

Statuto dell'Associazione di Promozione Sociale "Cosmoteka"



Art. 1 - Denominazione e Sede Legale

1. È costituita, ai sensi del Decreto Legislativo 3 luglio 2017, n. 117 (Codice del Terzo Settore), l'Associazione di Promozione Sociale denominata "Cosmoteka", di seguito indicata come APS.

2. La sede legale dell'APS è stabilita in Via Santeramo 18, Sarno (Salerno). Con deliberazione del Consiglio Direttivo, la sede può essere trasferita senza modifica del presente Statuto.

3. L'APS opera prevalentemente nel territorio italiano, con possibilità di svolgere attività anche a livello internazionale.

4. La durata dell'Associazione è illimitata, salvo decisione di scioglimento.

Art. 2 - Scopi e Finalità

1. L'APS "Cosmoteka" si propone di promuovere attività culturali, educative, artistiche e sociali volte a: Diffondere la conoscenza e la valorizzazione del patrimonio culturale e scientifico; Organizzare eventi, corsi, laboratori e iniziative formative; Favorire l'inclusione sociale, il dialogo interculturale e il coinvolgimento attivo della cittadinanza.

2. L'APS opera senza fini di lucro, con finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Art. 3 - Attività

1. Per il perseguimento delle proprie finalità, l'APS svolge le seguenti attività: Organizzazione di corsi di teatro, musica, pittura, ceramica, canto e altre discipline artistiche; Organizzazione di festival musicali e teatrali, concerti, rassegne di musica e poesia; Promozione di eventi di beneficenza, premi letterari, musicali e attoriali; Organizzazione di eventi per valorizzare la storia e la cultura del territorio; Collaborazione con scuole, enti pubblici, altre associazioni e organizzazioni.
2. L'APS può svolgere attività diverse da quelle principali, purché secondarie e strumentali, conformemente all'art. 6 del Codice del Terzo Settore. Tra queste attività si possono includere: la gestione di un punto informativo o culturale, la vendita di materiali didattici e prodotti artigianali derivanti dai corsi, e l'organizzazione di viaggi culturali e visite guidate.
3. L'associazione, al fine di perseguire le proprie finalità statutarie e promuovere i valori della cultura, dell'arte e dell'inclusione, potrà svolgere attività collaterali e strumentali, nei limiti consentiti dall'art. 6 del Codice del Terzo Settore, tra cui: Progetti di Produzione Artistica: Per il raggiungimento dei propri scopi, l'Associazione svolge le seguenti attività: Organizzazione di spettacoli, concerti, mostre, letture e rappresentazioni teatrali. Creazione di festival artistici e culturali, con particolare attenzione ai talenti emergenti e agli artisti indipendenti. Realizzazione di corsi di formazione, masterclass, workshop e laboratori per la diffusione delle competenze artistiche e musicali. Pubblicazione di materiali didattici, cataloghi, riviste, podcast e contenuti multimediali inerenti al settore artistico

e culturale. Promozione di progetti di volontariato culturale e artistico con il coinvolgimento di comunità locali e internazionali. Collaborazione con scuole, università, enti pubblici e privati per lo sviluppo di programmi educativi e di sensibilizzazione. Creazione di residenze artistiche e spazi di co-working per artisti, musicisti e operatori culturali. Organizzazione di conferenze, simposi, tavole rotonde e incontri tematici su arte, cultura e innovazione. Promozione e gestione di attività di volontariato sociale e culturale per supportare la comunità locale. Realizzazione di campagne di raccolta fondi per sostenere progetti culturali, artistici e di solidarietà sociale. Realizzazione di opere, eventi e iniziative artistiche volte a valorizzare la creatività nei settori della musica, della danza, del teatro, del cinema e delle arti visive. Rafforzamento della Formazione e Promozione Culturale: Attuazione di programmi educativi e culturali nelle scuole pubbliche italiane, volti a favorire l'accesso alla cultura e la crescita artistica delle giovani generazioni. Progetti di Spettacoli Pubblici: Organizzazione e realizzazione di spettacoli, live tour e rassegne nei settori della danza, della musica e del teatro, sia in Italia che all'estero, con l'obiettivo di promuovere l'arte e la cultura italiana a livello internazionale. Traduzione e Distribuzione all'Estero: Progetti dedicati alla traduzione in altre lingue e alla distribuzione internazionale di opere culturali e artistiche, nei settori del cinema, del libro e della lettura, al fine di ampliare il pubblico e valorizzare i talenti artistici.

