

**VERBALE DI ASSEMBLEA ORDINARIA DELL'ASSOCIAZIONE DENOMINATA
"COMPAGNIA TEATRALE ARCHEOSOFICA"**

Il giorno 15 del mese di Maggio, dell'anno 2021, alle ore 12,00, presso la sede sociale dell'associazione "Compagnia Teatrale Archeosofica", posta in Pistoia, cap. 51100, prov. Pt, Piazza dello Spirito Santo n° 1, si è riunita in prima convocazione l'Assemblea ordinaria dell'associazione per discutere e deliberare sul sotto specificato

ORDINE DEL GIORNO

1. Modifiche statutarie come da D.Lgs 117/2017 e successive modificazioni ai fini RUNTS
2. Varie ed eventuali

Sono presenti personalmente i seguenti membri del consiglio direttivo nonché soci:

il Sig. Alessandro Benassai (C.F. BNSLSN40M07D612Z), nato a Firenze il 7/8/1940 e domiciliato ai fini del presente atto in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1, socio fondatore;

la Sig.ra Elisabetta Meacci, nata il 01/10/1959, a Firenze, domiciliata ai fini della presente assemblea in Pistoia, cap. 51100, Piazza dello Spirito Santo 1, C.F.: MCC LBT 59R41 D612J; socio fondatore e presidente;

Sig.ra Elena Meacci, nata il 26/05/1963, a Firenze, residente in Uzzano, cap. 51010, Via Francesca Vecchia, 38/c, C.F.: MCC LNE 63E66 D612C; socio;

Sig. Alessandro Pelagatti nato il 27/09/1975, a Firenze, residente in Certaldo, cap. 50052, Prov. di Firenze, Via Tavolese n° 124, C.F.: PLG LSN 75P7 D612D, socio.

I componenti nominano all'unanimità quale Presidente dell'Assemblea dei soci la Sig. Elisabetta Meacci e Segretario il Sig. Alessandro Pelagatti.

Il Presidente, constatata la presenza di tutto il consiglio direttivo e la regolarità della convocazione dell'Assemblea, dichiara l'Assemblea validamente costituita.

Sono inoltre presenti altri n. 15 soci regolarmente iscritti nel libro soci che non si oppongono alla trattazione e si dichiarano regolarmente informati.

Successivamente, il presidente rende edotti i presenti delle questioni poste all'ordine del giorno:

- modifiche statutarie come da D.Lgs 117/2017 e successive modificazioni ai fini RUNTS.

In particolare, il presidente invita l'assemblea a visionare la bozza del nuovo statuto affissa durante i 30 gg precedenti nelle sedi dell'associazione ed inviata a tutti i soci iscritti, di cui tutti i presenti si dichiarano ben informati.

Il presidente prendendo la parola espone l'atto costitutivo originario come redatto in data 13/09/2014 e propone di modificare lo statuto come di seguito si espone al fine di adeguarsi alle disposizioni del D.Lgs 117/2017 e succ. modificazioni:

"ATTO COSTITUTIVO

della "COMPAGNIA TEATRALE ARCHEOSOFICA"

Premesso che:

"L'anno duemilaquattordici – il 13 settembre 2014;

In Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1;

SONO RIUNITI:

AS
MB
GP

1) Alessandro Benassai (C.F. BNSLSN40M07D612Z), nato a Firenze il 7/8/1940 e domiciliato ai fini del presente atto in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1 ;

2) Elisabetta Meacci (C.F. MCCLBT59R41D612J), nata a Firenze il 1/10/1959 e domiciliata ai fini del presente atto in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1;

3) Elena Meacci (C.F.: MCCLNE63E66D612C), nata a Firenze il 26-05-1963 Residente in Via Francesca Vecchia n. 38C, 51010 Uzzano (PT)

4) Alessandro Pelagatti (CF: PLGLSN75P27D612D) nato il 27-9-1975 a Firenze residente in Le Case - Loc. Marcialla, 124 Certaldo (FI);

I) E' costituita tra i comparenti cittadini italiani che riconoscono quali soci fondatori e generatori dell'idea costitutiva i Signori Alessandro Benassai ed Elisabetta Meacci alla quale aderiscono così come tutti i cittadini che vorranno aderire senza distinzione alcuna di razza, sesso o condizione sociale osservando le norme dello Statuto allegato, l'Associazione "Compagnia Teatrale Archeosofica".

L'Associazione è apartitica, apolitica, indipendente, senza scopo di lucro, basata sul volontariato dei soci. Essa si ispira agli scopi dell'Associazione Archeosofica fondata da Tommaso Palamidessi.

II) Scopo dell'Associazione fra studiosi di entrambi i sessi è l'approfondimento della cultura teatrale, lo studio delle composizioni teatrali ed artistiche di più ampia natura e quello comparato delle altre tradizioni relative alle rappresentazioni quali commedie, tragedie e di ogni altro genere sia occidentale che orientale, oltre a quanto più specificamente previsto all'articolo 2 dello Statuto Sociale che al presente atto si allega sotto la lettera "A", per formarne parte integrante.

L'Associazione stabilisce la propria sede in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1.

III) Organi della Associazione sono:

a) il Presidente;

b) un Consiglio Direttivo composto di tre membri;

c) l'Assemblea dei soci;

f.to Alessandro Benassai

f.to Elisabetta Meacci

f.to Alessandro Pelagatti

f.to Elena Meacci";

che il presente atto è stato registrato in data otto ottobre 2014 al numero 3095 serie 3 presso l'Agenzia delle Entrate ufficio territoriale della Spezia;

che in conseguenza della necessità di adeguamento al Codice del Terzo Settore (D.lgs 3.7.2017 n. 117 e sue successive modifiche) vengono di seguito modificati l'atto costitutivo e lo statuto in ottemperanza alla predetta normativa:

STATUTO

della "COMPAGNIA TEATRALE ARCHEOSOFICA"

(C.F. ~~90~~056630479)

Tenuto conto della volontà espressa dai Fondatori e dagli altri partecipanti all'atto costitutivo originario sopra riportato, il presente atto è redatto con le statuizioni approvate all'unanimità dall'Assemblea dei Soci riunitasi in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1, il giorno 15/05/2021 in conformità alla disciplina del terzo settore D.Lgs 117/2017 e successive modificazioni.

