 dicembre per approvare il bilancio preventivo.

L'Assemblea è convocata dal Presidente o di chi ne fa le veci mediante avviso affisso nella sede sociale, tale comunicazione dovrà essere inviata a tutti i soci aventi diritto con libertà di mezzi: lettera, fax, mail, o altro sistema elettronico, almeno dieci giorni prima della convocazione. Le convocazioni devono riportare, il luogo, il giorno e l'ordine del giorno sia della prima che dell'eventuale seconda convocazione.

L'Assemblea straordinaria può essere convocata:

- ❖ per decisione del Consiglio Direttivo;
- ❖ ogni qualvolta ne faccia richiesta il Collegio Sindacale, se nominato;
- ❖ su richiesta scritta, indirizzata al consiglio di Direttivo da almeno 1/10 dei soci.
- ❖ Le Assemblee ordinarie o straordinarie sono convocate dal Consiglio Direttivo con preavviso di almeno 10 giorni, mediante invito contenente l'ordine del giorno che deve essere inoltrato per posta ordinaria, elettronica, fax o telegramma ad ogni singolo socio risultante dal libro dei soci; in caso di comprovata urgenza l'Assemblea straordinaria può essere convocata in tempi e modi utili. L'avviso di convocazione dovrà altresì essere affisso presso la sede, e dovrà essere reso noto attraverso gli eventuali strumenti di comunicazione adottati dall'Associazione. L'assemblea può riunirsi anche in luogo diverso dalla sede sociale, purché in Italia.

Articolo 15 – VALIDITÀ DELL'ASSEMBLEA

L'Assemblea ordinaria è validamente costituita in prima convocazione quando sia presente la metà dei suoi membri, e in seconda convocazione qualunque sia il numero dei soci presenti nell'adunanza.

Articolo 16 – COMPETENZE DELL'ASSEMBLEA

Assemblea straordinaria delibera:

- ❖ la modifica dell'atto costitutivo e dello statuto;
- ❖ la cessazione delle attività dell'Associazione e la devoluzione del patrimonio
- ❖ La trasformazione, la fusione o la scissione dell'associazione;

L'Assemblea ordinaria delibera:

- ❖ l'elezione del Consiglio Direttivo, previa definizione del numero dei consiglieri,
- ❖ la revoca del Presidente e di tutti i membri del Consiglio Direttivo;
- ❖ delibera sulle responsabilità dei componenti degli organi sociali e può promuovere azioni di responsabilità nei loro confronti, conformemente a quanto previsto dall'art 29 Dlgs n. 117/2017;
- ❖ la nomina e la revoca dei soggetti indicati agli articoli 24 e 25.
- ❖ Approva il regolamento che disciplina lo svolgimento delle attività dell'Associazione;

Delibera inoltre:

- ❖ le direttive d'ordine generale dell'Associazione e sull'attività da essa svolta e da svolgere nei vari settori di competenza;
- ❖ Le quote di ammissione e i contributi associativi;
- ❖ l'approvazione dei bilanci preventivo e consuntivo;
- ❖ approva quando previsto, negli stessi termini la relazione o il bilancio sociale;
- ❖ l'eventuale esclusione dei soci ordinari.
- ❖ ogni altro argomento sottoposto alla sua approvazione dal Consiglio Direttivo o dai singoli soci.
- ❖ Delibera su altri oggetti attribuiti dalla legge, dall'atto costitutivo o dallo statuto alla sua competenza. L'Assemblea è presieduta dal Presidente, o in caso di sua assenza o impedimento dal Vice Presidente. L'Assemblea delibera con la ricerca del consenso. Ciascun socio ha diritto ad un voto. Nelle deliberazioni che riguardano la loro responsabilità gli amministratori non hanno diritto di voto. Per le deliberazioni in merito alle modifiche dello Statuto, allo scioglimento dell'Associazione e alla devoluzione del suo patrimonio è necessario il voto favorevole di almeno i 3/4 degli associati attribuiti sia in prima che in seconda convocazione. Le discussioni e le deliberazioni dell'Assemblea sono riassunte in un verbale redatto e sottoscritto dal Presidente, e tenuto a sua cura nella sede dell'Associazione; ogni socio ha diritto di consultare il verbale. I soci possono farsi rappresentare solo da altri associati, conferendo delega scritta. Ciascun socio è portatore di una delega. Delle riunioni dell'Assemblea sarà redatto, su apposito libro, il relativo verbale, redatto dal segretario o da altro componente nominato dall'assemblea. Ogni socio ha diritto a consultare il verbale e di trarne copia.