4. Le attività collaterali saranno programmate e gestite dal Consiglio Direttivo, nel rispetto degli scopi istituzionali e delle disposizioni statutarie, garantendo che esse rimangano strumentali e non prevalenti rispetto alle attività principali.

5. Eventuali proventi derivanti da tali attività saranno integralmente reinvestiti per il raggiungimento delle finalità sociali e culturali dell'associazione.

6. Inclusione Sociale e Pari Opportunità:

L'associazione si impegna a promuovere l'inclusione sociale e le pari opportunità, in particolare nei confronti di giovani, donne, migranti, persone con disabilità e altri gruppi vulnerabili.

7. Sostenibilità Ambientale: L'associazione persegue la promozione di attività culturali e artistiche che sensibilizzino il pubblico sui temi della sostenibilità ambientale, dell'ecologia e della protezione del patrimonio naturale.

8. Collaborazioni e Reti: L'associazione promuove la partecipazione a reti, partenariati e collaborazioni con altre associazioni, enti pubblici e privati, istituti scolastici, università, organizzazioni internazionali e istituzioni dell'Unione Europea, per sviluppare progetti culturali, artistici ed educativi a livello locale, nazionale e internazionale.

9. Partecipazione a Bandi e Progettazione Europea: L'associazione si impegna a partecipare a bandi europei, nazionali e locali, finalizzati al finanziamento di progetti in linea con le finalità statutarie. A tal fine, il Consiglio Direttivo potrà incaricare professionisti o enti esterni per la redazione di progetti e la gestione amministrativa dei finanziamenti.

10. Internazionalizzazione: L'associazione favorisce lo scambio culturale e la promozione del patrimonio culturale italiano all'estero, attraverso collaborazioni con organizzazioni internazionali, la partecipazione a fiere, festival e eventi culturali, e la realizzazione di progetti transnazionali.

11. Accessibilità e Inclusione: L'associazione promuove l'accessibilità alle attività culturali per

tutti, senza discriminazioni, adottando politiche inclusive e misure specifiche per eliminare barriere fisiche, economiche e sociali.

Art. 4 - Soci

1. Possono aderire all'APS tutte le persone fisiche e giuridiche che condividono le finalità dell'associazione.

2. L'ammissione dei soci è deliberata dal Consiglio Direttivo, su richiesta scritta dell'interessato e subordinata al pagamento della quota associativa stabilita annualmente.

3. I soci si distinguono in: Soci fondatori: coloro che hanno partecipato alla costituzione dell'APS; Soci ordinari: coloro che aderiscono successivamente; Soci sostenitori: coloro che contribuiscono economicamente, partecipano alle attività dell'associazione e godono di priorità nella prenotazione per eventi e corsi formativi.

Art. 5 - Diritti e Doveri dei Soci

1. I soci hanno diritto di: Partecipare alle assemblee con diritto di voto; Essere informati sulle attività dell'APS; Proporre iniziative coerenti con le finalità dell'APS.

2. I soci hanno il dovere di: Rispettare lo Statuto e le deliberazioni degli organi sociali; Contribuire al perseguimento degli scopi dell'APS; Versare la quota associativa annuale determinata dal Consiglio Direttivo.



Art. 6 - Perdita della Qualifica di Socio

1. La qualifica di socio si perde per: Recesso volontario; Esclusione deliberata dal Consiglio Direttivo per gravi violazioni statutarie, previa ratifica dell'Assemblea; Mancato pagamento della quota associativa entro due mesi dall'inizio dell'esercizio sociale; Decesso o estinzione nel caso di persone giuridiche.

2. L'esclusione sarà comunicata al socio mediante lettera e annotata nel libro dei soci.

Art. 7 - Organi Sociali

1. Sono organi dell'APS: L'Assemblea dei soci; Il Consiglio Direttivo; Il Presidente.

2. Tutti gli organi sociali operano a titolo gratuito, salvo il rimborso delle spese documentate.

Art. 8 - Assemblea dei Soci

1. L'Assemblea è l'organo sovrano dell'APS ed è composta da tutti i soci.

2. L'Assemblea si riunisce almeno una volta all'anno per:

- Approvare il bilancio consuntivo e preventivo;
- Eleggere i membri del Consiglio Direttivo;
- Deliberare su eventuali modifiche statutarie.