Costituzione - Fondatori - Sede

Art. 1. E' costituita in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1, una libera associazione culturale per gli studi e lo sviluppo del Teatro denominata "Compagnia Teatrale Archeosofica".

L'associazione si ispira agli scopi ed agli ideali dell'Associazione Archeosofica fondata da Tommaso Palamidessi.

Si considerano Soci fondatori i Signori Alessandro Benassai ed Elisabetta Meacci così come specificato nell'atto costitutivo. Fatto salvo quanto sopra il signor Alessandro Benassai decide di non rivestire nessuna qualifica sociale.

La Sede sociale e centrale è in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1.

L'Associazione assumerà la denominazione di "Compagnia Teatrale Archeosofica ETS", nel momento in cui la stessa sarà iscritta al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS) territorialmente competente, anche se potrà usare per brevità la denominazione "Compagnia Teatrale Archeosofica" pur mantenendo il carattere di ente del terzo settore. Ad oggi è una Associazione di promozione sociale, non riconosciuta, regolarmente iscritta nel registro regionale delle Associazioni di Promozione Sociale – articolazione Comuni Capoluogo di provincia – sezione B – settore culturale-educativo con provvedimento n.1080 del 26/05/2017 da parte della Provincia di Pistoia.

Scopi dell'Associazione

Art. 2. La "Compagnia Teatrale Archeosofica" è una libera associazione e scuola culturale fra studiosi di entrambi i sessi che affronta lo studio ed effettua la diffusione della cultura teatrale in genere per favorire l'aggregazione, lo sviluppo e l'elevazione della persona umana.

L'Associazione intende attuare i propri scopi attraverso le seguenti attività di interesse generale:

lo studio delle opere teatrali sia comiche che drammaturgiche di tutte le tradizioni passate e presenti;

lo studio del valore sia reale che simbolico del gesto, della prossemica e della parola;

lo studio dell'arte scenografia e dell'arte dell'attore nelle sue più ampie accezioni;

osservare gli effetti dell'arte teatrale sull'animo umano al fine di rendere più sensibili gli uomini a tale cultura nel senso più elevato;

permettere a tutti l'espressione più intima di loro stessi attraverso il teatro;

l'allestimento di spettacoli teatrali, agendo nel rispetto della normativa vigente;

la promozione della pratica teatrale con l'organizzazione di corsi di aggiornamento, anche nell'ambito scolastico, per le diverse specializzazioni, rivolti, in maniera prevalente, ai propri soci e a quelli di associazioni collegate;

la promozione di iniziative di ricerca e di divulgazione della cultura teatrale, anche mediante l'organizzazione di convegni, manifestazioni, concorsi;

la realizzazione di iniziative editoriali, di studio e di approfondimento riguardanti la cultura teatrale ed i punti precedenti;

lo svolgimento di attività che consentano ai soci di sviluppare e favorire il proprio arricchimento culturale, soprattutto nel campo del teatro;

la facoltà di affiancarsi ad Enti ed Istituzioni che abbiano fini in armonia con quelli dell'Associazione e che operino nel campo culturale ed artistico, proponendo iniziative per lo sviluppo dell'attività e della cultura teatrale;

la valorizzazione e lo sviluppo dell'aggregazione e dei linguaggi giovanili;

la promozione di attività di animazione ed aggregazione rivolta a bambini e ragazzi, volte a favorire un corretto ed armonico sviluppo educativo;

la promozione, in conformità alle esigenze dei soci, di ogni altra attività culturale.

Handwritten signatures and initials on the right margin.

Per il conseguimento delle proprie finalità, l'Associazione adotterà tutti i mezzi necessari e tutte le opzioni per agire nel rispetto delle normative vigenti e dello Statuto.

L'Associazione potrà aderire e/o intrattenere rapporti con altre organizzazioni nazionali e/o internazionali che abbiano per scopo la promozione della cultura teatrale.

Per l'attuazione dei propri scopi, l'Associazione potrà assumere o collaborare con artisti, docenti, consulenti e personale specializzato estraneo all'Associazione.

L'Associazione potrà compiere ogni altra attività connessa o affine agli scopi sociali, nonché compiere tutti gli atti e concludere tutte le operazioni contrattuali di natura immobiliare, mobiliare e finanziaria, necessarie ed utili alla realizzazione degli scopi sociali e, comunque, sia direttamente che indirettamente attinenti ai medesimi.

L'associazione non ha scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale mediante lo svolgimento in via principale o esclusiva delle attività descritte nel presente articolo 2. Le attività, come sopra descritte rientrano tra quelle generali identificate dall'art. 5 del codice del terzo settore.

A titolo esemplificativo e non esaustivo, costituiranno attività secondarie ed ausiliare alle precedenti, le seguenti attività svolte dall'associazione:

- avanzare proposte agli Enti pubblici e privati per promuovere e diffondere le suddette attività;*
- organizzare attività didattiche rivolte agli associati per la ricerca e l'approfondimento delle tematiche inerenti alle attività istituzionali promosse;*
- promozione, diffusione e la pratica di ogni attività culturale, ricreativa e del tempo libero al fine di favorire i contatti tra Soci e sviluppare programmi di formazione;*
- organizzazione e promozione di convegni, congressi, corsi, centri di studio;*
- edizione e diffusione di materiale divulgativo inerenti i temi della cultura teatrale Archeosofica;*
- potrà, inoltre, partecipare a bandi pubblici e privati.*

Art. 3. L'Associazione è apartitica, apolitica e indipendente: non si appoggia ad alcun partito politico e rifugge da qualsiasi propaganda materiale e spirituale che abbia rapporti con qualsiasi idea politica.

