

ASSOCIAZIONE DI PROMOZIONE SOCIALE



STATUTO

ART. 1

COSTITUZIONE - DURATA - DENOMINAZIONE - SEDE

E' costituita "L'Associazione di Promozione Sociale **"DANCEPROJECT - Laboratorio di Musical"**", senza limiti alla sua durata.

L'Associazione è denominata con il suo acronimo, **"APS DANCEPROJECT - Laboratorio di Musical"**, con sede sociale a Pineta di Laives (BZ), cap. 39055, Via Vurza 24 ed il suo trasferimento nell'ambito dello stesso Comune, non comporta modifica statutaria.

ART. 2

ATTIVITA' - QUALIFICA - NATURA - PRINCIPI - FINALITA'

- 1) **"APS DANCEPROJECT - Laboratorio di Musical"**, è l'equivalente letterale combinato, delle attività connesse e multidisciplinari, rappresentate anche dal vivo, con i relativi adattamenti in proprio e della relativa struttura tecnica complessa, come rispettivamente, meglio esplicitate alla lett. a) del presente articolo e all'Art. 10;
- 2) **Assume** nella propria denominazione la qualifica di APS (Associazione di Promozione Sociale), che ne costituisce peculiare segno distintivo e verrà inserita nelle attività e/o comunicazioni rituali rivolte anche al pubblico, ed in qualsiasi segno distintivo che intenderà adottare;
- 3) **E' apartitica**, non professionale o di categoria e le sue attività istituzionali sul territorio sono amatoriali o, filodrammatiche, conformi ai principi costituzionali di utilità sociale, culturale o, di pubblica utilità e sono rivolte altresì, verso tutti gli associati e terzi, caratterizzate dall'effettiva assenza di scopi di lucro e con divieto di divisione dei proventi delle attività tra gli associati, anche in forma indiretta o, differita. Opera all'interno della Provincia Autonoma di Bolzano e potrà operare anche in altri ambiti del territorio nazionale, comunitario e internazionale;
- 4) **Non consente** limitazioni, con riferimento alle condizioni economiche e discriminazioni di qualsiasi natura in relazione all'ammissione e partecipazione alle attività d'istituto che, pertanto, sono rivolte a tutti gli associati e terzi, con le fasi iniziali anche per la minore età, a partire dal quarto anno e le associazioni eventualmente, collegate;
- 5) **Evidenzia** la democraticità dell'ordinamento interno e l'uguaglianza dei diritti di tutti gli associati, con l'elettività delle cariche associative, ed ai fini fiscali, l'assunzione della veste di ente non commerciale che può svolgere attività commerciali in via non prevalente, con l'obbligo di reinvestire l'eventuale avanzo di gestione a favore di attività istituzionali, senza apporre riserve di alcun tipo;
- 6) **Intende** valorizzare le tradizioni popolari con le forme d'Arte Spettacolo, quale è la *Commedia musicale o, il Musical*.

Tanto premesso, in conformità alla legge istitutiva n. 383/2000, nonché, all'art. 36 e seguenti, del C.C., alla legge della Provincia Autonoma di Bolzano, n.11/1993 ed al Decreto del suo Presidente n.1/2004, l'Associazione, d'ora in avanti APS, intende operare nei seguenti Settori:

AUTONOMIE PROVINCIALE AUTONOMA
BOZEN-SÜDTIROL LI BOLZANO-ALTO ADIGE

Protokoll
Datum
protokoll

AUTONOMA
ALTO ADIGE

Uhrzeit
ora

datum
Datum
protokoll

Protokollnummer:
nummer di protocollo

51.061 546 483

DR. PICHLEN

Uhrzeit
ora

"ATTIVITA' CULTURALE, EDUCATIVA E DI FORMAZIONE"

"ATTIVITA' RICREATIVA DI TEMPO LIBERO"

"ATTIVITA' DI PROMOZIONE DEL TURISMO SOCIALE"

per l'attuazione dell'unità programmazione delle attività ed interventi, in sede e sul territorio in generale, qui di seguito, evidenziati:

- a) Spettacoli di commedia musicale o *Musical* ossia, un varietà di rappresentazioni in uno, amatoriali o filodrammatiche multidisciplinari, quali, la mimica teatrale e la recitazione, il canto singolo e corale, la danza nelle sue varie espressioni nonché, l'ambientazione scenografica e strumentale, appropriata al tema, nelle sue forme storiche, artistiche e musicali, linguistiche e del folklore di origine in particolare, dei repertori del *Musical* italiano, tedesco e inglese;
- b) Spettacoli di *Musicalterapia*, anche presso strutture sanitarie, con riguardo alle relative tematiche e con i contenuti spettacolistici e le modalità di esecuzione, come sopra;
- c) Stage di aggiornamento, anche mensili in sede sociale, fuori di essa ed in ambito scolastico e non nonché, visite guidate presso centri appropriati nazionali ed esteri, ai fini di acquisire una maggiore conoscenza delle loro esperienze, particolarmente di quella visiva, per la futura progettualità ed esecuzione delle attività ed interventi previsti in Statuto;
- d) Corsi di formazione specifici nelle attività sopra citate, in sede e fuori di essa, realizzati anche, in collaborazione con gli Enti Pubblici, realtà associative similari, Scuole, Istituzioni Ecclesiastiche ecc., propedeutici alla crescita culturale e preparazione psico-fisica delle figure associate e non, a vari gradi di partecipazione e rappresentazione spettacolistica del *Musical*; nonché di attività educative, ricreative e di tempo libero, convogliati tutti nei progetti annuali extrascolastici, denominati "*Musical...che passione*", ed altre eventuali, iniziative di collaborazione e partecipazione, con realtà associative similari e non;
- e) La pubblicità a fini divulgativi e di sostegno, di tutte le attività preordinate alla realizzazione del *Musical*, esternalizzate in tutte le varie forme ed espressioni grafiche e non, anche per via informatica;
- f) Può svolgere attività di promozione del turismo sociale quali, le visite guidate a gallerie e musei, gite, crociere, soggiorni, vacanze, settimane bianche, ed ogni altra iniziativa intesa come momento d'incontro, relazione e scambio di esperienze culturali reciproche, tra persone, associazioni, città e regioni diverse, nel rispetto delle finalità statutarie;
- g) Le quote associative ordinarie e straordinarie, i contributi da enti e privati, soci e consiglieri, gli incassi per le attività d'istituto e quelli rivenienti eventualmente, dalla somministrazione di alimenti e bevande, dolci, caramelle, generi di caffetteria;
- h) Tutte le somme rivenienti da attività non commerciale;
- i) Le sottoscrizioni di rapporti convenzionali e di patrocinio con i Comuni, le Province Autonome, la Regione, gli Enti Statali, Comunitari e non, le Aziende Sanitarie Locali, la Sanità Privata, le Scuole di ogni ordine e grado, gli Enti Privati, le Associazioni, i Centri Culturali, ivi comprese le richieste di convenzionamento da parte di altre realtà operanti negli stessi campi, con le medesime finalità istituzionali e non, da valutarsi al momento;
- l) La gestione di spazi pubblici, privati e relativi spettacoli programmati in associazione con altre entità similari e non, anche laddove gli scopi primari in Statuto, non siano parte preponderante;
- m) La richiesta di sponsorizzazione delle iniziative a soggetti pubblici e privati;
- n) Le operazioni di carattere finanziario, immobiliare, commerciale in via non prevalente, al solo fine di perseguire lo scopo associativo;
- o) Le acquisizioni e la locazione, anche temporanea, di beni mobili e immobili;
- p) Il ricevimento di lasciti, donazioni ed elargizioni da Enti privati e pubblici, Associazioni, ecc. o, singole persone;
- q) Il ricorso, in caso di particolare necessità, di avvalersi, ai fini della realizzazione delle attività e dell'intervento in programma, di prestazioni di lavoro subordinato e autonomo anche, ricorrendo a propri associati, giusta l'art. 18 della legge 383/2000;
- r) L'apertura, l'utilizzo e chiusura di conti correnti, affidamenti e/o libretti bancari/postali, mutui, codice fiscale e partita iva (ove ricorra), ed ogni altra opzione online, intestata ad APS;