Articolo 17 – CONSIGLIO DIRETTIVO

L'Associazione è amministrata dal Consiglio Direttivo.

Il Consiglio Direttivo è composto, a scelta dall'Assemblea, da un minimo di cinque ad un massimo di nove consiglieri, inclusi il Presidente, il Vice Presidente e il Segretario. Le cariche non sono cumulabili. Il mandato dei membri del Consiglio Direttivo è della durata di tre anni, e può essere rinnovato. Gli amministratori saranno in possesso dei requisiti di onorabilità, professionalità, ed indipendenza.

Il Consiglio Direttivo svolge i seguenti compiti:

- ❖ nomina al proprio interno il Vice Presidente e il Segretario, ed il tesoriere, le cariche sono gratuite;
- ❖ delibera la convocazione dell'Assemblea;
- ❖ realizza la gestione ordinaria e straordinaria dell'Associazione secondo le indicazioni dell'Assemblea;
- ❖ approva il bilancio preventivo e la relazione programmatica e li propone all'Assemblea;
- ❖ approva il bilancio consuntivo, la relazione consuntiva, nei casi previsti dalla legge il bilancio sociale e li propone all'Assemblea;
- ❖ delibera sulle richieste di ammissione a socio;
- ❖ delibera su qualsiasi altra attività che non sia di esclusiva competenza dell'Assemblea;
- ❖ propone l'eventuale cessazione delle attività dell'Associazione.



[Handwritten signature]

[Handwritten signature: Stefano Scumos]

I consiglieri sono tenuti a partecipare attivamente a tutte le riunioni. E facoltà del Presidente dichiarare decaduto il componente che ingiustificatamente non si presenti a tre riunioni consecutive. E' facoltà del Consigliere rimettere le dimissioni dal proprio incarico mediante comunicazione scritta indirizzata al Consiglio Direttivo ed annotazione nel verbale della seduta.

Il consiglio direttivo a maggioranza dei 2/3 dei suoi membri può, per gravi motivi, revocare il consigliere che si sia reso responsabile di atti lesivi dell'immagine dell'associazione. In tal caso la delibera del Consiglio Direttivo di revoca deve essere ratificata dall'assemblea degli associati entro sessanta giorni dalla sua pronuncia. La revoca produce i suoi effetti dalla data della ratifica da parte dell'assemblea.

Qualora il consigliere non condivida le ragioni che hanno determinato il provvedimento di revoca, egli può adire al Consiglio dei probiviri se entro trenta giorni dalla ratifica dell'assemblea; in tal caso l'efficacia della revoca è sospesa fino alla pronuncia del Collegio stesso.

Qualora per qualsiasi motivo venga a mancare la maggioranza dei consiglieri, l'intero Consiglio Direttivo si intende decaduto ed è necessario dar luogo alla sua rielezione. In caso di cessazione, per qualsiasi motivo, di un membro, il Consiglio Direttivo potrà provvedere alla sostituzione attingendo alla lista dei non eletti in occasione delle procedure di nomina dell'organo e seguendo l'ordine di preferenza ivi indicati. I componenti così nominati scadono con gli altri componenti. Overo per qualunque motivo non vi siano candidati che abbiano tali caratteristiche, l'assemblea dovrà essere convocata con la massima urgenza consentita per indire nuove elezioni.

Articolo 18 – RIUNIONE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è convocato dal Presidente ogni qualvolta lo ritenga utile, oppure quando ne sia fatta domanda da almeno la metà dei costituenti del consiglio medesimo e comunque almeno due volte all'anno per la predisposizione dei bilanci consuntivi e preventivi da sottoporre all'assemblea, per deliberare in ordine al compimento degli atti fondamentali della vita associativa. Le adunanze sono valide quando intervenga la maggioranza dei membri del Consiglio Direttivo in carica. Le deliberazioni sono prese per consenso. A parità di voti, dopo un supplemento di discussione, si procede a nuove votazioni; nel caso permanga la parità, prevale la parte cui afferisce il voto del Presidente. Le sedute e le deliberazioni del Consiglio Direttivo sono verbalizzate e sottoscritte dal Presidente e dal Segretario, a disposizione di tutti coloro che ne abbiano motivata ragione alla visione. Nelle sue funzioni il Consiglio Direttivo potrà istituire con propria delibera altri Comitati per l'approfondimento di determinate tematiche o a scopo consultivo, il cui funzionamento ed organizzazione potranno essere disciplinati da apposito Regolamento approvato dal Consiglio Direttivo medesimo di commissioni di lavoro da esso nominate, i cui responsabili potranno partecipare come specialisti alle riunioni del Consiglio Direttivo e alle assemblee, ma senza diritto di voto. Il consiglio è presieduto dal Presidente, in sua assenza dal Vicepresidente, in assenza di entrambi dal più anziano di età dei presenti.

