ATTO COSTITUTIVO
ASSOCIAZIONE MUSICALE "SISSAMBA"

Neiranno duemilaquindici il giorno 07 gennaio in Bolzano, via Castel Flavon 111, si sono riuniti i signori:

1. AMATO SAMIR nato a Bolzano il 05/10/1990, residente in Bolzano in via Maso della Pieve 13c. c.f. MTASMR90R05A9521
2. CAU CRISTINA nata a Oristano il 01.07.1976. residente in Terlano in via Bolzano 3. c.f. CAUCST76L41G113V
3. CORBELLINI ERICA nata a Milano il 31.03.1969. residente in Bolzano in via Castel Flavon 111. c.f. CRBRCE69C71F205D
4. DENTE STEFANIA nata a Napoli il 26.12.1956, residente in Renon in via Krotental 5. c.f. DNTSFN56T66F839Y
5. FIRMIAN HILPOLD nato a Bolzano il 18.01.1967, residente in Appiano in via Monte 67, c.f. FRMHPL67A18A952N
6. CELIO BARBARA nata a Bressanone il 04.12.1970. residente in Bressanone in via Brennero 29, c.f. GLEBBR70T44B160B
7. PICHLER INGE nata a Bolzano il 10.09.1964 . residente in Bolzano in via Col di Lana 10. c.f. PCFINGI64P50A952N
8. ROMEN MONIKA nata a Caldaro il 11.03.1966, residente in Montagna in via Weingutl 1/8, c.f RMNMNK66C51B397R
9. SALSI ALESSANDRO nato a Bolzano il 22.03.1962 residente in Bressanone in via Brennero 29. c.f SLSLSN62C22A952B
10. VERONESI DANIELA nata a Rovereto il 15.01.1965 residente in Bolzano in via Castel Roncolo 23. c.f VRNDNL65A55H612S

Detti signori decidono di costituirsi e con il presente atto si costituiscono in associazione musicale, assumendo la denominazione "SISSAMBA".
Viene nominato presidente rappresentante legale l'associato sig. Salsi Alessandro nato il 22.03.1962 in Bolzano e residente in Bressanone in via Brennero 29. cod. fise. SLSLSN62C22A952B, il quale accetta. In conformità alle norme statutarie sotto riportate, la carica del presidente ha la durata di due anni, pertanto fino al 07/01/2017. ed i suoi poteri sono quelli specificati alFArt. 12 del sotto riportato statuto. In particolare il presidente viene autorizzato a compiere tutte le pratiche necessarie per il conseguimento di ogni forma di riconoscimento delFassociazione presso le Autorità competenti, incluso l'acquisto della personalità giuridica ove egli lo ritenga opportuno. Fino alla convocazione della prima assemblea generale dei soci il consiglio direttivo sarà costituito dai soci fondatori con le seguenti mansioni:

Presidente	Alessandro Salsi
Vicepresidente	Erica Corbellini
Direttore musicale	Max Castlunger
Responsabile strumenti	Samir Amato
Tesoriere	Stefania Dente
Responsabile comunicazioni	Inge Pichler
Segretario	Daniela Veronesi

L'associazione così costituita delibera all'unanimità l'iscrizione al Registro delle Associazioni di Volontariato dell'Alto Adige. Delibera inoltre all'unanimità di adottare con effetto immediato le seguenti norme statutarie.

STATUTO ASSOCIATIVO

Art. 1. - Denominazione e Sede
L'associazione musicale è denominata "ASSOCIAZIONE MUSICALE SISSAMBA ODV".
La sede associativa viene stabilita in Bolzano, via Castel Flavon 111. La sede associativa potrà essere spostata all'interno dello stesso comune senza necessità di variare il presente statuto con delibera del Consiglio Direttivo.
La durata dell'associazione è indeterminata.

Art. 2. - Scopi e finalità
1 fini dell'associazione "SISSAMBA"sono lo studio, la pratica, l'approfondimento, la promozione e la diffusione della musica d'insieme con percussioni nonché la promozione del dialogo tra culture diverse attraverso la pratica musicale.
L'attività prevalentemente svolta è l'organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui all'art. 5 comma 1 lettera i) del d.lgs. 117/2017.

A tal fine l'associazione "Sissamba" promuove, organizza e partecipa a eventi, spettacoli, manifestazioni e feste, pubbliche e private, dibattiti, conferenze, corsi di aggiornamento e di approfondimento; collabora altresi con altri gruppi musicali e musicisti.