3. Le deliberazioni dell'Assemblea sono adottate a maggioranza semplice, salvo diversa disposizione statutaria.

4. È ammessa la possibilità del voto a distanza da parte dei soci nelle riunioni dell'Assemblea.

Art. 9 - Consiglio Direttivo

1. Il Consiglio Direttivo è composto da un numero dispari di membri, eletti dall'Assemblea. Il numero minimo di membri del Consiglio Direttivo è fissato a 5, mentre il numero massimo è fissato a 9.
2. Il Consiglio Direttivo: Attua le deliberazioni dell'Assemblea; Predispone il bilancio annuale; Delibera sull'ammissione e l'esclusione dei soci.
3. I membri del Consiglio Direttivo restano in carica per tre anni e sono rieleggibili.

Art. 10 - Patrimonio e Risorse Economiche

1. Il patrimonio dell'APS è costituito da: Quote associative annuali versate dai soci; Contributi, donazioni e lasciti di persone fisiche o giuridiche; Proventi derivanti da attività secondarie e strumentali, conformemente all'art. 6 del Codice del Terzo Settore; Fondi pubblici o privati destinati specificamente alla realizzazione delle finalità statutarie; Eventuali beni mobili e immobili acquisiti o ricevuti in donazione.
2. I beni dell'associazione sono destinati esclusivamente al perseguimento degli scopi statutari. Essi non possono essere in alcun caso divisi tra i soci, anche in caso di scioglimento dell'associazione.
3. È vietata la distribuzione, anche indiretta, di utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione, salvo che la destinazione o distribuzione siano imposte dalla legge.
4. Gli eventuali proventi derivanti da attività secondarie o strumentali devono essere interamente

reinvestiti nelle attività statutarie principali, per garantire il raggiungimento delle finalità dell'APS.

5. Il Consiglio Direttivo è responsabile della gestione trasparente e documentata del patrimonio e delle risorse economiche dell'associazione. A tal fine, esso deve: Approvare un bilancio consuntivo e preventivo da sottoporre all'Assemblea; Rendere pubblici i documenti finanziari principali tramite i canali ufficiali dell'APS; Assicurarsi che le risorse economiche siano utilizzate in conformità agli scopi e ai valori dell'associazione.

6. Le donazioni e i contributi ricevuti con vincolo di destinazione devono essere impiegati esclusivamente per gli scopi indicati dal donatore, nel rispetto delle normative vigenti.

7. Eventuali attività di autofinanziamento, come la gestione di eventi, fiere o mercatini, devono essere

8. L'importo delle quote associative è determinato annualmente dal Consiglio Direttivo e approvato dall'Assemblea dei Soci. Eventuali variazioni dell'importo saranno comunicate ai soci entro il 30 novembre di ogni anno e applicate a partire dall'esercizio successivo. Le quote associative devono essere versate entro il 31 gennaio di ogni anno. Le quote associative sono annuali e non rimborsabili, salvo diversa delibera dell'Assemblea dei Soci in casi straordinari.

Art. 11 - Bilancio

1. L'APS redige annualmente: Il bilancio consuntivo, che documenta la situazione economico-finanziaria dell'associazione; La relazione di missione, che descrive le attività svolte.

Per garantire la massima trasparenza, il bilancio approvato viene comunicato ai soci e reso disponibile

al pubblico tramite i canali ufficiali dell'APS, quali sito web, newsletter e bacheca associativa.

2. Il bilancio è approvato dall'Assemblea entro il 30 giugno di ogni anno e depositato presso il RUNTS.

Art. 12 - Gestione delle Controversie

1. Le eventuali controversie che possono sorgere dall'interpretazione e sull'esecuzione del presente Statuto o tra i soci saranno risolte tramite mediazione. La scelta del mediatore avverrà mediante accordo tra le parti coinvolte o, in mancanza di accordo, tramite nomina di un mediatore accreditato scelto dal Consiglio Direttivo.

2. Qualora la mediazione non abbia successo, si procederà mediante arbitrato secondo quanto previsto dalle normative vigenti. Gli arbitri saranno scelti di comune accordo o, in caso di disaccordo, designati da un organismo arbitrale di riferimento.

