

ADEGUAMENTO STATUTO DI ASSOCIAZIONE CULTURALE

In conformità alla deliberazione dell'Assemblea Straordinaria del **19 gennaio 2025**, con cui l'Associazione Culturale Officina Teatrale degli Anacoleti ha modificato il proprio statuto associativo, si espone, di seguito, il testo integrale dello Statuto Associativo come risultante dalla deliberazione assunta in sede assembleare, sottoscritto dal Presidente e dal Consiglio Direttivo, affinché, dallo stesso, venga sottoposto alla Registrazione:

STATUTO

dell'Associazione " Officina Teatrale degli Anacoleti "



ARTICOLO 1

DICHIARAZIONE PRELIMINARE

È costituita ai sensi del codice civile e del D.lgs 117/2017 un'associazione denominata Officina Teatrale degli Anacoleti ETS con sede a Vercelli. L'acronimo ETS sarà spendibile verso i terzi solo con il conseguimento dell'iscrizione al Registro Unico Nazionale del Terzo Settore.

L'Associazione sarà altresì denominabile Officina Anacoleti ETS.

La sede dell'Associazione è fissata nel Comune di Vercelli (VC) cap 13100.

Il Consiglio direttivo potrà trasferire la sede legale, costituire, sopprimere e spostare sedi secondarie e unità locali operative. In caso di trasferimento della sede legale in Comune diverso, il trasferimento dovrà ottenere la preliminare approvazione dell'Assemblea straordinaria dei soci attraverso la modifica dello Statuto.

L'Associazione opera in tutto il territorio Nazionale ed occasionalmente anche all'estero.
L'Associazione ha durata illimitata.

ARTICOLO 2

SCOPI E FINALITÀ

L'Associazione svolgerà per il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, senza scopo di lucro, in via principale le seguenti attività di interesse generale:

- a) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;
- b) interventi e servizi finalizzati alla salvaguardia e al miglioramento delle condizioni dell'ambiente e all'utilizzazione accorta e razionale delle risorse naturali, con esclusione dell'attività, esercitata abitualmente, di raccolta e riciclaggio dei rifiuti urbani, speciali e pericolosi, nonché alla tutela degli animali e prevenzione del randagismo, ai sensi della legge 14 agosto 1991, n. 281;
- c) interventi di tutela e valorizzazione del patrimonio culturale e del paesaggio, ai sensi del decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, e successive modificazioni;
- d) formazione universitaria e post-universitaria;
- e) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;
- f) radiodiffusione sonora a carattere comunitario, ai sensi dell'articolo 16, comma 5, della legge 6 agosto 1990, n. 223, e successive modificazioni;
- g) organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;
- h) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;

- i) servizi strumentali ad enti del Terzo settore resi da enti composti in misura non inferiore al settanta per cento da enti del Terzo settore;

L'Associazione potrà, altresì, svolgere, in via secondaria e strumentale rispetto alle attività di interesse generale, attività diverse da quelle elencate nel precedente paragrafo, come attività commerciali o assimilate, nel rispetto dell'art. 6 del D.Lgs. n. 117/2017; sarà competenza del Consiglio direttivo definire tipologia e modalità di svolgimento delle predette attività diverse.

DESCRIZIONE PUNTUALE DELLE ATTIVITÀ:

L'Associazione, democratica e apolitica, non persegue, come scopo istituzionale, alcuna finalità lucrativa ed è apartitica.

Essa intende promuovere, sviluppare e diffondere la cultura teatrale nei suoi aspetti multidisciplinari (prosa, danza, musica, circo), le arti grafiche, fotografiche e visive, e gli Artisti operanti in tutto il mondo, valorizzandone l'opera, l'immagine e l'ingegno in Italia e all'Estero.

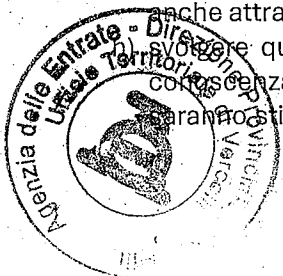
Tutto ciò senza discriminazioni di spazio, di tempo, di tendenze e di stili, favorendo, nel modo più completo possibile, la diffusione, la produzione e la distribuzione delle loro opere mediante la divulgazione, la valorizzazione artistica e d'immagine con la creazione di iniziative e servizi, nei settori della cultura, del turismo, dell'arte e dello spettacolo, che soddisfino le aspirazioni proprie dei Soci.