Art. 4. L'Associazione tiene vivi fra i soci l'amore della Patria ed il senso dell'onore e del dovere in ogni atto della vita privata o pubblica.

Art. 5. Il Presidente ha durata in carica quinquennale, rieleggibile.

A lui spetta la rappresentanza dell'Associazione e la dirigenza congiuntamente e disgiuntamente al Consiglio Direttivo.

Art. 6. Nei Comuni in cui abbiano chiesto l'iscrizione più di otto persone è consentita dietro autorizzazione del Presidente la costituzione di una sezione del Sodalizio che, secondo le istruzioni, norme e direttive del Presidente stesso svolgeranno attività in conformità dei principi statutari.

I segretari delle rispettive sezioni, designati dal Presidente, sono tenuti a rendere conto al Presidente di ogni attività, iniziative ed azioni svolte in rapporto alle finalità statutarie e renderanno conto semestralmente delle rispettive situazioni finanziarie delle Sezioni.

I segretari di sezione, inoltre, sono direttamente responsabili per le obbligazioni assunte dalle sezioni da loro dirette nei confronti di terzi (pagamento canoni di locazione, mutui, pagamento utenze ecc.). Ogni obbligazione dovrà essere presa in proprio nome e per proprio conto dai segretari di sezione fermo restando il divieto di retribuzione per le prestazioni svolte in favore dell'Associazione, essendo queste prestate gratuitamente e volontariamente.

Ai segretari possono venire affiancati dei vice-segretari.

Nessun segretario o socio può agire in rappresentanza dell'Associazione se non munito di espressa delega scritta emessa dal Presidente e dal Consiglio Direttivo.

Art. 7. Il Presidente verrà eletto dai soci iscritti all'Associazione in quel momento nei diversi Gruppi o Sezioni, qualora ve ne siano, i quali hanno la facoltà di delegare uno o più rappresentanti in proporzione dei soci iscritti uno per ogni cinque iscritti, per lo svolgimento di un congresso (assemblea generale) presso la Sede centrale nel quale si delibererà a votazione di maggioranza e democraticamente. Il Presidente è il legale rappresentante dell'associazione.

Art. 8. Il Consiglio Direttivo ha durata in carica quinquennale, rieleggibile ed è composto di tre (3) membri. La maggioranza degli amministratori è scelta tra gli associati. Il consiglio direttivo è eletto dall'Assemblea degli Associati.

Affianca il Presidente nella funzione direttiva e rappresentativa.

Le modalità di elezione del Consiglio Direttivo sono le medesime usate per l'elezione del Presidente. È compito del Consiglio Direttivo la predisposizione del bilancio di esercizio o rendiconto finanziario da sottoporre all'approvazione dell'assemblea, così come la tenuta dei libri delle adunanze dell'assemblea e delle adunanze del consiglio direttivo, dei libri contabili, del libro soci, del registro dei volontari.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri d'ordinaria e straordinaria amministrazione nell'ambito dei principi e degli indirizzi generali fissati dall'Assemblea.

È compito del Consiglio Direttivo: deliberare circa l'ammissione degli associati e, nel caso, motivarne il rigetto; individuare le eventuali attività diverse, secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale; stabilire i criteri per i rimborsi ai volontari e agli associati per le spese effettivamente sostenute per le attività svolte a favore dell'Associazione; compiere tutti gli atti e le operazioni per la corretta amministrazione dell'Associazione che non siano spettanti all'Assemblea.

Art. 9. Sia il Presidente che il Consiglio Direttivo, in relazione a questioni istituzionali, di indirizzo e di sviluppo dell'Associazione chiederanno parere ai Soci Fondatori sopra indicati.

Art. 10. Possono essere soci dell'Associazione tutti i cittadini che godano pienamente dei diritti civili e politici e condividano le finalità di cui al presente Statuto e intendano partecipare alle attività dell'Associazione. L'ammissione dei soci è deliberata dal Consiglio Direttivo, con giudizio sempre motivato, su domanda degli interessati. I soci sono tenuti all'osservanza dello Statuto e delle deliberazioni degli organi sociali; inoltre, sono tenuti al pagamento della quota annuale di associazione e di eventuali quote straordinarie ad integrazione del fondo sociale. Ai soci non è riconosciuto alcun emolumento, fatto salvo il rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate.

Art. 11. L'Assemblea dei soci, in maniera democratica, delibera per l'elezione o rielezione del Presidente, del Consiglio Direttivo, per la modifica dello statuto, per l'approvazione del rendiconto annuale, per la nomina e revoca del soggetto incaricato alla revisione legale dei conti se prevista, per tutte le competenze ad essa attribuita dalla legge, dall'atto o dallo statuto e per le questioni attinenti la vita associativa e, comunque, ogniqualevolta il Presidente lo richieda.

L'Assemblea Generale è costituita dai soci iscritti; ciascun socio, in regola con il pagamento delle quote sociali, ha diritto ad un voto ed è qualificato per eleggere le cariche amministrative e per esserne eletto; è ammessa la facoltà di delega.

Ogni socio ha diritto ad esaminare i libri sociali, previa richiesta scritta da presentare al Consiglio Direttivo. L'accesso ai predetti libri avrà luogo presso la sede dell'Associazione e potrà avvenire di concerto con la presenza di almeno un membro dell'organo del consiglio direttivo.

L'Assemblea ordinaria:



- a) nomina e revoca i componenti degli organi sociali;
- b) nomina e revoca, quando previsto, il soggetto incaricato della revisione legale dei conti;
- c) approva il bilancio consuntivo, preventivo e, quando ciò sia obbligatorio per legge o ritenuto opportuno, il bilancio sociale;
- d) delibera sulla responsabilità dei componenti degli organi sociali e promuove azione di responsabilità nei loro confronti;
- e) delibera sull'esclusione degli associati;
- f) approva l'eventuale regolamento dei lavori assembleari;
- g) delibera sugli altri oggetti attribuiti dalla legge, dall'atto costitutivo o dallo statuto alla sua competenza.