Articolo 19 – PRESIDENTE

Il Presidente rappresenta l'Associazione a tutti gli effetti, di fronte a terzi e in giudizio, resta in carica per tre anni; cura l'esecuzione delle delibere dell'Assemblea e del Consiglio Direttivo. Al Presidente spetta la firma sociale; egli stipula le convenzioni e i contratti e compie tutti gli atti giuridici relativi all'Associazione. Il Presidente può delegare un membro del Consiglio Direttivo per il compimento di atti di ordinaria amministrazione. Il Presidente presiede l'Assemblea e il Consiglio Direttivo, cura l'ordinario lavoro di detti organi, sottoscrive il verbale dell'Assemblea e le delibere del Consiglio Direttivo, cura che siano custoditi tali documenti presso la sede dell'Associazione dove possono essere consultati da tutti i soci. Il Presidente cura e garantisce l'idonea pubblicità degli atti, dei registri e dei libri associativi. In caso di assenza del Presidente, dovuta a gravi impedimenti, il Consiglio Direttivo sarà presieduto dal Vice Presidente. Il Presidente cura la predisposizione dei bilanci preventivo, consuntivo e sociale, da sottoporre all'approvazione del Consiglio Direttivo e poi dell'Assemblea, corredati da idonee relazioni. Il Presidente che intenda rimettere le proprie dimissioni dall'incarico dovrà formalizzare per iscritto la comunicazione all'interno del Consiglio d'amministrazione oppure all'assemblea dei soci specificando le motivazioni. In caso di dimissioni, decadenza o impedimento grave del Presidente, il Vice Presidente convoca il consiglio per eleggere all'interno dei suoi componenti in carica e, provvederà al reintegro del numero dei consiglieri seguendo le norme stabilite dall'articolo 18 dello statuto. In caso di giustificata assenza del Presidente, le sue facoltà ed i suoi doveri sono esercitati, esclusivamente per tale periodo di tempo dal Vicepresidente. L'assemblea con il voto favorevole della metà più uno degli aderenti, può revocare il Presidente.

Articolo 20 – IL VICE PRESIDENTE

Il Vice Presidente è nominato all'interno del Consiglio Direttivo e dura in carica tre anni.

Il Vice Presidente sostituisce il presidente ogni qualvolta questi sia impedito all'esercizio delle sue funzioni. Il solo intervento del Vicepresidente costituisce per i terzi prova dell'impedimento del Presidente.

Articolo 21 – SEGRETARIO

Il Segretario è nominato all'interno del Consiglio Direttivo e dura in carica per tre anni. Redige i verbali dell'Assemblea e del Consiglio Direttivo, sottoscrivendo i relativi verbali. Coadiuvato il Presidente e il Consiglio Direttivo nell'espletamento delle proprie attività. Cura altresì la tenuta e la custodia dei libri sociali e di quelli obbligatori per legge.

Articolo 22 – IL TESORIERE

Il Tesoriere è nominato all'interno del Consiglio Direttivo e dura in carica per tre anni. Cura l'amministrazione finanziaria dell'associazione, cura gli incassi ed effettua i pagamenti, tiene in ordine la contabilità. Coadiuvato il Presidente nella tenuta di una scrupolosa gestione amministrativa e finanziaria e cura i rapporti con il consulente fiscale esterno dell'ente.