Per la realizzazione di quanto su esposto l'Associazione si prefigge la qualificazione, il miglioramento professionale, sociale ed artistico dei Soci e dell'ambito territoriale in cui svolgerà le proprie attività.

In particolare, rivolgerà le proprie specifiche competenze ai campi: della cultura, dello spettacolo, del turismo, dell'animazione, della comunicazione, della riqualificazione territoriale, del recupero e salvaguardia delle tradizioni e dell'arte in generale.

Per il conseguimento degli scopi statuari l'Associazione si propone di:

- promuovere, organizzare e gestire laboratori di teatro e di storia del teatro, seminari, stages, spettacoli anche itineranti, master class di perfezionamento con la collaborazione di attori e registi del panorama nazionale ed internazionale ed ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica teatrale sia tra gli adulti che tra i giovani;
- promuovere, organizzare ed eventualmente gestire corsi di informatica musicale e di storia della musica, master class di perfezionamento musicale, animazione, lezioni-concerto, laboratori di musica, registrazioni fono grafiche, seminari, stages, spettacoli itineranti, laboratori fotografici ed audiovisivi, ed ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica musicale e visiva sia tra gli adulti che tra i giovani;
- favorire e organizzare manifestazioni teatrali, musicali, culturali, ricreative, fotografiche, cinematografiche, rassegne, festival, conferenze, concorsi, premi, saggi, concerti, musical ed ogni altra forma di spettacolo legata al teatro, alla musica, al video e alla fotografia, favorendo, in special modo tra i Soci, la costituzione di gruppi;
- svolgere attività editoriale, curando la creazione di siti internet, la pubblicazione e diffusione di periodici, riviste, giornali, opere e materiale a carattere fonografico e fotografico, informatico ed audiovisivo, per la diffusione e divulgazione delle attività dell'Associazione;
- attivare iniziative teatrali, musicali, audiovisive, fotografiche e culturali, anche in collaborazione con altri Enti, Associazioni e/o Scuole, nella sfera dell'aggregazione sociale e del tempo libero, per la promozione della persona e della qualità della vita; organizzare manifestazioni per le scuole, per gli anziani e per le associazioni di volontariato operanti nella sfera dell'emarginazione, del disadattamento e dell'handicap;
- ingaggiare, assumere e/o scritturare artisti, conferenzieri, esperti o altro personale specializzato estraneo all'Associazione per il compimento degli obiettivi statuari;
- offrire un punto di riferimento orientativo e di consulenza per gli studenti e per tutti gli appassionati, anche attraverso la gestione di Teatri, Musei, Biblioteche, Fonoteche, Mediateche e Spazi Pubblici;
- svolgere qualsiasi altra attività o servizio che si rivelasse utile a promuovere e a diffondere la conoscenza della cultura musicale e audiovisiva degli Artisti/Associati o Soci; a tal proposito saranno stipulate convenzioni con studi di registrazione, promoter, agenzie di spettacolo, agenzie



di grafica, fotografia e di immagine, associazioni di settore, nonché service audio-luci a supporto delle attività proprie, onde offrire ai Soci proficue opportunità e facilitazioni per l'espletamento dell'attività artistica;

- i) in via sussidiaria e non prevalente l'associazione potrà svolgere anche attività commerciali finalizzate al raggiungimento degli scopi sociali.

ARTICOLO 3

RISORSE ECONOMICHE E PATRIMONIO

Il patrimonio dell'Associazione è indivisibile.

Le entrate/patrimonio dell'Associazione sono costituite o possono essere costituite da:

- quote associative annuali;
- rimborsi derivanti da convenzioni e/o servizi destinati ai Soci;
- proventi da attività di interesse generale;
- proventi da attività secondarie marginali commerciali rese a terzi;
- cinque per mille;
- contributi provenienti dallo Stato, enti pubblici e privati, organismi europei e internazionali, Pubbliche Amministrazioni;
- da beni mobili e immobili acquistati o pervenuti a qualsiasi titolo;
- donazioni e lasciti testamentari e altre contribuzioni straordinarie di soci e terzi;
- da diritti di utilizzazione artistica e musicale relative a produzioni audio e video;
- ogni forma di finanziamento anche concesso da istituti bancari;
- ogni altra forma di contributo e apporto consentito dalla legge ancorché qui non espressamente specificato.