L'associazione può svolgere attività diverse ai sensi dell'articolo 6 del d.lgs 117/2017. Tali attività possono essere svolte e sono secondarie e strumentali rispetto all'attività principale svolta nell'interesse generale. La determinazione di tali attività spetta al Consiglio Direttivo.

Art. 3. - Carattere e tipologia dell'Associazione.
L'associazione ha carattere volontario e democratico, non persegue come suo scopo istituzionale fini di lucro ed è apartitica.
Non è consentita in alcun modo la remunerazione degli associati per le loro prestazioni in ambito associativo, così come la distribuzione e l'assegnazione di utili.
Eventuali utili conseguiti dall'associazione potranno essere utilizzati a copertura delle spese sostenute per svolgere l'attività associativa, per ammortamento impianti, ovvero, una volta coperte le spese, andare ad accrescere il patrimonio associativo. L'esercizio sociale ha durata dal 1 gennaio fino al 31 dicembre di ogni anno.

Art. 4. - Soci
Possono far parte dell'associazione tutti coloro che siano interessati a contribuire all'attività dell'associazione e a che, avendone fatta richiesta scritta, ne ottengano l'ammissione deliberata dal consiglio direttivo.
L'associazione è composta da :

a) soci ordinari

b) soci onorari

a) Per diventare socio deve essere presentata una richiesta scritta di adesione all'associazione. Il consiglio direttivo, ascoltando il parere obbligatorio (non vincolante) del direttore musicale, darà quindi la sua approvazione. La relativa delibera sarà comunicata all'interessato tramite consegna della tessera associativa, durante una prova generale. In caso di diniego della domanda di adesione la decisione dovrà essere motivata e comunicata per iscritto al richiedente. La partecipazione a concerti e manifestazioni pubbliche è riservata ai soci e permessa dopo un congruo periodo di partecipazione regolare alle prove.

b) I soci onorari vengono nominati annualmente durante l'assemblea generale ordinaria, per meriti.

c) I soci ordinari e onorari vengono iscritti in un libro soci, tenuto costantemente aggiornato.

Art. 5. - Diritti e doveri dei soci
I soci ordinari hanno l'obbligo di partecipazione alle prove, concerti ed altre attività dell'associazione, presentandosi puntuali agli orari stabiliti, con spirito collaborativo, sostenendo il direttore musicale nella sua attività. Si impegnano inoltre a comunicare preventivamente eventuali assenze al direttore musicale e/o al responsabile comunicazione.

Devono curare sempre il buon nome dell'associazione e dei musicisti, mantenere in ordine e curati gli strumenti, l'abbigliamento ed eventuali attrezzature loro affidate dall'associazione.

Ogni socio ordinario ha diritto di voto attivo e passivo in seno all'assemblea generale.

I soci onorari non hanno diritto di voto, né attivo nè passivo, in seno all'assemblea generale.

I soci ordinari e onorari hanno diritto di consultare i libri dell'associazione. Per esercitare tale diritto devono inoltrare istanza al Consiglio Direttivo, il quale, entro un termine di 30 giorni, delibera ed autorizza la consultazione richiesta. La consultazione dei libri può avvenire nella sede sociale o in altro luogo da concordare alla presenza di un membro del Consiglio Direttivo.

I soci ordinari sono tenuti al pagamento di una quota associativa, il cui importo e modalità di pagamento sono fissati dal consiglio direttivo annualmente.

La quota non è cedibile e non si trasmette mortis causa e/ inter vivos.
La qualifica di socio si perde per i seguenti motivi:

a) dimissioni scritte indirizzate al consiglio direttivo;
b) mancato versamento della quota associativa annuale malgrado invito formale da parte del consiglio direttivo;
c) esclusione del socio, da parte del consiglio direttivo e, in caso di appello, dall'assemblea generale che decide in via definitiva, per innosservanza delle regole dello statuto e/o aver arrecato danno alla reputazione dell'associazione. In ogni caso il socio radiato o espulso non ha diritto alla restituzione dei contributi versati.

Tutti i soci svolgono la loro attività a titolo di volontariato.

Art. 6. - Sostenitori
Può essere sostenitore chiunque desideri contribuire economicamente alla vita dell'associazione, senza che tali devoluzioni comportino obblighi di qualunque genere da parte dell'associazione.

