

STATUTO Arte VIVA Salento APS

(ALL A)

SEDE, COSTITUZIONE, DURATA, OGGETTO SOCIALE

ART. 1) E' costituita l'Associazione denominata Arte viva Salento APS " *Ente del Terzo Settore (ETS) d'ora in avanti "Associazione"*

ART. 2) L'Associazione ha sede legale in San Giorgio Ionico(TA) ed ha durata a tempo indeterminato.

Essa potrà istituire con delibera dell'Assemblea ordinaria sedi secondarie, amministrative, sezioni locali in tutto il territorio nazionale e all'estero.

La variazione di sede legale deliberata dall'Assemblea ordinaria dei soci non dovrà intendersi quale modifica del presente Statuto.

ART. 3) L'Associazione non ha fini di lucro.

E' vietato distribuire, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve comunque denominate o capitale a fondatori, associati, lavoratori e collaboratori, amministratori e altri componenti degli organi sociali, anche nel caso di recesso o di ogni altra ipotesi di scioglimento individuale del rapporto associativo.

Gli utili o gli avanzi di gestione sono impiegati esclusivamente per la realizzazione delle attività istituzionali e di quelle ad esse direttamente connesse.

ART. 4) L'Associazione svolge attività di interesse generale per il perseguimento, senza scopo di lucro, di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Finalità

L'associazione ha come scopo il perseguimento di finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale mediante lo svolgimento di attività di interesse generale aventi ad oggetto:

d) educazione, istruzione e formazione professionale, ai sensi della legge 28 marzo 2003, n. 53, e successive modificazioni, nonché le attività culturali di interesse sociale con finalità educativa;

i) organizzazione e gestione di attività culturali, artistiche o ricreative di interesse sociale, incluse attività, anche editoriali, di promozione e diffusione della cultura e della pratica del volontariato e delle attività di interesse generale di cui al presente articolo;

K) organizzazione e gestione di attività turistiche di interesse sociale, culturale o religioso;

l) formazione extra-scolastica, finalizzata alla prevenzione della dispersione scolastica e al successo scolastico e formativo, alla prevenzione del bullismo e al contrasto della povertà educativa;

u) beneficenza, sostegno a distanza, cessione gratuita di alimenti o prodotti di cui alla legge 19 agosto 2016, n. 166, e successive modificazioni, o erogazione di denaro, beni o servizi a sostegno di persone svantaggiate o di attività di interesse generale a norma del presente articolo;

m) riqualificazione di beni pubblici inutilizzati o di beni confiscati alla criminalità organizzata.

Scopi ed Attività

L'Associazione, partendo dall'idea che l'arte, la cultura e l'espressione creativa sono una parte essenziale della vita quotidiana dei cittadini, non più separate dalle attività di tutti i giorni, vuole essere un centro polivalente che promuove la musica, la cultura, l'espressione artistica, la cittadinanza attiva e la solidarietà;

Vuole essere uno spazio di aggregazione giovanile per far convergere attività culturali, sportive e di svago, come libera espressione, inclusione sociale e partecipazione giovanile, contrastando così anche la fuga dei giovani dal nostro territorio.

Nasce con l'idea di tutelare, valorizzare e promuovere l'identità di un territorio, e quindi la sua cultura (attività culturali e di spettacolo dal vivo, feste di tradizioni popolari, audiovisivo, creatività), in modo sempre più innovativo. stimolando la



Uscio foto
Giulio
Pichieri
Manine

Adm

Adm
Adm

crescita, la competitività, la coesione sociale e territoriale.

Vuole essere uno spazio di aggregazione giovanile per far convergere attività culturali, sportive e di svago, come libera espressione, inclusione sociale e partecipazione giovanile, contrastando così anche la fuga dei giovani dal nostro territorio.

Vuole essere fattore di crescita, attraverso progetti e iniziative musicali ed artistiche in genere, attraverso la partecipazione dei cittadini ai laboratori ed agli eventi culturali per innescare dinamiche di inclusione, educazione alla musica e all'arte, ricerca e socializzazione di opportunità per i giovani, percorsi di crescita artistica e liberazione della creatività, creando anche nuovi modelli di imprenditorialità, di welfare, di miglioramento degli spazi pubblici e dei beni comuni.

Agisce nell'ambito del turismo sociale, della cultura e dei beni culturali, dell'ambiente e del tempo libero, avvalendosi del metodo dell'animazione e rivolgendosi a tutte le fasce d'età, in particolare a quelle della terza età e dei giovani, con scambi tra generazioni.