Art. 13 - Scioglimento

1. In caso di scioglimento, l'Assemblea delibera la devoluzione del patrimonio residuo a un altro ente del Terzo Settore, sentito l'organismo di controllo previsto dalla legge.

Art. 14 - Assicurazione per Soci e Partecipanti

1. L'APS si impegna a garantire la copertura assicurativa per i soci e i partecipanti alle attività, in conformità con quanto previsto dal Codice del Terzo Settore (D.Lgs. 117/2017, art. 18).

2. L'assicurazione coprirà i rischi di infortuni, malattie connesse all'attività svolta e

responsabilità civile verso terzi durante le attività organizzate dall'APS.

3. Il Consiglio Direttivo è responsabile della scelta e della stipula del contratto assicurativo con una compagnia riconosciuta, assicurandosi che la polizza sia adeguata alle esigenze delle attività svolte dall'associazione.

4. La copertura assicurativa è obbligatoria per tutti i soci durante le attività promosse dall'APS, incluse quelle realizzate in collaborazione con altre associazioni o enti pubblici e privati.

5. Le modalità di attivazione e gestione della copertura assicurativa saranno definite dal Consiglio Direttivo e comunicate ai soci tramite i canali ufficiali dell'associazione.

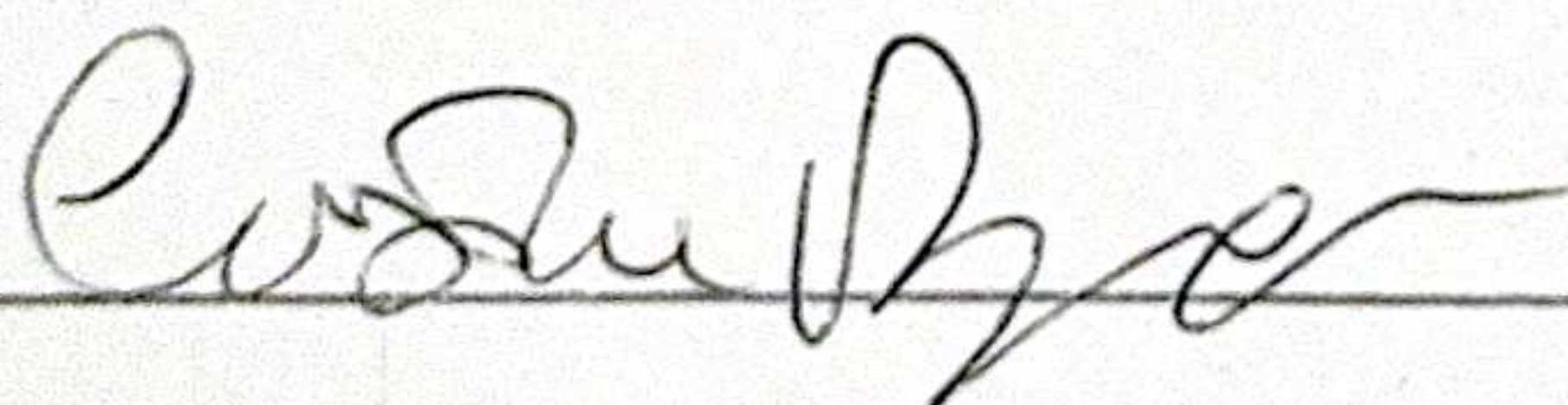
Art. 15 - Disposizioni Finali

1. Per quanto non previsto dal presente Statuto, si applicano le disposizioni del Codice del Terzo Settore e delle leggi vigenti.