L'Assemblea straordinaria:

- a) delibera sulle modificazioni dell'atto costitutivo o dello statuto;
- b) delibera lo scioglimento, la trasformazione, la fusione o la scissione dell'associazione;
- c) delibera sugli altri oggetti attribuiti dalla legge, dall'atto costitutivo o allo statuto alla sua competenza.

Art. 12. L'iscrizione all'Associazione è effettuata a domanda, è annotata nel registro dei soci e comporta la consegna di una tessera annuale agli interessati mediante il pagamento della quota sociale, ai soci può altresì essere richiesto di contribuire al rimborso di spese. Tale somma sarà stabilita dall'assemblea. La quota non è trasmissibile né rivalutabile né liquidabile in alcun modo. Sono, inoltre, escluse partecipazioni temporanee alla vita dell'associazione.

Il Presidente convocherà una volta l'anno l'Assemblea dei soci, al fine di esporre a una relazione sulle attività svolte ed il bilancio o rendiconto annuale generale dell'intera associazione redatto secondo le modalità definite dalla legge.

Art. 13. Il fondo comune dell'Associazione è costituito: da ogni bene economico mobile e immobile conferito dai soci, proventi di gestione, donazioni, sovvenzioni di enti, contributi statali e comunitari, sponsorizzazioni, lasciti ereditari ecc., purché vengano impiegati esclusivamente per il perseguimento degli scopi istituzionali dell'Associazione.

L'Associazione ha l'obbligo di utilizzo del patrimonio, comprensivo di eventuali ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate, per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Il valore del patrimonio sociale immediatamente liquido in data 30.04.2021 è pari a € 9.891,28.

In caso di scioglimento anticipato dell'Associazione sarà indetta un'Assemblea Straordinaria che determinerà le modalità di destinazione e/o divisione del fondo ad associazioni analoghe o a fini di pubblica utilità sentito il parere dell'organismo di controllo di cui all'art. 3, comma 190, legge 23/12/1996 n. 662 e comunque ai sensi dell'articolo 9 del Decreto legislativo 3.7.2017 n. 117 e sue successive modifiche.

All'associazione è fatto divieto di distribuire anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione stessa, a meno che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge.

Entro il 31 marzo di ciascun anno il Consiglio Direttivo redige la bozza di bilancio di esercizio formato dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale e dalla relazione di missione, ovvero dal rendiconto di cassa nei casi previsti dalla legislazione vigente, da sottoporre all'Assemblea degli Associati entro il 30/04 per la definitiva approvazione.

L'organo amministrativo documenta il carattere secondario e strumentale delle attività diverse eventualmente svolte nei documenti del bilancio di esercizio.

Art. 14. I Soci a seconda dei requisiti posseduti sono compresi in una delle seguenti categorie all'infuori dei soci fondatori:

a) Soci effettivi sono quelli che chiedono l'iscrizione, pagando la relativa quota e ottengono la relativa tessera;

b) Soci sostenitori sono quelli che si impegnano di versare all'Associazione le quote ed i contributi in misura superiore a quella normale;

c) Soci benemeriti sono le persone od Enti che abbiano notevolmente contribuito con il loro appoggio morale e finanziario alla realizzazione degli scopi e delle iniziative dell'Associazione.

Tale qualifica è riservata alla deliberazione del Consiglio Direttivo.

Art. 15. La qualifica di socio si perde:

a) per dimissioni volontarie presentate per iscritto alla propria Sezione;

b) per morosità ingiustificata nel pagamento delle quote sociali;

c) per espulsione deliberata dalla Presidenza e dal Consiglio Direttivo (in deroga al codice civile), cui sarà proposto il provvedimento eventualmente anche dagli altri soci;

d) quando arrechino danni morali o materiali all'Associazione;

e) per decesso.

Art. 16. L'Associazione tra gli strumenti per la divulgazione e lo sviluppo del Teatro può promuovere rappresentazioni, eventi, mostre, manifestazioni e quanto altro purché si rispetti il carattere non lucrativo della stessa.

Art. 17. L'emblema dell'Associazione viene allegato al presente statuto (allegato 1);

Art. 18. Per quanto riguarda le proposte di modifica allo Statuto, promosse da almeno un quinto dei soci, potranno essere presentate al Presidente ed al Consiglio Direttivo, i quali convocheranno l'Assemblea dei soci.

Art 18. Laddove ciò sia richiesto per legge o per libera determinazione, l'Assemblea nomina un organo di controllo composto da tre persone, di cui almeno una scelta tra le categorie di soggetti di cui all'articolo 2397, comma secondo, del codice civile. Può essere altresì nominato un organo di controllo monocratico, tra le categorie di soggetti di cui all'articolo 2397, comma secondo, del codice civile. Ai componenti dell'organo di controllo si applica l'articolo 2399 del codice civile. L'Organo di Controllo vigila sull'osservanza della legge e dello Statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione ed in particolare sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile adottato dall'Associazione e sul suo concreto funzionamento. Esercita inoltre compiti di monitoraggio dell'osservanza delle finalità solidaristiche e di utilità sociale dell'Associazione e attesta che il bilancio sociale, nel caso in cui la sua redazione sia obbligatoria o sia ritenuta opportuna, sia stato redatto in conformità alle linee guida di cui all'art. 14 del d.Lgs. 117/2017. Le relative deliberazioni saranno approvate dall'Assemblea con la partecipazione dei tre quarti dei soci, ferme restando le modalità di rappresentanza di cui all' art. 8, ed il voto favorevole della maggioranza dei soci.