13/11/11

- s) La registrazione presso l'Agenzia delle Entrate e, ove non ricorra, il semplice invio del presente Statuto, nonché l'iscrizione al Registro provinciale delle organizzazioni di promozione sociale e all'Albo delle Associazioni presso gli Enti competenti;
- t) Può munirsi di regolamento interno;
- u) Ogni altro compito, iniziativa, e/o intervento, comunque riconducibili alle finalità di APS, previa deliberazione dell'Assemblea, su proposta del Consiglio Direttivo.

ART. 3

ATTIVITA' LAVORATIVE E PRESTAZIONI DEGLI ASSOCIATI

APS, di norma, si avvale prevalentemente delle attività prestate in forma volontaria, libera e gratuita per il perseguimento delle sue finalità, caratterizzate dalla effettiva assenza di lucro, fatte salve le ragioni fissate all'art. 2, lett. q).

ART. 4

SOCI

Possono far parte di APS e con diritto di voto, tutti coloro che abbiano di norma, compiuto la maggiore età, ne facciano richiesta e siano interessati alle attività della stessa, ivi comprese le associazioni che chiedono l'adesione e ne accettino le finalità. L'ammissione del socio è deliberata dal Consiglio Direttivo che decide insindacabilmente. In caso di diniego della domanda di ammissione da parte del medesimo, la relativa decisione deve essere motivata.

Le domande di ammissione a socio presentate da minorenni dovranno essere controfirmate dall'esercente la patria potestà o, figura legale assimilata e, in tal caso, il genitore o l'assimilato eventuale, che sottoscrive la domanda, rappresenta il minore a tutti gli effetti nei confronti di APS e, pertanto, è ammesso liberamente, all'esercizio di elettorato attivo ed alla partecipazione ai lavori assembleari, sino al compimento della maggiore età del minore.

Le iscrizioni decorrono dal 1° gennaio dell'anno in cui la domanda è accolta e i contributi ordinari devono essere pagati in un'unica soluzione entro il mese di marzo di ciascun anno e sono dovuti per tutto l'anno solare in corso, qualunque sia il momento dell'avvenuta iscrizione da parte dei nuovi soci;

La qualifica di socio dà diritto altresì, a frequentare e partecipare attivamente alla vita associata e alle iniziative in progetto presso la sede sociale.

L'appartenenza ad APS obbliga gli aderenti al rispetto delle decisioni prese dagli organi rappresentativi in base alle prescrizioni statutarie e comporta l'obbligo di versare una quota associativa annuale stabilita dal Consiglio Direttivo che, per l'anno 2017, corrisponde alla tabella sotto riportata, con la conseguenza che le prescrizioni diversificate negli anni a venire, non comportano modifiche allo Statuto.

- Socio Fondatore	€. 60,00	(con diritto di voto)
- Socio Ordinario	€. 60,00	(con diritto di voto)
- Socio Minorenne	€. 40,00	(come all'art. 4, comma 3°)
- Socio Onorario	onere facoltativo	(senza diritto di voto)

La ripartizione di cui sopra, ha l'espresso significato di modulare l'intervento economico del socio rapportandolo all'intensità della sua partecipazione alle attività d'istituto di APS e non altro. Pertanto, tutti i soci mantengono uguali diritti e doveri, come previsti nello Statuto.