Firmato dai Soci Fondatori

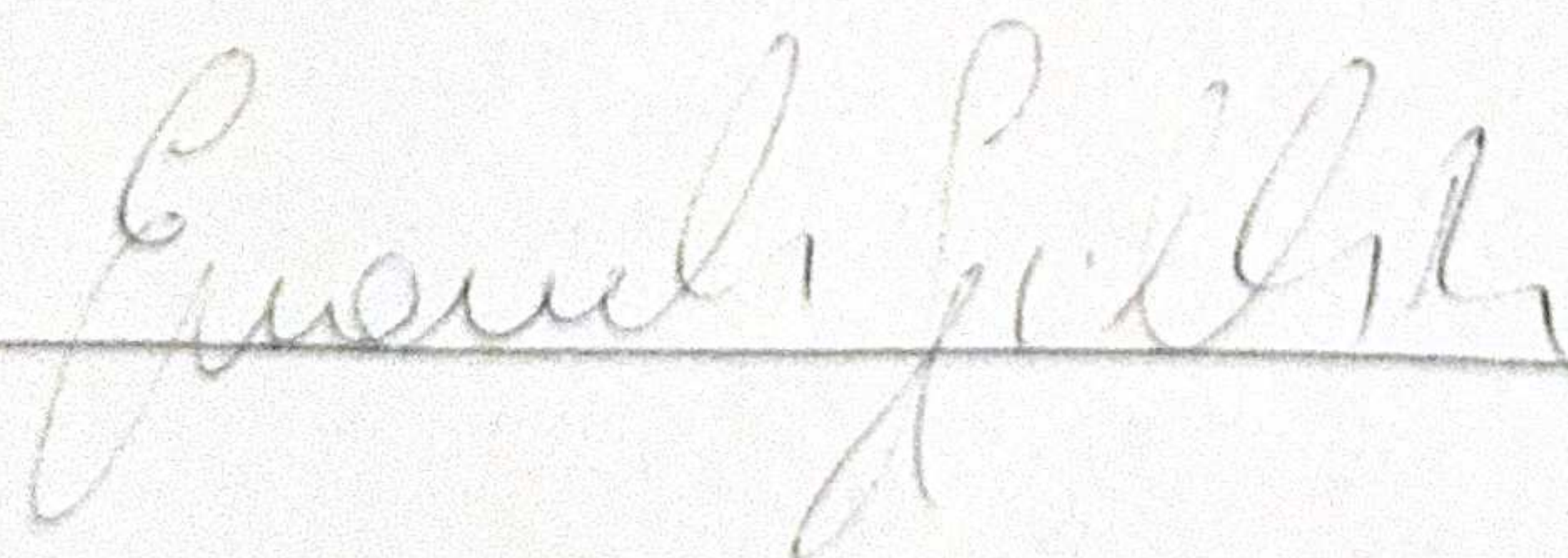
1. Cristiano Rago

Presidente + Coordinatore Progetti