Art. 7. - Organi dell'associazione

Gli organi dell'associazione sono:

a) l'assemblea generale dei soci
b) consiglio direttivo

Art. 8. - Assemblea generale dei soci

L'assemblea generale dei soci è il massimo organo dell'associazione. Viene convocata in seduta ordinaria dal presidente una volta l'anno.

La convocazione dell'assemblea viene effettuata dal consiglio direttivo in persona del presidente mediante avviso da spedire a tutti i soci almeno due settimane prima del giorno fissato per l'adunanza, con indicazione specifica dell'ordine del giorno.

E' validamente costituita in prima convocazione se è presente almeno la metà più uno degli aventi diritto, in seconda convocazione qualunque sia il numero dei presenti. Le delibere vengono prese a maggioranza dei presenti.
L'assemblea generale dei soci:

a) discute ed approva il programma presentato dal consiglio direttivo sulle attività da svolgere;
b) discute ed approva il bilancio consuntivo e preventivo sull'attività svolta e da svolgere presentato dal consiglio direttivo;
c) elegge i membri del consiglio direttivo;
d) nomina soci onorari
e) delibera sulla responsabilità dei componenti degli organi sociali e promuove azione di responsabilità nei loro confronti
f) delibera sulle modificazioni dell'atto costitutivo o dello statuto
g) delibera sullo scioglimento, sulla trasformazione, sulla fusione o la scissione dell'associazione, il trasferimento dei beni dell'associazione ad altro ente del terzo settore scelto dall'Assemblea
i) delibera sugli altri oggetti attribuiti dalla legge o su argomenti rilevanti per l'associazione stessa.

Nelle assemblee ogni associato in regola con il pagamento della quota associativa ha diritto ad un voto.
In caso di impedimento a partecipare all'assemblea ordinaria o straordinaria ogni socio può delegare un altro socio a votare in sua vece.
Ogni socio non può detenere più di due deleghe.

Art. 9. - Assemblea straordinaria dei soci

L'assemblea straordinaria dei soci viene convocata dal presidente, su indicazione motivata, o qualora venga richiesta dalla maggioranza del consiglio direttivo o da almeno un decimo dei soci con diritto di voto.

Delibera in merito alle variazioni statutarie e allo scioglimento dell'associazione. E' validamente costituita se sono presenti almeno la metà più uno degli aventi diritto al voto. Le delibere vengono prese a maggioranza qualificata, ovvero due terzi più uno dei presenti.

Art. 10. - Consiglio direttivo

Il consiglio direttivo è composto da un minimo di 3 ad un massimo di 11 membri. Il numero effettivo sarà stabilito

dall'assemblea dei soci prima di procedere alla relativa elezione durante l'assemblea generale. I ruoli principali sono:

a) presidente e vicepresidente
b) direttore musicale e suo sostituto rappresentante
c) segretario
d) tesoriere
e) responsabile strumenti
f) responsabile comunicazione
g) eventuali altre figure con incarichi particolari o consiglieri

I componenti il consiglio direttivo, con esclusione del direttore musicale, vengono eletti dall'assemblea generale dei soci in votazione segreta, rimangono in carica due anni e sono rieleggibili. Svolgono le loro funzioni a titolo di volontariato.

II direttore musicale e il suo sostituto vengono incaricati dal consiglio direttivo, entrano a far parte di diritto nel consiglio direttivo come membri aggiuntivi senza diritto di voto ma solamente con funzione consultiva, in quanto non eletti direttamente dall'asssemblea dei soci. Annualmente il consiglio direttivo confermerà o meno l'incarico entro il 31 gennaio.

L'incarico come direttore musicale a persone esterne all'associazione non determina la qualifica di socio dell'associazione.

Nel caso la funzione di direttore musicale venga svolta a titolo di volontariato da parte di un socio ordinario, il suo stato di socio ordinario così come diritti e doveri dei soci ai sensi dell'art. 5 del presente statuto rimangono invariati. Diversamente l'appartenenza all'associazione sarà sospesa per il periodo di svolgimento della funzione di direttore musicale.

Nel caso di dimissioni, decesso o esclusione di un membro del consiglio direttivo, il consiglio direttivo provvederà a nominare tra i soci un sostituto fino alla prossima assemblea ordinaria con votazione per rinnovo delle cariche sociali. Il sostituto non avrà diritto di voto in seno al direttivo, in quanto non eletto diretttamente dall'assemblea dei soci.