I soci cessano di appartenere ad APS nei seguenti casi:

- 1) morte o, per dimissioni volontarie da comunicarsi per iscritto almeno due mesi prima della scadenza dell'anno, salvo il divieto di trasmissibilità della quota ad altri soci o, ad eredi eventuali;
- 2) il socio dimissionario o, che comunque cessa di far parte di APS è tenuto al pagamento del contributo sociale per tutto l'anno solare in corso.
- 3) radiazione deliberata dalla maggioranza assoluta dei componenti il Consiglio Direttivo, pronunciata contro il socio che commette azioni ritenute socialmente reprimibili dentro e fuori di APS o, che, con la sua condotta costituisca ostacolo al buon andamento del sodalizio;
- 4) ritardato pagamento dei contributi associativi dell'anno in corso, entro il mese di marzo e, dopo vari solleciti.

ART. 5 ORGANI

Sono organi di APS:

- l'Assemblea dei soci
- il Consiglio Direttivo
- il Presidente
- il Tesoriere
- il Direttore Artistico (organo tecnico, non socio, senza l'esercizio del voto).

ART. 6 L'ASSEMBLEA DEI SOCI

Hanno diritto di partecipare all'assemblea, sia ordinaria che straordinaria, tutti i soci maggiorenni purché, in regola con le quote sociali dell'anno in corso.

Ogni socio è titolare di un voto.

L'Assemblea viene convocata in seduta ordinaria almeno una volta all'anno, entro il 30 Aprile per l'approvazione del bilancio consuntivo e per l'approvazione del bilancio preventivo, unitamente alla programmazione annuale degli interventi, nonché per l'eventuale rinnovo delle cariche sociali.

L'assemblea può inoltre essere convocata tanto in sede ordinaria che straordinaria per decisione del Presidente o, su richiesta, di almeno 1/10 dei soci.

Le assemblee ordinarie e straordinarie sono convocate, con preavviso di almeno cinque giorni, mediante ogni mezzo idoneo, ivi compreso quello informatico, indirizzato a tutti i soci, con la specifica degli argomenti posti all'ordine del giorno.

E' ammesso l'intervento per delega da conferirsi per iscritto soltanto ad un altro socio.

L'Assemblea ordinaria o, straordinaria, di norma, è validamente costituita in prima convocazione, con la presenza di almeno la metà degli associati e le deliberazioni sono prese a maggioranza dei voti ed, in seconda convocazione, trascorsa un'ora dalla prima, le deliberazioni sono valide qualunque sia il numero degli intervenuti.

L'assemblea è presieduta dal Presidente di APS e in sua assenza, dal Vicepresidente.

I verbali della riunione dell'assemblea sono redatti anche per via informatica e custoditi nell'apposito registro unico dei verbali, a cura del Presidente.

All'Assemblea spettano le seguenti prerogative:

- a) deliberare sulle relazioni, sui bilanci consuntivi e preventivi, predisposti dal Consiglio Direttivo, unitamente alla relazione come predisposta, dal Direttore Artistico inerente la programmazione annuale degli interventi in sede e sul territorio in generale;
- b) deliberare su richieste di adesione o fusione poste da altre realtà associative o similari;
- c) eleggere i membri del Consiglio Direttivo, previa la fissazione del numero delle loro presenze in carica;
- d) deliberare sullo scioglimento di APS;
- e) deliberare sulle modifiche dello Statuto;
- f) deliberare sul trasferimento della sede di APS;
- g) deliberare, su proposta del Consiglio Direttivo, la nomina del Direttore Artistico;
- h) deliberare su proposta del Consiglio Direttivo, la nomina di due soci onorari;
- i) deliberare sui rapporti convenzionati, con enti pubblici, privati e associazioni, ecc., su proposta del Consiglio Direttivo;
- l) delegare il Consiglio Direttivo a provvedere espressamente su materie specifiche in Statuto, escluse le lett. a), b), c), d), e), dell'art. 2, in quanto rientranti negli aspetti decisamente tecnici, formativi, spettacolistici e di pubblicità mirata;
- m) competono altresì, le attività ad essa demandate puntualmente, nei singoli articoli.