In particolare, per raggiungere i predetti scopi svolgerà le seguenti attività, che non a titolo esaustivo si indicano:

- manifestazioni culturali, musicali, teatrali, ricreative, cinematografiche, di animazione ed artistiche;
- supporto a musicisti, professionisti della musica e imprenditori, nonché aziende e istituzioni coinvolte nella produzione, distribuzione e promozione musicale;
- organizzazione di convegni, dibattiti, stage, conferenze, concorsi, premi, mostre, ecc.;

• organizzazione e gestione di corsi di aggiornamento e perfezionamento professionale di musica, canto, recitazione, danza, sartoria teatrale, moda, pittura, scultura, fotografia, drammaturgia, animazione.

- produzione di spettacoli musicali e artistici;
- Residenze artistiche
- offerta di servizi tecnici per lo spettacolo dal vivo e per eventi,
- formazione artistica delle giovani generazioni;
- promozione di visite guidate, mostre, iniziative culturali per lo sviluppo, la promozione e la diffusione della cultura, dell'arte, dello spettacolo e del turismo;

• gestire siti web ed offrire servizi ai gestori/proprietari di case vacanze per essere più competitivi e dare l'opportunità ai turisti di scegliere la struttura più adatta alle loro esigenze e far incontrare i tanti 'turismi' che ci sono nel territorio e trasformarli in "esperienze", da quello della città d'arte a quello balneare, all'enogastronomia, con benefici per le strutture ricettive e ricadute indotte per molte altre attività e per tutto il territorio;

• organizzazione di manifestazioni culinarie a tema, degustazioni, corsi di formazione ed aggiornamento sulla storia delle tipicità locali, tradizioni, feste, mostre, fiere e qualunque altra iniziativa tendente ad aumentare la conoscenza della tipicità locale;

• salvaguardia e diffusione delle antiche tecniche di lavorazione dei tessuti e degli abiti sartoriali;

- itinerari di fruizione e conoscenza dei territori;
- attività sportive ed escursionistiche;

- laboratori di antichi mestieri ;
- visite guidate nei luoghi di interesse storico-artistico, culturale;
- laboratori esperienziali;
- attività culturali ed artistiche innovative;

• offrire ai propri soci e a terzi servizi di noleggio e service audio che prevedono montaggio, smontaggio, monitoraggio palco, amplificazione e tutta l'assistenza



Handwritten signatures and notes:
 - A large signature, possibly "Pichieri Morine", written vertically on the right side.
 - Other smaller, less legible handwritten notes and signatures are present in the right margin.

laboratori musicali, corsi di didattica e di storia della musica, corsi di produzione, di fotografia e di video making, corsi di formazione per tecnici audio e ogni altra iniziativa atta a diffondere la conoscenza e la pratica musicale;

- organizzare ed attuare, anche per conto di terzi, iniziative ricreative, culturali e artistiche, come manifestazioni, dibattiti, conferenze, seminari, convegni, rassegne, concerti ed altri eventi culturali e sociali per promuovere e divulgare la cultura musicale e artistica in tutte le sue forme e per creare momenti educativi, di ritrovo e aggregazione;

- presenziare e collaborare con il proprio contributo a manifestazioni, concerti ed altri eventi culturali e sociali promossi da enti pubblici o privati, comitati e associazioni;

- estendere contatti con associazioni, fondazioni e altri enti, anche pubblici, per sviluppare e diffondere la cultura musicale; - gestire beni mobili e immobili, privati e pubblici, adatti alla pratica musicale e per finalità educative ed inclusive;

- organizzare viaggi e scambi culturali secondo il turismo responsabile ed esperienziale;

- servizi di assistenza per le pratiche di agibilità (Ex-enpals) dirette e indirette, assunzione di artisti e altri servizi connessi alla gestione artistica dell'evento musicale.

- somministrazione di bevande e alimenti ai soci ed al pubblico in occasioni di eventi di sensibilizzazione e raccolta fondi, prevalentemente proveniente da produzione biologica e a km zero.

L'Associazione potrà esercitare attività diverse da quelle di cui ai commi precedenti a condizione che siano secondarie e strumentali rispetto alle attività di interesse generale sopra identificate, secondo criteri e limiti definiti dell'apposito decreto ministeriale di cui all'art. 6 del D.Lgs. n. 117/2017 e successive modifiche e integrazioni.