Art 19. L'assemblea che delibera lo scioglimento nomina un liquidatore. Essa delibera altresì sulla destinazione del patrimonio che residua dalla liquidazione stessa, nei limiti di cui al comma seguente. In caso di scioglimento, cessazione o estinzione, il patrimonio residuo, dopo la liquidazione, sarà obbligatoriamente devoluto, previo parere positivo dell'Organismo competente ai sensi del d.Lgs 117/201758, e salva diversa destinazione imposta dalla legge, a uno o più Enti di Terzo Settore o, in mancanza, alla Fondazione Italia Sociale

Art. 20 Per quanto non previsto dal presente Statuto valgono le norme vigenti in materia di Enti del Terzo settore (e, in particolare, la legge 6 giugno 2016, n. 106 ed il D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 e s.m.i.) e, per quanto in esse non previsto ed in quanto compatibili, le norme del codice civile."

Il presidente sottolineando la portata delle nuove norme introdotte all'interno dello statuto, dopo brevi e concisi chiarimenti su alcuni passaggi, invita l'assemblea a deliberare le modifiche statutarie come sopra riportate.

L'assemblea, composta da 19 soci corrispondenti al totale dei soci iscritti alla data odierna nel libro soci e con pieni diritti di voto, all'unanimità

approva

le modifiche statutarie come sopra riportate

Non avendo altri argomenti all'ordine del giorno e non essendoci alcuno a richiedere la parola, il presidente dichiara terminata l'assemblea.

Pistoia 15.05.2021

Il presidente

Elisabetta Meacci

Elisabetta Meacci

Segretario

Alessandro Pelagatti

Alessandro Pelagatti

Membri del consiglio direttivo:

Elisabetta Meacci

Elisabetta Meacci

Elena Meacci

Elena Meacci

Alessandro Pelagatti

Alessandro Pelagatti

REGISTRATO A SIENA IL.....
AL.N. 132 MOD. 3
VERSATI €..... 200,00

Edi Donatella Riccomagno (*)
(*) Firma su delega del Direttore Provinciale



“ATTO COSTITUTIVO
della “COMPAGNIA TEATRALE ARCHEOSOFICA”

Premesso che:

“L’anno duemilaquattordici – il 13 settembre 2014;

In Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1;

SONO RIUNITI:

1) Alessandro Benassai (C.F. BNSLSN40M07D612Z), nato a Firenze il 7/8/1940 e domiciliato ai fini del presente atto in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1 ;

2) Elisabetta Meacci (C.F. MCCLBT59R41D612J), nata a Firenze il 1/10/1959 e domiciliata ai fini del presente atto in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1;

3) Elena Meacci (C.F.: MCCLNE63E66D612C), nata a Firenze il 26-05-1963 Residente in Via Francesca Vecchia n. 38C, 51010 Uzzano (PT)

4) Alessandro Pelagatti (CF: PLGLSN75P27D612D) nato il 27-9-1975 a Firenze
residente in Le Case - Loc. Marcialla, 124 Certaldo (FI);

I) E’ costituita tra i comparenti cittadini italiani che riconoscono quali soci fondatori e generatori dell’idea costitutiva i Signori Alessandro Benassai ed Elisabetta Meacci alla quale aderiscono così come tutti i cittadini che vorranno aderire senza distinzione alcuna di razza, sesso o condizione sociale osservando le norme dello Statuto allegato, l’Associazione “Compagnia Teatrale Archeosofica”.

L’Associazione è apartitica, apolitica, indipendente, senza scopo di lucro, basata sul volontariato dei soci. Essa si ispira agli scopi dell’Associazione Archeosofica fondata da Tommaso Palamidessi.

II) Scopo dell’Associazione fra studiosi di entrambi i sessi è l’approfondimento della cultura teatrale, lo studio delle composizioni teatrali ed artistiche di più ampia natura e quello comparato delle altre tradizioni relative alle rappresentazioni quali commedie, tragedie e di ogni altro genere sia occidentale che orientale, oltre a quanto più specificamente previsto all’articolo 2 dello Statuto Sociale che al presente atto si allega sotto la lettera “A”, per formarne parte integrante.

L’Associazione stabilisce la propria sede in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1.

III) Organi della Associazione sono:

a) il Presidente;

b) un Consiglio Direttivo composto di tre membri;

c) l’Assemblea dei soci;

f.to Alessandro Benassai

f.to Elisabetta Meacci

f.to Alessandro Pelagatti

f.to Elena Meacci”;

che il presente atto è stato registrato in data otto ottobre 2014 al numero 3095 serie 3 presso l’Agenzia delle Entrate ufficio territoriale della Spezia;

che in conseguenza della necessità di adeguamento al Codice del Terzo Settore (D.lgs 3.7.2017 n. 117 e sue successive modifiche) vengono di seguito modificati l’atto costitutivo e lo statuto in ottemperanza alla predetta normativa:

STATUTO
della “COMPAGNIA TEATRALE ARCHEOSOFICA”
(C.F. 99056630479)

AP
22
GG

Tenuto conto della volontà espressa dai Fondatori e dagli altri compartecipanti all'atto costitutivo originario sopra riportato, il presente atto è redatto con le statuizioni approvate all'unanimità dall'Assemblea dei Soci riunitasi in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1, il giorno 15/05/2021 in conformità alla disciplina del terzo settore D.Lgs 117/2017 e successive modificazioni.

Costituzione - Fondatori - Sede

Art. 1. E' costituita in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1, una libera associazione culturale per gli studi e lo sviluppo del Teatro denominata "Compagnia Teatrale Archeosofica".

L'associazione si ispira agli scopi ed agli ideali dell'Associazione Archeosofica fondata da Tommaso Palamidessi.

Si considerano Soci fondatori i Signori Alessandro Benassai ed Elisabetta Meacci così come specificato nell'atto costitutivo. Fatto salvo quanto sopra il signor Alessandro Benassai decide di non rivestire nessuna qualifica sociale.

La Sede sociale e centrale è in Pistoia, Piazza dello Spirito Santo n. 1.