ART. 7 IL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo compie tutti gli atti di ordinaria e straordinaria amministrazione che non siano di espressa competenza sotto il profilo tecnico, del Direttore Artistico e dell'Assemblea fatta salva, sua delega specifica, in art. 6, lett. l), ed ha il compito di:

- dare esecuzione alle iniziative riguardanti l'attività di APS, per l'attuazione delle sue finalità programmate e deliberate;
- proporre all'Assemblea la stipula delle tipologie contrattuali di lavoro subordinato e autonomo necessarie, e la nomina del relativo personale addetto;

- decidere sugli storni, le spese ordinarie e straordinarie, di esercizio per la gestione di APS;
- provvedere alla redazione annuale del bilancio consuntivo e del bilancio preventivo, unitamente alla relazione di programmazione degli interventi in sede e sul territorio in generale, come predisposta dal Direttore Artistico, da sottoporsi all'approvazione dell'Assemblea entro il 30 aprile dalla chiusura dell'esercizio sociale;
- inoltrare all'Assemblea relazioni aventi per oggetto, proprie valutazioni, su materie ritenute qualificanti lo Statuto;
- eleggere il Presidente di APS e decidere anche, della sua decadenza motivata e insindacabile;
- fissare il contributo annuale delle quote associative.
- deliberare l'accettazione delle domande per l'ammissione di nuovi soci;
- assumere d'urgenza le decisioni spettanti all'Assemblea ordinaria e straordinaria, sottoponendole successivamente a ratifica, alla sua prima convocazione utile;
- provvedere altresì, sulle attività ad esso demandate puntualmente, nei singoli articoli.

Il consiglio direttivo è formato da tre a sette membri, ivi compresi il socio Presidente e gli attuali quattro soci con diritto di voto, che durano in carica cinque anni e sono rieleggibili, nonché, non più di due soci onorari, senza diritto di voto. Il Direttore Artistico non socio e senza l'esercizio del voto, partecipa alle riunioni anche di Assemblea, in qualità di organo tecnico, con lo status di co.co.co., a tempo indeterminato.

Le riunioni del consiglio e le deliberazioni sono valide con la presenza di almeno la maggioranza dei soci componenti e sono presiedute dal Presidente o, in sua assenza o, impedimento, dal Vicepresidente.

Le sedute e le deliberazioni del consiglio sono fatte constare da processo verbale, anche con modalità informatiche, sottoscritto dal Presidente e dal Segretario, e custodite nello apposito registro unico dei verbali, a cura del Presidente.

Il Consiglio Direttivo decade per dimissioni contemporanee della metà più uno dei suoi membri, in tal caso il Presidente o, in caso di sua assenza o, impedimento il V. Presidente o, in subordine il Consigliere più anziano, dovrà convocare l'Assemblea Straordinaria entro 15 giorni dall'evento, per la cura dell'ordinaria amministrazione e decidere sulle varie opzioni statutarie.

ART. 8

IL PRESIDENTE

Il Presidente è il legale rappresentante di APS e la dirige a tutti gli effetti, di fronte a terzi e in giudizio, convoca l'Assemblea dei soci e il Consiglio Direttivo, sia in caso di ordinaria che straordinaria amministrazione. In caso di assenza e/o impedimento, continuato, provvede il Vicepresidente, sino a nuove determinazioni del Consiglio Direttivo.

Il Presidente ha la responsabilità generale della conduzione e del buon andamento degli affari sociali, firma gli atti sociali, contabili e di varia natura anche, contrattuale e/o convenzionale ed assolve a tutte le incombenze amministrative e/o fiscali che impegnano l'Associazione sia nei riguardi dei soci che dei terzi e assegna le deleghe d'incarichi nel Consiglio Direttivo.

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo dura in carica cinque anni e comunque sino all'Assemblea ordinaria che procede al rinnovo delle cariche sociali e nel caso di specie, il 13/12/2018.