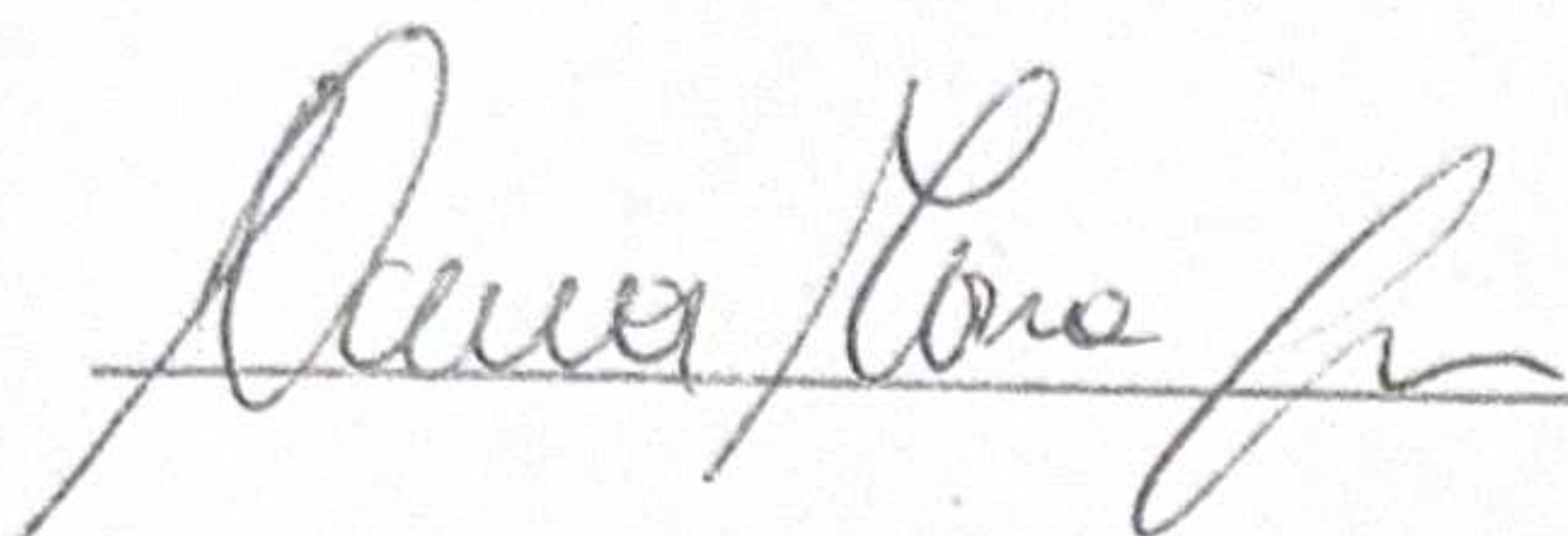


2. Emanuele Squillante

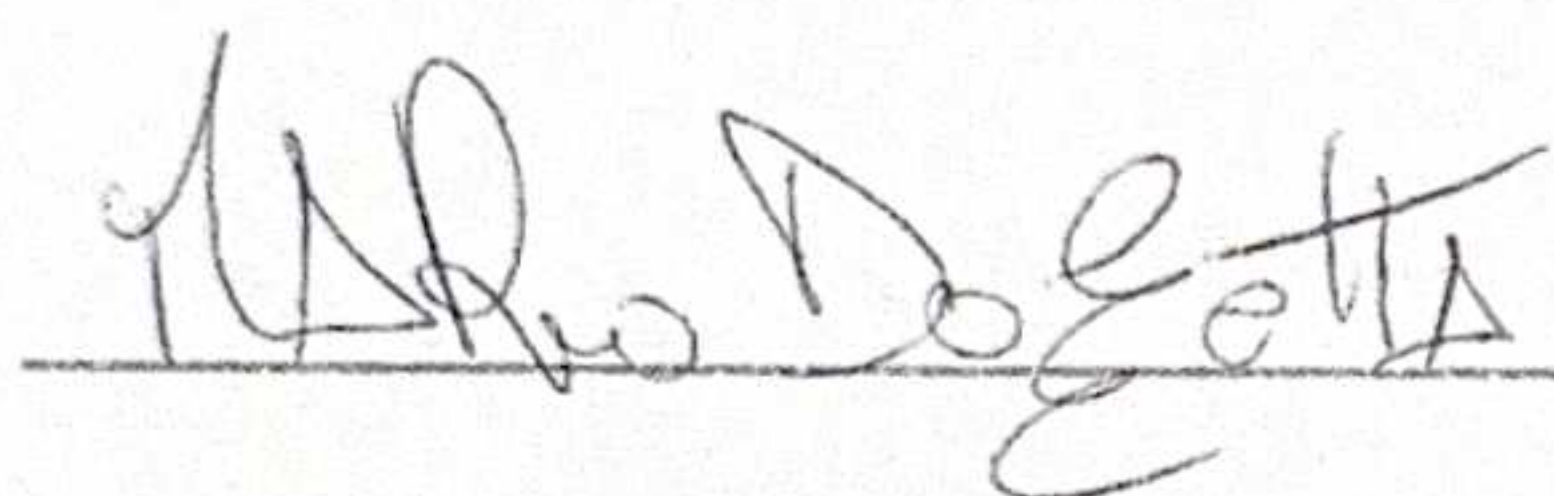
Vicepresidente + Responsabile delle Attività Culturali