Il patrimonio dell'Associazione è utilizzato per lo svolgimento delle attività statutarie di interesse generale, ai fini dell'esclusivo perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Il patrimonio dell'Associazione potrà essere, altresì, incrementato da entrate, proventi, ricavi, rendite comunque denominate, derivanti dal patrimonio medesimo dell'Ente stesso.

Il Consiglio direttivo ha la facoltà di non accettare donazioni o lasciti testamentari, qualora essi non garantiscano l'equilibrio patrimoniale e finanziario dell'Associazione ovvero comportino oneri gestionali eccessivi.

Nello specifico: l'Associazione può acquistare, vendere, permutare beni mobili ed immobili, atti a migliorare il conseguimento dei fini statutari, può dotarsi di strutture e mezzi tecnici necessari a promuovere le attività. In via accessoria, ausiliaria, secondaria e comunque marginale può svolgere le seguenti attività commerciali:

prestazioni di servizi rese a Enti Pubblici o Privati, partecipazioni di Soci a manifestazioni o iniziative promosse da Enti Pubblici o da Privati.

L'Associazione può accettare sponsorizzazioni, richiedere finanziamenti, aderire a Consorzi tra Enti e Associazioni mantenendo la piena autonomia decisionale ed organizzativa, può ricorrere ad abbinamenti pubblicitari per il sostegno finanziario delle finalità statutarie e per la copertura dei costi della realizzazione di iniziative istituzionali.

È vietata la distribuzione, anche indiretta, di utili e avanzi di gestione, fondi e riserve o capitale comunque denominati a fondatori, lavoratori e collaboratori, amministratori e altri componenti degli organi sociali o a terzi, anche nel caso di recesso o di ogni ipotesi di scioglimento dell'Associazione, o del rapporto con essa. Eventuali avanzi dovranno essere utilizzati per il raggiungimento delle finalità sociali.

L'Associazione, ai fini fiscali deve considerarsi ente non commerciale con qualifica di ETS.

L'Associazione si riserva di poter optare, in presenza dei requisiti, per il regime fiscale indicato dall' art. 86 del D.Lgs.n. 117/2017 e/o comunque per il regime fiscale più adeguato allo svolgimento delle attività ed il perseguimento dei suoi scopi restando ferma l'ottemperanza alla normativa di riferimento.



ARTICOLO 4

ESERCIZIO SOCIALE E FINANZIARIO

L'esercizio sociale e finanziario coincide con l'anno solare e va dal primo gennaio al trentuno dicembre di ogni anno. Il rendiconto economico deve informare circa la situazione economica e finanziaria dell'Associazione, con separata indicazione dell'attività commerciale eventualmente posta in essere accanto alle attività istituzionali.

Entro 15 giorni prima dell'approvazione, il bilancio, composto da prospetto consuntivo e preventivo della gestione in corso, sarà depositato presso la sede sociale per poter essere consultato dai Soci ordinari.

Il bilancio consuntivo e preventivo, redatto dal Consiglio Direttivo, dovrà essere approvato dallo stesso entro il 31 marzo dell'anno successivo all'esercizio finanziario.

ARTICOLO 5

I SOCI

Sono Soci (o Associati) tutte le persone maggiorenni che, per interesse culturale ovvero per interessi professionali e/o di studi, vogliono aderire alle attività dell'Associazione, e che, avendone fatta richiesta, ne ottengano l'ammissione dal Consiglio Direttivo.

La domanda, su moduli prestampati da ritirare presso la Sede, sarà indirizzata al Presidente e deve indicare, oltre ai dati anagrafici e fiscali, l'accettazione dello Statuto e degli organi di rappresentanza sociali.

L'appartenenza all'Associazione ha carattere libero e volontario, ma impegna gli aderenti al rispetto delle decisioni prese dai suoi Organi Sociali, secondo le competenze statutarie, ad un comportamento corretto sia nelle relazioni interne verso gli altri Soci che con i terzi.

L'Associazione fornirà a tutti i soci una tessera sociale che avrà la validità di anno. La qualifica di Socio si perde per i seguenti motivi:

- a) dimissioni scritte e motivate, indirizzate al Consiglio Direttivo;
- b) mancato versamento della quota associativa annuale malgrado invito formale da parte del Consiglio Direttivo;
- c) allontanamento a seguito di gravi motivi riconosciuti dal Consiglio Direttivo e, in caso di appello, dall'Assemblea che decide in via definitiva;
- d) inadempienza o disinteresse verso l'attività sociale.