Il Presidente decade dall'incarico, con atto motivato del Consiglio Direttivo e, nel caso di manifesta incompatibilità, dimissioni o, conflitto d'interessi, anche sopravvenuti in corso di mandato, con le finalità di APS.

ART. 9

IL TESORIERE

Il Tesoriere è organo contabile ed ha il compito di:

- a) vigilare sulla gestione della contabilità di APS;
- b) vigilare sulla tenuta delle giacenze di cassa;
- c) vistare i pagamenti da sottoporre al Presidente per la firma;
- d) riscuotere le quote associative e quant'altro riveniente da altre attività in Statuto;
- e) produrre la documentazione per i bilanci preventivo e consuntivo.

[Handwritten signature]

ART. 10

IL DIRETTORE ARTISTICO

Il Direttore Artistico è profilo necessario e decisivo per la esecuzione delle attività di *Musical* nel presente Statuto, e, pertanto, organo tecnico di APS, non socio, partecipa di diritto ai lavori del Consiglio Direttivo e dell'Assemblea, senza l'esercizio del voto. Le sue funzioni di direzione-tecnico-organizzativa e di esecuzione degli interventi in sede e sul territorio in generale, ricadono, per scelta statutaria, nella tipologia di lavoro autonomo vale a dire, di collaborazione coordinata e continuativa, ex art. 409, n. 3, del Codice di procedura civile, validata da parte dalla Direzione Provinciale del Lavoro, ai sensi di legge.

Al Direttore Artistico, nella pienezza della sua autonomia, compete la gestione del **'Laboratorio di Musical'**, quale struttura tecnica complessa, di regia, direzione, organizzazione, programmazione, formazione ed esecuzione, di tutte le attività esplicitate all'art. 2, lett. a), b), c), d), e) nonché, ogni altra attività o, iniziativa o, proposta mirata, in tema di commedia musicale, e qui non prevista, previa deliberazione dei rispettivi organi istituzionali.

ART. 11

IL REFERENTE AMMINISTRATIVO

E' nominato dal Presidente su proposta unanime del Consiglio Direttivo, con prestazione professionale gratuita, esclusa la materia assicurativa, fiscale e del lavoro. Ad esso è demandata:

- L'attività amministrativa presso la Provincia Autonoma di Bolzano, il Comune di Laives e gli altri enti pubblici e privati, all'occorrenza, con ampia facoltà di accedere agli atti d'interesse di APS, nonché di riceverne a richiesta, copie e informazioni sui medesimi, anche per via informatica.

ART. 12

LE MODIFICHE ALLO STATUTO

Le modifiche allo Statuto, sono poste all'ordine del giorno, su proposta del Consiglio Direttivo, e deliberate dall'Assemblea straordinaria dei soci, con la maggioranza di almeno i 3/4 degli aventi diritto al voto, in prima convocazione, e con la maggioranza dei voti favorevoli dei presenti, in seconda convocazione.

ART. 13

IL PATRIMONIO E LE ENTRATE

Il patrimonio è costituito:

- da beni mobili e immobili di proprietà;
- da eventuali fondi di riserva costituiti con eccedenze di bilancio;
- da eventuali donazioni, erogazioni e lasciti;

Le entrate sono costituite:

- a) dalla quota di iscrizione da versarsi all'atto dell'ammissione, nella misura fissata annualmente dal Consiglio Direttivo;
- b) dai contributi annui ordinari da stabilirsi annualmente dall'Assemblea ordinaria su proposta del Consiglio Direttivo;
- c) da eventuali contributi straordinari deliberati dall'Assemblea in relazione a particolari iniziative e da versamenti volontari degli associati e non;
- d) da contributi in denaro e/o in natura rivenienti da fonti pubbliche e private o singole persone;
- e) da proventi ricavati dalle iniziative in programma, effettivamente realizzate.

La gestione della contabilità, tra l'altro, è conforme alle modalità di cui all'art. 9.

ART. 14

L'ESERCIZIO SOCIALE

L'esercizio sociale inizia il 1° Gennaio e termina il 31 Dicembre di ciascun anno.