Il consiglio direttivo viene convocato dal presidente almeno una volta l'anno ed ogni volta il presidente lo ritenga necessario, nonché ogni qualvolta ne venga fatta motivata richiesta da almeno un terzo dei suoi componenti. La seduta del consiglio direttivo è valida con la presenza di almeno la metà più uno dei suoi membri e delibera a maggioranza dei presenti. Di ogni riunione viene redatto apposito verbale, a cura del segretario.

Art. li. - Funzioni del consiglio direttivo

Le funzioni dei membri del consiglio direttivo sono completamente gratuite; saranno rimborsate le sole spese vive incontrate nell'espletamento dell'incarico. Il consiglio direttivo:

- nomina tra i suoi membri il presidente dell'associazione che deve essere votato a maggioranza dallo stesso consiglio
- designa il direttore musicale
- elabora il programma delle attività dell'associazione da sottoporre al parere ed all'approvazione dell'assemblea generale dei soci
- amministra il fondo sociale;
- delibera sulle decisioni urgenti assunte dal presidente;
- convoca, tramite il presidente, l'assemblea, presentando annualmente alla stessa i bilanci per l'approvazione ed una relazione sull'attività svolta;
- stabilisce i criteri di determinazione delle quote associative annue
- stabilisce la suddivisione dei compiti al proprio interno
- si occupa inoltre del buon andamento dell'orchestra Sissamba, promuovendone e pubblicizzandone le attività, assicurandone l'ampliamento a nuovi soci, e verificando la partecipazione dei soci a prove ed eventi musicali

- delibera sulla ammissione od esclusione dei soci, sentito il parere non vincolante del direttore musicale.

Art. 12. - Mansioni dei membri del consiglio direttivo

Il ruolo e le mansioni dei membri del consiglio direttivo sono:

Presidente
Il presidente viene eletto dal consiglio direttivo e resta in carica per due anni, tranne i casi di dimissioni anticipate, decesso o revoca da parte dell'assemblea.
Egli convoca l'assemblea dei soci, in caso di impedimento è sostituito nelle sue funzioni dal vicepresidente.
Assume le iniziative necessarie per la realizzazione del programma definito dal consiglio direttivo, nonché le iniziative autonome che in casi di urgenza si rivelassero necessarie.
Il presidente è responsabile della gestione economica dell'associazione, sulla base del preventivo delineato dall'assemblea dei soci.
Il presidente ha la rappresentanza legale dell'associazione, ne ha il potere di firma, con possibilità di nominare procuratori speciali ex art. 2209 del Codice Civile, con delega per la rappresentanza e conclusione di determinati negozi

e/o contratti.

Fra i poteri del presidente rientrano inoltre:

- quello di aprire e chiudere conti presso istituti bancari e postali, firmarne i relativi assegni, dare e sottoscrivere disposizioni di qualunque tipo agli istituti bancari e postali presso i quali l'associazione detiene rapporti, ivi compresa la delega di firma ad altro associato o a terzi.
- sottoscrivere impegni o richieste, per conto dell'associazione, verso terzi e la Pubblica Amministrazione, enti locali e privati.
- rilasciare dichiarazioni o quietanze, concludere contratti.
- stare in giudizio per conto e a spese dell'associazione.

In caso di assenza o impedimento il presidente è rappresentato dal vicepresidente.
Il presidente può essere revocato dal consiglio direttivo se viene meno ai doveri inerenti alle proprie funzioni. Il provvedimento è adottato a maggioranza qualificata di due terzi del consiglio direttivo.

Direttore musicale
E' responsabile della direzione dell'orchestra e della predisposizione del programma musicale della stessa.
Valuta e verifica le competenze musicali di chi voglia diventare socio dell'associazione ed esprime il suo parere (non vincolante) in merito alla loro richiesta di associarsi. Ha facoltà di precludere la partecipazione a manifestazioni ed eventi ai soci che non abbiano frequentato le prove con sufficiente regolarità e/o non siano ritenuti sufficientemente preparati.

Segretario
E' responsabile della stesura di documenti e della compilazione di eventuale modulistica relativa all'attività dell'associazione.
Compila i verbali delle riunioni del consiglio direttivo e delle assemblee dei soci e redige la relazione annuale dell'attività svolta.
Ad ogni riunione del consiglio direttivo dà lettura del verbale della precedente riunione.