In casi particolarmente gravi e motivati, il Consiglio Direttivo potrà negare il rinnovo della tessera sociale.

Il socio di cui sia venuta meno tale qualifica, che rivesta una carica sociale o sia componente di un organo societario, cessa immediatamente tale veste.

In ogni caso il Socio dimissionario, radiato o espulso non ha diritto alla restituzione delle quote associative e/o contributi versati, né vantare pretese sul patrimonio sociale. In caso di premorienza del socio la sua qualifica non è trasmissibile agli eredi.

I Soci, in regola con il pagamento della quota di Associazione, hanno diritto di partecipare all'Assemblea personalmente o facendosi rappresentare da altro Socio purché munito di delega scritta.

A copertura dei costi di particolari iniziative programmate e promosse dall'Associazione, potranno essere richieste quote di autofinanziamento straordinarie unicamente ai Soci interessati ad esse.

Le quote versate dai Soci sono intrasmissibili e non sono soggette a rivalutazioni.



ARTICOLO 6

ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

Sono organi dell'Associazione:

- 1) l'Assemblea Generale dei soci,
- 2) il Consiglio Direttivo,
- 3) il Presidente,
- 4) il Vicepresidente,
- 5) l'Organo di controllo, allorquando la sua nomina sia o divenga obbligatoria per legge;
- 6) l'Organo di revisione, allorquando la sua nomina sia o divenga obbligatoria per legge;
- 7) il Segretario/Tesoriere,
- 8) il Direttore Artistico.

Gli organi restano in carica tre anni ed i componenti sono rieleggibili.

Le cariche e le attività sociali svolte dai Soci sono gratuite e non sono retribuite in alcun modo, escluse quelle che per natura dell'incarico prevedono uno specifico compenso.

L'Associazione si rifà ai principi di democraticità, pertanto, il Consiglio direttivo, l'Organo di controllo e l'Organo di revisione vengono eletti dall'Assemblea ordinaria dei soci.

Tutti i componenti degli organi sociali devono essere scelti tra i soci, con l'eccezione degli Organi di controllo e di revisione ed il Direttore Artistico.

ARTICOLO 7

L'ASSEMBLEA GENERALE DEI SOCI

L'Assemblea generale dei soci è l'organo sovrano dell'Associazione.

Essa è presieduta dal Presidente, o in sua assenza dal Vicepresidente, e in subordine, dal Socio più anziano di vita associativa (a parità di condizione, prevarrà l'anzianità anagrafica).

L'assemblea ordinaria dei soci viene convocata dal Consiglio direttivo almeno una volta all'anno, entro il 30 aprile.

L'assemblea può riunirsi nei casi previsti dallo statuto o dalla legge, anche in via straordinaria, ovvero ogni volta che il Consiglio Direttivo ne ravvisi la necessità oppure su richiesta motivata di almeno un decimo dei soci con diritto di voto. La convocazione dell'Assemblea viene effettuata dal Consiglio Direttivo in persona del Presidente mediante lettera ai soci e affissione all'albo dell'Associazione, con indicazione specifica dell'ordine del giorno, del luogo di incontro, che può essere anche diverso dalla sede sociale, e dell'ora, almeno sette giorni prima della data fissata per l'adunanza.

È validamente costituita in prima convocazione se è presente la maggioranza degli aventi diritto, in seconda convocazione, almeno un'ora dopo, qualunque sia il numero dei presenti.

Le Delibere vengono prese a maggioranza dei presenti anche per delega, salvo i casi in cui sono richieste maggioranze qualificate. Le deliberazioni sono ugualmente valide anche qualora le preferenze siano raccolte e le votazioni siano svolte attraverso l'ausilio di sistemi di videochiamata o altri sistemi di collegamento a distanza.

L'Assemblea Ordinaria dei Soci:

- a) discute ed approva il bilancio preventivo presentato dal Consiglio Direttivo sulle attività da svolgere;
- b) discute ed approva il bilancio consuntivo del Consiglio Direttivo sull'attività svolta;
- c) elegge i membri del Consiglio Direttivo;
- d) fissa gli indirizzi dell'attività dell'Associazione;
- e) provvede alle modifiche statutarie ed approva i regolamenti interni;
- f) delibera ogni altro argomento e questione previsti dall'ordine del giorno.