L'Associazione assumerà la denominazione di "Compagnia Teatrale Archeosofica ETS", nel momento in cui la stessa sarà iscritta al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS) territorialmente competente, anche se potrà usare per brevità la denominazione "Compagnia Teatrale Archeosofica" pur mantenendo il carattere di ente del terzo settore. Ad oggi è una Associazione di promozione sociale, non riconosciuta, regolarmente iscritta nel registro regionale delle Associazioni di Promozione Sociale – articolazione Comuni Capoluogo di provincia – sezione B – settore culturale-educativo con provvedimento n.1080 del 26/05/2017 da parte della Provincia di Pistoia.

Scopi dell'Associazione

Art. 2. La "Compagnia Teatrale Archeosofica" è una libera associazione e scuola culturale fra studiosi di entrambi i sessi che affronta lo studio ed effettua la diffusione della cultura teatrale in genere per favorire l'aggregazione, lo sviluppo e l'elevazione della persona umana.

L'Associazione intende attuare i propri scopi attraverso le seguenti attività di interesse generale:

lo studio delle opere teatrali sia comiche che drammaturgiche di tutte le tradizioni passate e presenti;

lo studio del valore sia reale che simbolico del gesto, della prossemica e della parola;

lo studio dell'arte scenografia e dell'arte dell'attore nelle sue più ampie accezioni;

osservare gli effetti dell'arte teatrale sull'animo umano al fine di rendere più sensibili gli uomini a tale cultura nel senso più elevato;

permettere a tutti l'espressione più intima di loro stessi attraverso il teatro;

l'allestimento di spettacoli teatrali, agendo nel rispetto della normativa vigente;

la promozione della pratica teatrale con l'organizzazione di corsi di aggiornamento, anche nell'ambito scolastico, per le diverse specializzazioni, rivolti, in maniera prevalente, ai propri soci e a quelli di associazioni collegate;

la promozione di iniziative di ricerca e di divulgazione della cultura teatrale, anche mediante l'organizzazione di convegni, manifestazioni, concorsi;

la realizzazione di iniziative editoriali, di studio e di approfondimento riguardanti la cultura teatrale ed i punti precedenti;

lo svolgimento di attività che consentano ai soci di sviluppare e favorire il proprio arricchimento culturale, soprattutto nel campo del teatro;

la facoltà di affiancarsi ad Enti ed Istituzioni che abbiano fini in armonia con quelli dell'Associazione e che operino nel campo culturale ed artistico, proponendo iniziative per lo sviluppo dell'attività e della cultura teatrale;

18
28
95

la valorizzazione e lo sviluppo dell'aggregazione e dei linguaggi giovanili;
la promozione di attività di animazione ed aggregazione rivolta a bambini e ragazzi, volte a favorire un corretto ed armonico sviluppo educativo;

la promozione, in conformità alle esigenze dei soci, di ogni altra attività culturale.

Per il conseguimento delle proprie finalità, l'Associazione adotterà tutti i mezzi necessari e tutte le opzioni per agire nel rispetto delle normative vigenti e dello Statuto.

L'Associazione potrà aderire e/o intrattenere rapporti con altre organizzazioni nazionali e/o internazionali che abbiano per scopo la promozione della cultura teatrale.

Per l'attuazione dei propri scopi, l'Associazione potrà assumere o collaborare con artisti, docenti, consulenti e personale specializzato estraneo all'Associazione.

L'Associazione potrà compiere ogni altra attività connessa o affine agli scopi sociali, nonché compiere tutti gli atti e concludere tutte le operazioni contrattuali di natura immobiliare, mobiliare e finanziaria, necessarie ed utili alla realizzazione degli scopi sociali e, comunque, sia direttamente che indirettamente attinenti ai medesimi.

L'associazione non ha scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale mediante lo svolgimento in via principale o esclusiva delle attività descritte nel presente articolo 2. Le attività, come sopra descritte rientrano tra quelle generali identificate dall'art. 5 del codice del terzo settore.

A titolo esemplificativo e non esaustivo, costituiranno attività secondarie ed ausiliare alle precedenti, le seguenti attività svolte dall'associazione:

- avanzare proposte agli Enti pubblici e privati per promuovere e diffondere le suddette attività;
- organizzare attività didattiche rivolte agli associati per la ricerca e l'approfondimento delle tematiche inerenti alle attività istituzionali promosse;
- promozione, diffusione e la pratica di ogni attività culturale, ricreativa e del tempo libero al fine di favorire i contatti tra Soci e sviluppare programmi di formazione;
- organizzazione e promozione di convegni, congressi, corsi, centri di studio;
- edizione e diffusione di materiale divulgativo inerenti i temi della cultura teatrale Archeosofica;
- potrà, inoltre, partecipare a bandi pubblici e privati.

Art. 3. L'Associazione è apolitica, apolitica e indipendente: non si appoggia ad alcun partito politico e rifugge da qualsiasi propaganda materiale e spirituale che abbia rapporti con qualsiasi idea politica.

Art. 4. L'Associazione tiene vivi fra i soci l'amore della Patria ed il senso dell'onore e del dovere in ogni atto della vita privata o pubblica.

Art. 5. Il Presidente ha durata in carica quinquennale, rieleggibile.

A lui spetta la rappresentanza dell'Associazione e la dirigenza congiuntamente e disgiuntamente al Consiglio Direttivo.

Art. 6. Nei Comuni in cui abbiano chiesto l'iscrizione più di otto persone è consentita dietro autorizzazione del Presidente la costituzione di una sezione del Sodalizio che, secondo le istruzioni, norme e direttive del Presidente stesso svolgeranno attività in conformità dei principi statutari.

I segretari delle rispettive sezioni, designati dal Presidente, sono tenuti a rendere conto al Presidente di ogni attività, iniziative ed azioni svolte in rapporto alle finalità statutarie e renderanno conto semestralmente delle rispettive situazioni finanziarie delle Sezioni.

I segretari di sezione, inoltre, sono direttamente responsabili per le obbligazioni assunte dalle sezioni da loro dirette nei confronti di terzi (pagamento canoni di locazione, mutui, pagamento utenze ecc.).