Tesoriere
Il tesoriere è responsabile della tenuta della contabilità e della gestione del patrimonio dell'associazione secondo le direttive dell'assemblea dei soci e le decisioni del consiglio direttivo. In particolare liquida gli impegni di spesa precedentemente assunti dal consiglio direttivo di cui fa parte, provvede alla riscossione delle entrate ed al pagamento delle spese rendicontando puntualmente al consiglio direttivo il suo operato. A tal fine ha il potere di operare sui conti e depositi bancari intestati all'associazione, con delega di firma.
Annualmente, prima della seduta dell'assemblea dei soci per la relativa approvazione dei bilanci, il tesoriere dovrà sottoporre per tempo il bilancio consuntivo e preventivo al consiglio direttivo ed alla verifica da parte dei revisori dei conti.
Il tesoriere cura la conservazione della documentazione contabile.

Responsabile strumenti
Il responsabile strumenti è responsabile di tutti gli strumenti musicali necessari allo svolgimento dell'attività musicale. Verifica periodicamente lo stato di manutenzione degli strumenti, propone l'acquisto di nuovi strumenti necessari, la riparazione o la modifica di strumenti danneggiati. Si occupa inoltre dell'inventario strumenti. Redige apposito registro, annotando eventuali prestiti degli strumenti ai soci.

Responsabile comunicazione
Il responsabile comunicazione si occupa di tutte le comunicazioni interne tra i soci, invia in forma cartacea o informatica le convocazioni per l'assemblea generale, prove, concerti, manifestazioni ed ogni altra attività definita di volta in volta dal direttore musicale e/o dal consiglio direttivo.
Mantiene aggiornato un elenco cartaceo o informatico dei soci, in collaborazione con il segretario.
Gestisce una lista delle presenze alle prove.

Ulteriori membri

Ulteriori membri del consiglio direttivo o nominati tra i soci ordinari svolgono, rispettivamente, i seguenti compiti: responsabile sala prove (verifica condizioni sala prove, apertura e chiusura porte e finestre, pulizia) responsabile magazzino vestiario (gestione e inventario attrezzature vestiario)
responsabile public relation (gestione pagina facebook, sito web associazione, pubblicità attività sociale, relazioni con i media)

Tutti i membri non nominati direttamente dall'assemblea dei soci non hanno diritto di voto in seno al consiglio direttivo.

Art. 13. - Dotazione patrimoniale.
L'associazione provvede alle attività statutarie con l'apporto volontaristico e non remunerato degli associati, nonché con i mezzi finanziari messi a disposizione dagli stessi associati e da terzi.
Costituiscono altresì dotazione patrimoniale gli impianti (strumenti musicali, impianti di amplificazione, illuminazione, registrazione e quant'altro). eventuali donazioni e contributi provenienti da persone o enti privati e/o pubblici, le entrate

che derivano dalla partecipazione a eventi e manifestazioni di cui all'art. 2. nonché i frutti derivanti dall'impiego della dotazione.
In caso di scioglimento, il patrimonio associativo o le sopravvenienze attive di esso non potranno essere devolute ad alcuno degli associati ma dovranno essere destinate ad altra associazione del terzo settore che persegua finalità analoghe o similari nel rispetto della normativa vigente..
E' vietata, anche in modo indiretto e sotto qualsiasi forma, la distribuzione tra i soci di utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano previste per legge.

Art. 14. Scioglimento
L'associazione ha durata indeterminata. Lo scioglimento dell'associazione è deliberato dall'assemblea straordinaria convocata e validamente costituita, con il voto favorevole dei due terzi più uno dei soci presenti. La stessa assemblea provvede alla nomina di un liquidatore e delibera in ordine alla devoluzione del patrimonio.
Art. 15. Norme transitorie

Il primo consiglio direttivo, a partire dalla data di costituzione dell'associazione e fino alla prima assemblea generale, sarà costituito dai soci fondatori.

Art. 15. Norme transitorie

Il primo consiglio direttivo, a partire dalla data di costituzione dell'associazione e fino alla prima assemblea generale, sarà costituito dai soci fondatori.

Art. 16 Disposizioni finali

Per quanto non contemplato dal presente statuto si applicano le norme previste dagli artt. 14 ss. Del Codice Civile e dal Codice del terzo settore, e in particolare quelle che riguardano le organizzazioni di volontariato.
Il presente Statuto è stato regolarmente approvato durante l'assemblea straordinaria tenutasi in data 27.03.2019 e validamente costituita presso il Centro Giovani Vintola di Bolzano.