Nelle assemblee ogni associato ha diritto ad un voto e può rappresentare, per delega scritta, un numero massimo di due soci con diritto di voto.

Le votazioni possono avvenire per alzata di mano o, su richiesta, a scrutinio segreto.



L'Assemblea Straordinaria dei Soci:

- a) delibera in merito alle variazioni statutarie ed allo scioglimento, fusione, scissione, incorporazione, trasformazione dell'Associazione.
- b) Per l'assemblea straordinaria che delibera eventuali modifiche statutarie o la fusione, la scissione, la incorporazione o la trasformazione dell'associazione; occorre la presenza di almeno 3/4 (tre quarti) degli associati aventi diritto e il voto favorevole della maggioranza dei presenti.
- c) Per l'assemblea straordinaria che delibera sullo scioglimento, è richiesto il voto favorevole di almeno 3/4 (tre quarti) degli associati aventi diritto.

ARTICOLO 8

IL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è composto da almeno quattro (4) membri.

L'Assemblea Generale dei Soci può decidere di aumentare o diminuire il numero dei componenti del Consiglio Direttivo in base al numero complessivo degli iscritti all'Associazione, assicurando comunque che in seno al Consiglio Direttivo i soci fondatori siano adeguatamente rappresentati. Il Consiglio Direttivo dura in carica tre anni ed i suoi membri sono rieleggibili.

Il Consiglio viene convocato dal Presidente almeno due volte l'anno, nonché ogni volta che ne venga fatta motivata richiesta da almeno due terzi dei suoi componenti.

La seduta del Consiglio è valida con la presenza di almeno la metà più uno dei suoi membri e delibera a maggioranza dei presenti.

In caso di parità il voto del Presidente è da considerarsi prevalente.

Di ogni riunione viene redatto apposito verbale, a cura del Segretario.

Il Consiglio Direttivo elegge al suo interno un Presidente, un Vicepresidente, un Segretario/Tesoriere e fissa le responsabilità degli altri soci in ordine all'attività svolta dall'Associazione per il conseguimento dei propri fini statuari.

Il Consiglio Direttivo può nominare tra i suoi membri o tra i Soci ordinari, uno o più Direttori Artistici, stabilendone in apposito verbale le mansioni.

Il Direttore Artistico, qualora sia individuato tra Soci estranei al Consiglio Direttivo, può partecipare alle riunioni del Consiglio stesso, senza diritto di voto.

Le funzioni dei membri del Consiglio Direttivo e del Segretario/Tesoriere sono completamente gratuite, saranno rimborsate le sole spese vive documentate incontrate nell'espletamento dell'incarico.

ARTICOLO 9

FUNZIONI DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio direttivo ha competenza a decidere su tutto quanto non riservato ad altri organi sociali e, in particolare, con delibera:

- a) elegge nel proprio ambito il Presidente, il Vicepresidente e il Direttore Artistico;
- b) nomina un Segretario Tesoriere, responsabile dei conti e della custodia del denaro dell'Associazione, nonché della redazione dei verbali di Assemblea e del Consiglio Direttivo;
- c) elabora il programma delle attività dell'Associazione da sottoporre al parere ed all'approvazione dell'Assemblea Generale dei Soci;
- d) amministra il fondo sociale;
- e) delibera sulle decisioni urgenti assunte dal Presidente;
- f) convoca l'Assemblea, presentando annualmente alla stessa i bilanci consuntivi e preventivi ed una relazione dell'attività svolta;
- g) stabilisce i criteri di determinazione delle quote annue di associazione;
- h) delibera sulla ammissione od esclusione dei soci.

Spettano al Consiglio direttivo il compimento dei seguenti atti di straordinaria amministrazione, che potranno essere compiuti senza preventiva autorizzazione dell'assemblea dei soci:



- a) assunzione di personale dipendente;
- b) licenziamento di personale dipendente;
- c) affidamento di incarichi di consulenza a liberi professionisti.

Il Consiglio Direttivo può delegare le proprie attribuzioni, di ordinaria o straordinaria amministrazione, ad alcuni dei suoi membri con specifica delibera; queste possono essere revocate in qualsiasi momento con il medesimo iter.

ARTICOLO 10

IL PRESIDENTE

Il Presidente ha legale rappresentanza dell'Associazione.

A lui spetta la firma e la rappresentanza di fronte a terzi e in giudizio, resta in carica tre anni ed è rieleggibile.