9
A
20
9

Ogni obbligazione dovrà essere presa in proprio nome e per proprio conto dai segretari di sezione fermo restando il divieto di retribuzione per le prestazioni svolte in favore dell'Associazione, essendo queste prestate gratuitamente e volontariamente.

Ai segretari possono venire affiancati dei vice-segretari.

Nessun segretario o socio può agire in rappresentanza dell'Associazione se non munito di espressa delega scritta emessa dal Presidente e dal Consiglio Direttivo.

Art. 7. Il Presidente verrà eletto dai soci iscritti all'Associazione in quel momento nei diversi Gruppi o Sezioni, qualora ve ne siano, i quali hanno la facoltà di delegare uno o più rappresentanti in proporzione dei soci iscritti uno per ogni cinque iscritti, per lo svolgimento di un congresso (assemblea generale) presso la Sede centrale nel quale si delibererà a votazione di maggioranza e democraticamente. Il Presidente è il legale rappresentante dell'associazione.

Art. 8. Il Consiglio Direttivo ha durata in carica quinquennale, rieleggibile ed è composto di tre (3) membri. La maggioranza degli amministratori è scelta tra gli associati. Il consiglio direttivo è eletto dall'Assemblea degli Associati.

Affianca il Presidente nella funzione direttiva e rappresentativa.

Le modalità di elezione del Consiglio Direttivo sono le medesime usate per l'elezione del Presidente. È compito del Consiglio Direttivo la predisposizione del bilancio di esercizio o rendiconto finanziario da sottoporre all'approvazione dell'assemblea, così come la tenuta dei libri delle adunanze dell'assemblea e delle adunanze del consiglio direttivo, dei libri contabili, del libro soci, del registro dei volontari.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri d'ordinaria e straordinaria amministrazione nell'ambito dei principi e degli indirizzi generali fissati dall'Assemblea.

È compito del Consiglio Direttivo: deliberare circa l'ammissione degli associati e, nel caso, motivarne il rigetto; individuare le eventuali attività diverse, secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale; stabilire i criteri per i rimborsi ai volontari e agli associati per le spese effettivamente sostenute per le attività svolte a favore dell'Associazione; compiere tutti gli atti e le operazioni per la corretta amministrazione dell'Associazione che non siano spettanti all'Assemblea.

Art. 9. Sia il Presidente che il Consiglio Direttivo, in relazione a questioni istituzionali, di indirizzo e di sviluppo dell'Associazione chiederanno parere ai Soci Fondatori sopra indicati.

Art. 10. Possono essere soci dell'Associazione tutti i cittadini che godano pienamente dei diritti civili e politici e condividano le finalità di cui al presente Statuto e intendano partecipare alle attività dell'Associazione. L'ammissione dei soci è deliberata dal Consiglio Direttivo, con giudizio sempre motivato, su domanda degli interessati. I soci sono tenuti all'osservanza dello Statuto e delle deliberazioni degli organi sociali; inoltre, sono tenuti al pagamento della quota annuale di associazione e di eventuali quote straordinarie ad integrazione del fondo sociale. Ai soci non è riconosciuto alcun emolumento, fatto salvo il rimborso delle spese effettivamente sostenute e documentate.

Art. 11. L'Assemblea dei soci, in maniera democratica, delibera per l'elezione o rielezione del Presidente, del Consiglio Direttivo, per la modifica dello statuto, per l'approvazione del rendiconto annuale, per la nomina e revoca del soggetto incaricato alla revisione legale dei conti se prevista, per tutte le competenze ad essa attribuita dalla legge, dall'atto o dallo statuto e per le questioni attinenti la vita associativa e, comunque, ogniqualevolta il Presidente lo richieda.

L'Assemblea Generale è costituita dai soci iscritti; ciascun socio, in regola con il pagamento delle quote sociali, ha diritto ad un voto ed è qualificato per eleggere le cariche amministrative e per esserne eletto; è ammessa la facoltà di delega.

Ogni socio ha diritto ad esaminare i libri sociali, previa richiesta scritta da presentare al Consiglio Direttivo. L'accesso ai predetti libri avrà luogo presso la sede dell'Associazione e potrà avvenire di concerto con la presenza di almeno un membro dell'organo del consiglio direttivo.

L'Assemblea ordinaria:

- a) nomina e revoca i componenti degli organi sociali;
- b) nomina e revoca, quando previsto, il soggetto incaricato della revisione legale dei conti;
- c) approva il bilancio consuntivo, preventivo e, quando ciò sia obbligatorio per legge o ritenuto opportuno, il bilancio sociale;
- d) delibera sulla responsabilità dei componenti degli organi sociali e promuove azione di responsabilità nei loro confronti;
- e) delibera sull'esclusione degli associati;
- f) approva l'eventuale regolamento dei lavori assembleari;
- g) delibera sugli altri oggetti attribuiti dalla legge, dall'atto costitutivo o dallo statuto alla sua competenza.

L'Assemblea straordinaria:

- a) delibera sulle modificazioni dell'atto costitutivo o dello statuto;
- b) delibera lo scioglimento, la trasformazione, la fusione o la scissione dell'associazione;
- c) delibera sugli altri oggetti attribuiti dalla legge, dall'atto costitutivo o allo statuto alla sua competenza.

Art. 12. L'iscrizione all'Associazione è effettuata a domanda, è annotata nel registro dei soci e comporta la consegna di una tessera annuale agli interessati mediante il pagamento della quota sociale, ai soci può altresì essere richiesto di contribuire al rimborso di spese. Tale somma sarà stabilita dall'assemblea. La quota non è trasmissibile né rivalutabile né liquidabile in alcun modo.

Sono, inoltre, escluse partecipazioni temporanee alla vita dell'associazione.

Il Presidente convocherà una volta l'anno l'Assemblea dei soci, al fine di esporre a una relazione sulle attività svolte ed il bilancio o rendiconto annuale generale dell'intera associazione redatto secondo le modalità definite dalla legge.