ART. 15

LO SCIoglimento E LA LIQUIDAZIONE

APS può essere sciolta solo dall'assemblea straordinaria dei soci, con la maggioranza di almeno i 3/4 degli aventi diritto al voto, in prima convocazione, e con la maggioranza dei voti favorevoli dei presenti, in seconda convocazione.

L'assemblea designa uno o più liquidatori determinandone i poteri e il netto risultante dalla liquidazione, sarà devoluto a fini di utilità sociale.

mmc

ART. 16**DIRITTO D'INFORMAZIONE E DI ACCESSO AGLI ATTI**

Tutti gli associati godono del diritto di informazione e accesso agli atti definitivi, qualificanti la gestione di APS.

Il diritto si esercita nella sede sociale o in altra indicata, alle ore e giorni prefissati.

APS, disattenderà eventuali richieste non compatibili con la sola attività di trasparenza documentale in quanto dovuta, e qualsiasi informazione o notizia acquisita nell'esercizio

dei diritti riconosciuti, verrà trattata come strettamente confidenziale e non potrà essere divulgata o, comunicata a terzi, né utilizzata per scopi diversi rispetto alle finalità di natura informativa. Sono fatte salve, in ogni caso, le disposizioni in D.lgs., n.196/2003.

ART. 17**CONTROVERSIE**

Qualsiasi controversia dovesse sorgere tra i soci o, tra costoro e APS, previo il tentativo di mediazione in sede, sarà deferita al giudizio di 3 Arbitri, di cui 2 da nominarsi dalle parti, ed il terzo di comune accordo. In caso di mancato accordo, il Consiglio Direttivo incaricherà il Presidente del Tribunale, competente, di eseguire la nomina del terzo Arbitro.

ART. 18**RINVIO**

Per quanto non espressamente previsto dal presente Statuto, si fa riferimento alla legge n.383/2000, all'art.36 e seguenti del C.C., in tema di associazioni non riconosciute, alle altre leggi e regolamenti dello Stato e della Provincia Autonoma di Bolzano e, ove occorra, al Contratto di co.co.co., citato all'art. 10, in quanto applicabili.

ART. 19**ORIGINALITA' DELLO STATUTO E SUA DECORRENZA**

Il presente Statuto così modificato, sostituisce ad ogni effetto ogni suo precedente, ed ogni altra eventuale sua bozza in circolazione.

La sua decorrenza è stabilita dalla data della sua iscrizione nel Registro Provinciale APS e, in ogni caso, dall'1 gennaio 2017. Seguirà, ove occorra, contestuale comunicazione o registrazione presso l'Agenzia delle Entrate.

ART. 20**REISCRITTURA DELLO STATUTO**

Al fine della conformità degli atti con la nuova realtà associativa e atteso che, le modifiche così apportate al precedente Statuto, non investono in alcun modo, le sue finalità originarie e strutturali, di promozione sociale, culturale e fiscale qui riproposte, la riscrittura di cui trattasi ha soltanto il significato di una integrazione di voci necessarie e opportune al cambiamento ed in particolare, di chiarificazione delle competenze, attività, procedure e campi di azione, in sede e sul territorio in generale, come richiesti dall'Ufficio preposto della Provincia Autonoma di Bolzano, in data 21 giugno u.s., ed ancora richiesti via online, in data 7 ottobre c.m. e, qui accolti, ai fini dell'iscrizione nel Registro APS.

ART. 21**ATTO DOVUTO**

Il presente Statuto, composto di quattro pagine e sette facciate, viene firmato dal Presidente in ogni pagina, come richiesto dalla Direzione dell'Ufficio del Registro APS della Provincia Autonoma di Bolzano (Prot.1.1/51.06/349680, in data 21 giugno 2016), con la data del 10 c.m., per le ragioni di cui sopra.

Dalla Sede Sociale, il 10 ottobre 2016

IL PRESIDENTE
David Nardin