Assume le iniziative necessarie per la realizzazione del programma definito dal Consiglio Direttivo e dall'Assemblea dei Soci, nonché le iniziative autonome che in casi di urgenza si rivelassero necessarie. Di queste ultime iniziative verranno immediatamente informati gli altri membri del Consiglio Direttivo, cui spetta, nella prima riunione successiva, la valutazione e la ratifica.

Il Presidente presiede il Consiglio Direttivo e l'Assemblea dei Soci. In particolare, il Presidente:

- a) convoca e presiede il Consiglio direttivo, proponendo le materie da trattare nelle rispettive adunanze;
- b) firma gli atti e quanto occorre per l'esplicazione di tutti gli affari che vengono deliberati;
- c) sorveglia il buon andamento amministrativo dell'Associazione;
- d) cura l'osservanza dello statuto e ne promuove la riforma, qualora si renda necessaria;
- e) provvede all'esecuzione delle deliberazioni del Consiglio e ai rapporti con le autorità amministrative e con i soggetti terzi in generale.

Il Presidente adotta, ricorrendo casi di necessità e urgenza, ogni provvedimento opportuno anche relativo ad atti straordinari, sottoponendolo tempestivamente e, in ogni caso, nella prima seduta utile al Consiglio direttivo per la ratifica.

Il Presidente conserva la documentazione, i libri sociali e fiscali dell'Associazione, salva la facoltà di depositare in tutto o in parte la predetta documentazione presso soggetti esterni all'Associazione nominati dal Consiglio Direttivo.

In caso di assenza od impedimento del Presidente, la rappresentanza e la firma spettano al Vicepresidente.

ARTICOLO 11

IL VICE PRESIDENTE

Il Vicepresidente del Consiglio direttivo viene nominato dal Presidente subito dopo la nomina di quest'ultimo.

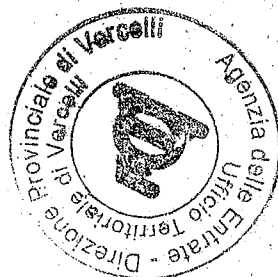
Il Vicepresidente svolge le funzioni del Presidente e ha la legale rappresentanza dell'Associazione, allorquando il Presidente si trovi in una situazione di temporaneo impedimento, su sua richiesta ovvero senza sua richiesta quando l'impedimento non renda possibile una sua manifestazione di volontà, in questo caso per il periodo di tempo strettamente necessario.

ARTICOLO 12

IL SEGRETARIO/TESORIERE

Il Segretario/Tesoriere è nominato dal Consiglio Direttivo ed è responsabile:

- della redazione dei verbali dell'Assemblea dei Soci e del Consiglio Direttivo;
- della tenuta dei registri contabili.



Controlla ed esegue la gestione amministrativa dell'Associazione, tenendone la contabilità, e ne riferisce al Consiglio Direttivo; può congiuntamente al Presidente avere accesso ai fondi dell'Associazione depositati o non.

ARTICOLO 13

IL DIRETTORE ARTISTICO

Il Direttore Artistico può essere nominato dal Consiglio Direttivo tra i Consiglieri, i Soci, o tra figure qualificate esterne all'Associazione.

Le sue attribuzioni ed i suoi compiti devono essere specificati puntualmente nella delibera di nomina, queste possono essere revocate o rimodulate in qualsiasi momento.

ARTICOLO 14

ORGANO DI CONTROLLO E REVISORE LEGALE DEI CONTI

Adeguandosi a quanto previsto dal Codice del Terzo Settore art. 30 e 31, in presenza dei requisiti che ne determinano l'obbligo, sarà nominato l'Organo di Controllo.

I componenti dell'Organo di controllo e di revisione vengono nominati dall'assemblea dei soci a maggioranza semplice.

ARTICOLO 15

QUOTA ASSOCIATIVA ANNUALE

La quota associativa annuale è fissata, per il primo anno, nella misura di Euro 50,00 (cinquanta) e sarà in seguito determinata dal Consiglio Direttivo; si ribadisce che le quote sono in ogni caso intrasmissibili.