Art. 13. Il fondo comune dell'Associazione è costituito: da ogni bene economico mobile e immobile conferito dai soci, proventi di gestione, donazioni, sovvenzioni di enti, contributi statali e comunitari, sponsorizzazioni, lasciti ereditari ecc., purché vengano impiegati esclusivamente per il perseguimento degli scopi istituzionali dell'Associazione.

L'Associazione ha l'obbligo di utilizzo del patrimonio, comprensivo di eventuali ricavi, rendite, proventi, entrate comunque denominate, per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Il valore del patrimonio sociale immediatamente liquido in data 30.04.2021 è pari a € 9.891,28.

In caso di scioglimento anticipato dell'Associazione sarà indetta un'Assemblea Straordinaria che determinerà le modalità di destinazione e/o divisione del fondo ad associazioni analoghe o a fini di pubblica utilità sentito il parere dell'organismo di controllo di cui all'art. 3, comma 190, legge 23/12/1996 n. 662 e comunque ai sensi dell'articolo 9 del Decreto legislativo 3.7.2017 n. 117 e sue successive modifiche.

All'associazione è fatto divieto di distribuire anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'associazione stessa, a meno che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge.

Entro il 31 marzo di ciascun anno il Consiglio Direttivo redige la bozza di bilancio di esercizio formato dallo stato patrimoniale, dal rendiconto gestionale e dalla relazione di missione, ovvero dal

Handwritten signatures and initials on the right margin.

rendiconto di cassa nei casi previsti dalla legislazione vigente, da sottoporre all'Assemblea degli Associati entro il 30/04 per la definitiva approvazione.

L'organo amministrativo documenta il carattere secondario e strumentale delle attività diverse eventualmente svolte nei documenti del bilancio di esercizio.

Art. 14. I Soci a seconda dei requisiti posseduti sono compresi in una delle seguenti categorie all'infuori dei soci fondatori:

- a) Soci effettivi sono quelli che chiedono l'iscrizione, pagando la relativa quota e ottengono la relativa tessera;
- b) Soci sostenitori sono quelli che si impegnano di versare all'Associazione le quote ed i contributi in misura superiore a quella normale;
- c) Soci benemeriti sono le persone od Enti che abbiano notevolmente contribuito con il loro appoggio morale e finanziario alla realizzazione degli scopi e delle iniziative dell'Associazione.

Tale qualifica è riservata alla deliberazione del Consiglio Direttivo.

Art. 15. La qualifica di socio si perde:

- a) per dimissioni volontarie presentate per iscritto alla propria Sezione;
- b) per morosità ingiustificata nel pagamento delle quote sociali;
- c) per espulsione deliberata dalla Presidenza e dal Consiglio Direttivo (in deroga al codice civile), cui sarà proposto il provvedimento eventualmente anche dagli altri soci;
- d) quando arrechino danni morali o materiali all'Associazione;
- e) per decesso.

Art. 16. L'Associazione tra gli strumenti per la divulgazione e lo sviluppo del Teatro può promuovere rappresentazioni, eventi, mostre, manifestazioni e quanto altro purché si rispetti il carattere non lucrativo della stessa.

Art. 17. L'emblema dell'Associazione viene allegato al presente statuto (allegato 1);

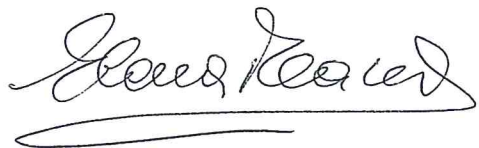
Art. 18. Per quanto riguarda le proposte di modifica allo Statuto, promosse da almeno un quinto dei soci, potranno essere presentate al Presidente ed al Consiglio Direttivo, i quali convocheranno l'Assemblea dei soci.

Art 18. Laddove ciò sia richiesto per legge o per libera determinazione, l'Assemblea nomina un organo di controllo composto da tre persone, di cui almeno una scelta tra le categorie di soggetti di cui all'articolo 2397, comma secondo, del codice civile. Può essere altresì nominato un organo di controllo monocratico, tra le categorie di soggetti di cui all'articolo 2397, comma secondo, del codice civile. Ai componenti dell'organo di controllo si applica l'articolo 2399 del codice civile. L'Organo di Controllo vigila sull'osservanza della legge e dello Statuto, sul rispetto dei principi di corretta amministrazione ed in particolare sull'adeguatezza dell'assetto organizzativo, amministrativo e contabile adottato dall'Associazione e sul suo concreto funzionamento. Esercita inoltre compiti di monitoraggio dell'osservanza delle finalità solidaristiche e di utilità sociale dell'Associazione e attesta che il bilancio sociale, nel caso in cui la sua redazione sia obbligatoria o sia ritenuta opportuna, sia stato redatto in conformità alle linee guida di cui all'art. 14 del d.Lgs. 117/2017. Le relative deliberazioni saranno approvate dall'Assemblea con la partecipazione dei tre quarti dei soci, ferme restando le modalità di rappresentanza di cui all' art. 8, ed il voto favorevole della maggioranza dei soci.

Art 19. L'assemblea che delibera lo scioglimento nomina un liquidatore. Essa delibera altresì sulla destinazione del patrimonio che residua dalla liquidazione stessa, nei limiti di cui al comma seguente. In caso di scioglimento, cessazione o estinzione, il patrimonio residuo, dopo la liquidazione, sarà obbligatoriamente devoluto, previo parere positivo dell'Organismo competente ai sensi del d.Lgs

117/201758, e salva diversa destinazione imposta dalla legge, a uno o più Enti di Terzo Settore o, in mancanza, alla Fondazione Italia Sociale

Art. 20 Per quanto non previsto dal presente Statuto valgono le norme vigenti in materia di Enti del Terzo settore (e, in particolare, la legge 6 giugno 2016, n. 106 ed il D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117 e s.m.i.) e, per quanto in esse non previsto ed in quanto compatibili, le norme del codice civile.”

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Elisabetta Mecca', with a horizontal line drawn underneath.A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Elisabetta Mecca'.A handwritten signature in black ink, appearing to read 'ALL R/m'.