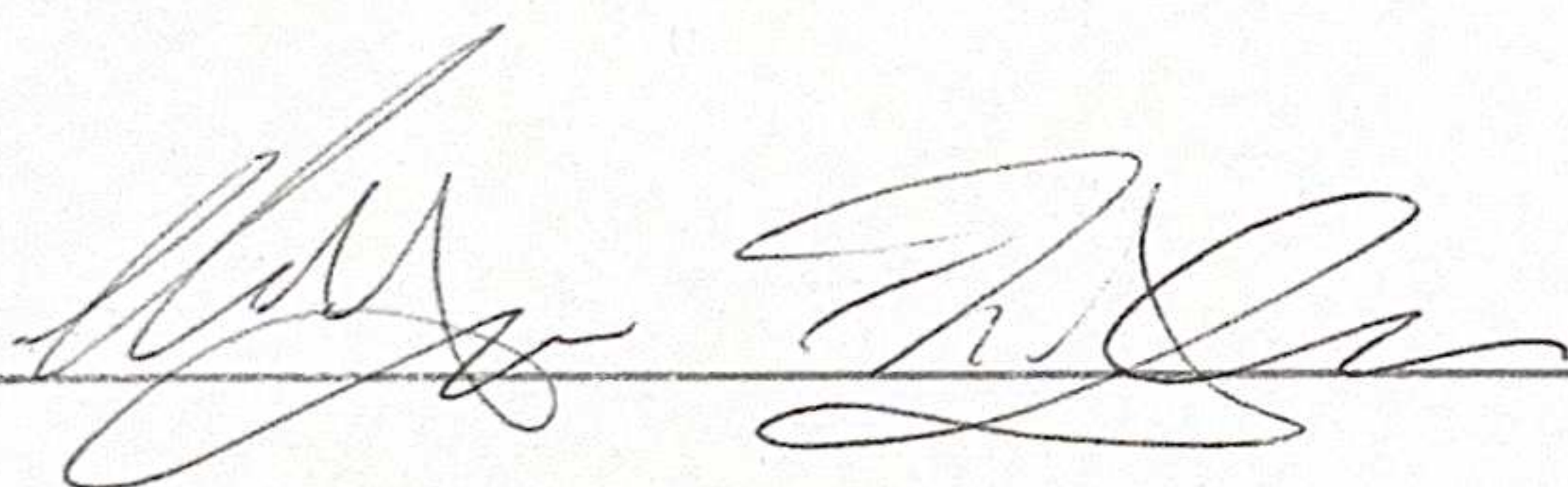
3. Anna Maria Crescenzo
Tesoriere + Responsabile della Formazione



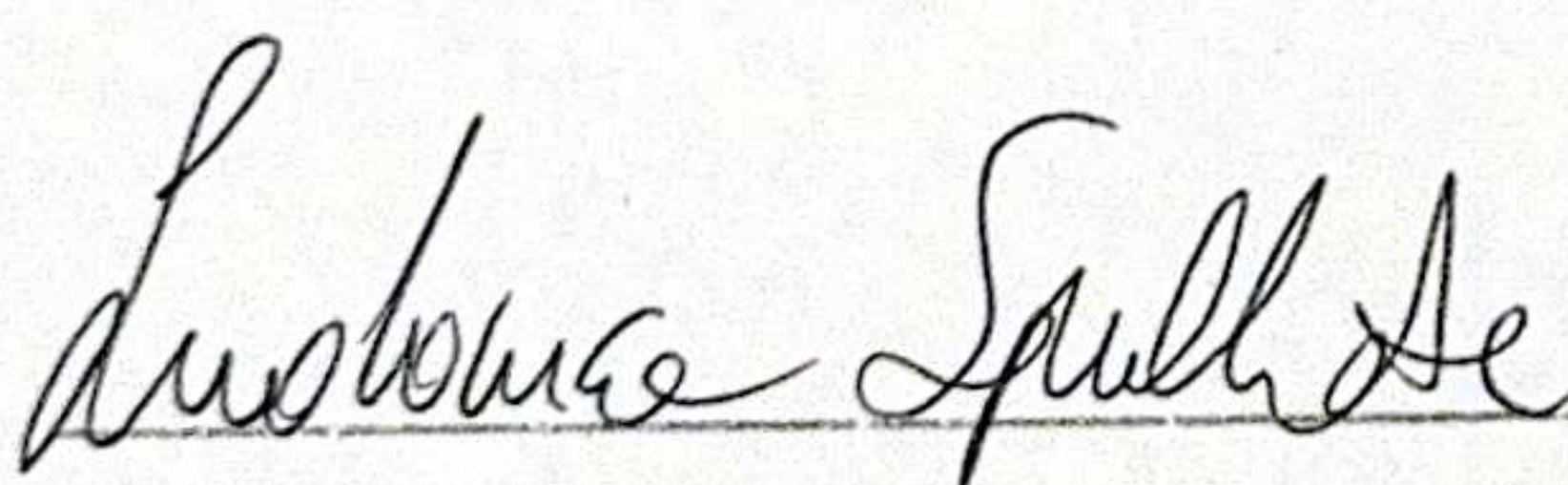
4. Mario Dolgetta
Segretario



5. Alfonso Dolgetta
Responsabile delle Relazioni Istituzionali +
Responsabile Fundraising



6. Ludovica Squillante
Responsabile della Comunicazione e Marketing



7. Costantino Annunziata
Responsabile delle Risorse Umane