ARTICOLO 16

RIMBORSI SPESE ATTIVITA' DEI SOCI

Per i Soci che intendono praticare attività artistica, teatrale, musicale e concertistica, grafica, fotografica e audiovisiva in nome dell'Associazione o per conto di essa, o si impegnano a prestare la loro opera a fini educativi e promozionali nell'ambito dell'oggetto sociale, possono essere previsti compensi, rimborsi spese, gettoni di presenza e borse di studio, assegnati dal Consiglio Direttivo o, per delega dello stesso, dal Presidente, su cui saranno praticate le ritenute di legge.

ARTICOLO 17

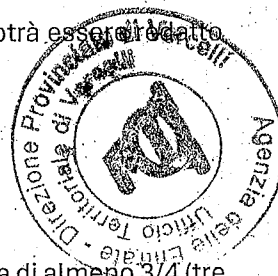
REGOLAMENTO INTERNO

Per quanto non previsto dal presente Statuto, qualora se ne ravvisi la necessità, potrà essere redatto un regolamento interno a cura del Consiglio Direttivo.

ARTICOLO 18

SCIoglimento DELL'ASSOCIAZIONE

La decisione di scioglimento dell'Associazione potrà essere presa dalla maggioranza di almeno 3/4 (tre quarti) degli Associati aventi diritto presenti ad una apposita Assemblea Straordinaria dei Soci.



L'Assemblea determinerà le modalità della liquidazione, procedendo alla nomina di un liquidatore e determinandone i poteri.

In caso di scioglimento, il patrimonio residuo, dedotte le passività, andrà integralmente devoluto a favore di Associazioni similari.

Si applica in ogni caso quanto disposto dall'art. 9 del D.Lgs. n. 117/2017.

ARTICOLO 19

DISPOSIZIONI FINALI.

Il presente Statuto strutturato in 19 articoli è integralmente accettato dai Soci, unitamente ai regolamenti e alle deliberazioni che saranno integralmente rispettate.

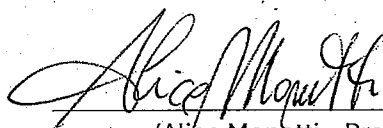
Per quanto non compreso nel presente Statuto valgono le norme del Codice Civile, il D.Lgs. n. 117/2017 (Codice del Terzo Settore) e le altre disposizioni di Legge vigenti in materia.

NORMA TRANSITORIA

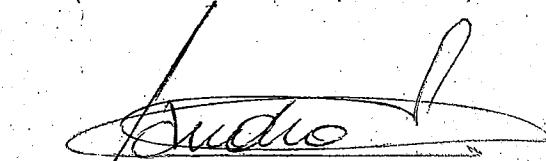
Gli organi sociali in carica al momento dell'entrata in vigore del presente Statuto (Consiglio Direttivo, Presidente, Vicepresidente, Segretario/Tesoriere, Direttori Artistici) conservano la loro funzione sino alla scadenza del triennio per il quale sono stati eletti.

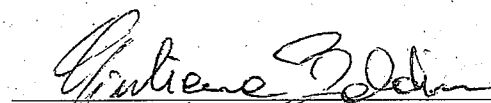
Letto, approvato e sottoscritto.

IL CONSIGLIO DIRETTIVO

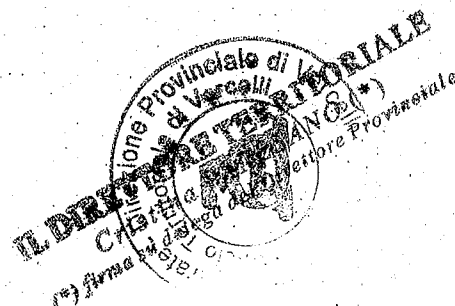

(Alice Monetti – Presidente)

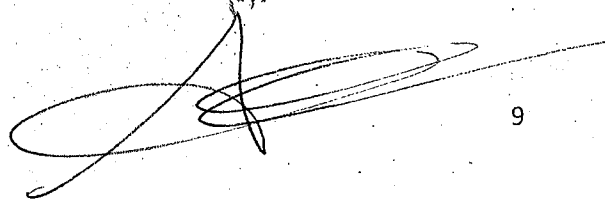

(Davide Celoria – Vicepresidente)

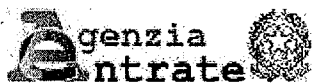

(Sandro Gino – Segretario Tesoriere)


(Giuliana Baldin – Consigliere)

Registrato a Vercelli il 11/02/2023
al n. 57 Serie 3
esatti € 200,00 REGISTRO
duecento / zero euro registrato
€ 160,00 BOLLO
seicento / zero euro bollo