Articolo 23 – IL DIRETTORE ARTISTICO E DIRETTORE MUSICALE

Il DIRETTORE ARTISTICO ha la responsabilità di proporre la programmazione artistica, di delineare il cartellone della stagione, le produzioni teatrali, musicali e di danza, rassegne, festival ed eventi, corsi di formazione attinenti; ha altresì il compito di esaminare coloro che intendono collaborare nello staff stabile dell'associazione; nella sua funzione fa riferimento al Presidente ed al Consiglio Direttivo. Il DIRETTORE MUSICALE si confronta e fa riferimento al direttore artistico ed al Consiglio direttivo, dirige i concerti e di conseguenza presiede alle prove musicali, cura la preparazione degli allievi e dei musicisti professionisti in genere, ha altresì il compito di esaminare coloro che intendono accedere alle attività musicali proposte dall'associazione in accordo al direttore artistico. Il Direttore Artistico ed il Direttore Musicale di provata esperienza, possono essere scelti anche fra i non soci.

Articolo 24 – COLLEGIO DEI PROBIVIRI

L'Assemblea potrà provvedere all'elezione del Collegio dei Probiviri, quale organo di garanzia interno, in numero da uno a tre membri, scelti anche fra i soci, in possesso di comprovato equilibrio di giudizio ed obiettività nelle valutazioni sui fatti personali e collettivi inerenti il comportamento degli associati tra loro e nei confronti dell'Associazione. Il Collegio dei Probiviri ha il compito di dirimere le controversie che dovessero sorgere tra i soci o tra alcuni di essi e l'Associazione; i suoi membri durano in carica tre anni e sono rieleggibili. L'incarico è incompatibile con la carica di Consigliere Direttivo. I Probiviri partecipano di diritto alle adunanze dell'Assemblea.

Articolo 25 – ORGANO DI CONTROLLO

E' nominato nei casi previsti dall'art. 30 del D.Lgs. 117/2017. E' formato da un revisore contabile iscritto al relativo registro.

L'organo di controllo vigila sull'osservanza della legge, dello statuto e sul rispetto dei principi di corretta amministrazione.

Vigila sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile e sul suo concreto funzionamento. Esercita compiti di monitoraggio dell'osservanza delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale. Attesta che il bilancio sociale sia stato redatto in conformità alle linee guida di cui all'art. 14. Il Bilancio sociale dà atto degli esiti del monitoraggio svolto. Il componente dell'organo di controllo può in qualsiasi momento procedere agli atti di ispezione e di controllo e, a tal fine, può chiedere agli amministratori notizie sull'andamento delle operazioni sociali e su determinati affari.

Articolo 26 – ORGANO DI REVISIONE DEI CONTI

E' nominato nei casi previsti dall'art. 31 del D.Lgs. 117/2017. E' formato da un revisore contabile iscritto al relativo registro.

Articolo 27 – PATRIMONIO SOCIALE

Le risorse economiche dell'Associazione possono essere costituite da:

- ❖ beni immobili e mobili;
- ❖ contributi dei soci, di persone fisiche o giuridiche, dello Stato, di Enti, di Istituzioni pubbliche, di Organismi internazionali;
- ❖ erogazioni, donazioni, lasciti;
- ❖ rimborsi per convenzioni o contratti;
- ❖ entrate derivanti da prestazioni di servizi convenzionati;
- ❖ proventi delle cessioni di beni e servizi agli associati e ai terzi, anche attraverso lo svolgimento di attività economiche di natura commerciale, artigianale o

V. A. Vela

Stefano Iacocca



MARCA DA BOLLO Ministero dell'Economia e delle Finanze Agenzia delle Entrate 01006368 00001040 WOCLU001 00701952 23/12/2022 09:46:37 4578-00088 792AD7BD292A46C7 IDENTIFICATIVO : 01210491362405		MARCA DA BOLLO Ministero dell'Economia e delle Finanze Agenzia delle Entrate 01006368 00001040 WOCLU001 00701952 23/12/2022 09:46:37 4578-00088 792AD7BD292A46C7 IDENTIFICATIVO : 01210491362405	
0 1 21 049136 237 9		0 1 21 049136 240 5	

MARCA DA BOLLO Ministero dell'Economia e delle Finanze Agenzia delle Entrate 01006368 00001040 WOCLU001 00701952 23/12/2022 09:46:49 4578-00088 01F8C517C4454AF1 IDENTIFICATIVO : 01210491362382		MARCA DA BOLLO Ministero dell'Economia e delle Finanze Agenzia delle Entrate 01006368 00001040 WOCLU001 00701951 23/12/2022 09:46:43 4578-00088 250855064A702880 IDENTIFICATIVO : 01210491362393	
0 1 21 049136 238 2		0 1 21 049136 239 3	