DIREZIONE PROVINCIALE DI: VERCELLI

UFFICIO TERRITORIALE DI: VERCELLI

Registrazione di Atto Privato

Il 11/02/2025 , presso questo ufficio, è stato registrato un Atto con i seguenti riferimenti:

codice ufficio TTZ , serie 3 , numero 57

data di stipula: 19/01/2025

ident.vo telematico: TTZ25L000057000CC per eventuali adempimenti successivi

richiedente la registrazione: 94028320029

DATI GENERALI DELL'ATTO

Progr. Negozio	Descrizione del negozio
1	MODIFICHE STATUTARIE VARIE COMPRESSE LE TRASFORMAZIONI

SOGGETTI PRESENTI NELL'ATTO

94028320029				
-------------	--	--	--	--

Importi versati per la registrazione:

Imposta di registro: 200,00

Imposta di Bollo: 160,00

Altre imposte: 0,00

Sanzioni: 0,00

Interessi: 0,00

Modalità di pagamento: Modello F24

Vercelli, 19 gennaio 2025

ASSEMBLEA GENERALE STRAORDINARIA 19/01/2025
VERBALE DELL'ASSEMBLEA

L'Assemblea Generale Straordinaria convocata in data domenica 19 gennaio 2025 in prima convocazione alle ore 06.00 e in seconda convocazione alle ore 16:00, presso la sede legale e operativa dell'Associazione in Vercelli, corso De Gregori n.28 con il seguente Ordine del Giorno:

1. Approvazione del bilancio consuntivo 2024.
2. Modifiche allo Statuto ex art.14 – Conferma avvio pratica di Iscrizione al RUNTS
3. Varie ed eventuali.

È regolarmente costituita ai sensi dell'art.12 dello Statuto Vigente alla presenza dei Soci:

PRESENTI

Alice Monetti Presidente

Sandro Gino Segretario

Davide Celoria

Giuliana Baldin

Davide Petrarchin

Bartolomeo Iacono

Francesca Fiaccola

Raffaella Di Bella

Verena Dellamora

Elia Olivato delega conferita a Sandro Gino



Risulta assente all'inizio dei lavori il socio Renato Fusaro

I signori Claudio Stella e Giacomo Dolce, partecipanti al laboratorio teatrale dell'Associazione, sono stati invitati in veste di uditori senza diritto di voto

Constatata la validità dell'assemblea ai sensi dell'articolo 14 dello statuto, si dà avvio ai lavori con l'avvertenza che la modifica dello statuto richiederà ai sensi dello stesso articolo il voto favorevole del 75% degli associati intervenuti pari -in questo caso- a 8/10 dei presenti.

Il bilancio consuntivo 2024 sottoposto a confronto anche con il bilancio provvisorio già approvato nell'assemblea di dicembre 2024, viene approvato all'unanimità.

Alle ore 16:30 si registra agli atti la presenza del socio Renato Fusaro, temporaneamente assente all'inizio dei lavori; pertanto -confermata la validità dell'Assemblea Straordinaria e preso atto che le modifiche allo statuto richiederanno il voto favorevole di 9/11 dei partecipanti- si procede con la lettura, valutazione e approvazione degli articoli stabilendo che lo Statuto sarà sottoposto a votazione al termine della lettura integrale nonché degli eventuali approfondimenti richiesti dall'Assemblea.

A.N.A.C.O.L.E.T.I

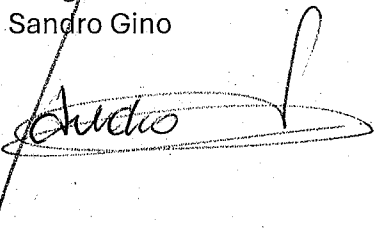
officina teatrale

Non essendo emersi rilievi di sorta, lo Statuto, allegato al presente verbale e sottoscritto dal Presidente e dal Consiglio Direttivo in carica, è approvato all'unanimità dell'Assemblea con 11 voti favorevoli su undici presenti.

L'assemblea conferisce altresì mandato al Presidente e al Consiglio Direttivo di espletare le pratiche necessarie per l'iscrizione dell'Associazione al RUNTS (Registro Unico Terzo Settore) con la qualifica di ETS (Ente Terzo Settore)

I lavori assembleari si chiudono alle ore 17:30

Il segretario / tesoriere
Sandro Gino



Il Presidente
Alice Monetti