SOCI

ART. 5) L'associazione può avvalersi di attività di volontariato e/o di lavoro retribuito da parte di soci e terzi nei limiti e nelle forme previste dal D.Lg. n. 117/2017 ed in genere da quanto stabilito dalla legge in tema di associazioni

ART. 6) Possono far parte dell'Associazione le persone fisiche, le associazioni ed enti del terzo settore o senza scopo di lucro (nei limiti di legge), che intendono contribuire al raggiungimento esclusivo dei fini di solidarietà sociale previsti dal presente Statuto e che siano in possesso dei seguenti requisiti:

- a. condividere gli scopi e la finalità dell'Associazione;
- b. accettare il presente Statuto ed i Regolamenti Interni.

La partecipazione alla vita associativa non potrà essere temporanea.

Le organizzazioni pubbliche e/o private partecipano nella persona di un loro rappresentante.

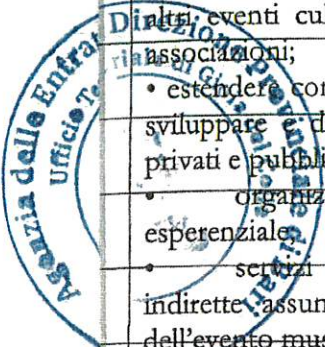
ART. 7) Tra gli associati vige una disciplina uniforme del rapporto associativo e delle modalità associative ed a tutti spetta l'elettorato attivo e passivo.

Lo status di socio, una volta acquisito, ha carattere permanente, e può venir meno solo nei casi previsti dal successivo art. 10. Non sono pertanto ammesse iscrizioni che violino tale principio, introducendo criteri di ammissione strumentalmente limitativi di diritti o a termine.

I nominativi dei soci sono annotati nel libro soci dell'Associazione.

Tutti gli associati regolarmente iscritti, ad eccezione dei soci minorenni, possono intervenire con diritto di voto nelle Assemblee per l'approvazione e le modificazioni dello statuto e dei regolamenti, e per la nomina degli organi direttivi dell'associazione. Il socio minorenne esercita il diritto di voto tramite chi esercita la responsabilità genitoriale.

ART. 8) Per essere ammessi a socio è necessario presentare al Consiglio Direttivo domanda di adesione all'Associazione con l'osservanza delle seguenti



Handwritten signatures and notes on the right margin:
 - Top: "Gentile"
 - Middle: "D. A. M." and "Pichini Meeting"
 - Bottom: "D. A. M." and "D. A. M."

- a. indicare nome e cognome, o denominazione per le persone giuridiche, luogo e data di nascita, luogo di residenza;
- b. dichiarare di aver preso visione e di attenersi al presente Statuto ed alle deliberazioni degli organi sociali.

È compito del Consiglio Direttivo dell'Associazione deliberare, entro trenta giorni, su tale domanda.

In caso di non ammissione l'interessato potrà presentare ricorso, entro i successivi trenta giorni, all'Assemblea Ordinaria la quale, nella sua prima convocazione, si pronuncerà in modo definitivo.

ART. 9) I soci, sono tenuti al pagamento della quota annuale di associazione, stabilita dal Consiglio Direttivo, ed all'osservanza dello Statuto, e delle deliberazioni prese dagli organi sociali.

L'adesione all'Associazione non comporta obblighi di finanziamento o di esborso ulteriori rispetto al versamento originario. È comunque facoltà degli aderenti all'Associazione di effettuare versamenti ulteriori rispetto a quelli ordinari.

ART. 10) Lo status di socio si perde per recesso, dimissioni, morosità o esclusione. I soci sono espulsi per i seguenti motivi:

- a. quando non ottemperino alle disposizioni del presente Statuto, dei Regolamenti Interni, o alle deliberazioni prese dagli organi sociali;
- b. quando si rendano morosi del pagamento della tessera e delle quote sociali. La morosità viene stabilita dal Consiglio Direttivo nei confronti di quei soci che risultino inadempienti al versamento della quota associativa o d'ingresso;
- quando, in qualunque modo, arrechino danni morali o materiali all'Associazione ovvero assumano comportamenti o iniziative in contrasto con le finalità dell'Associazione o tali da lederne l'onorabilità, il decoro ed il buon nome.

Le espulsioni sono decise dal Consiglio Direttivo a maggioranza dei suoi membri.

ORGANI DELL'ASSOCIAZIONE

ART. 11) Gli organi dell'Associazione sono:

- L'Assemblea dei Soci;
- Il Consiglio Direttivo;
- Il Presidente;
- Il Collegio dei Revisori, o un Revisore unico, solo se istituito dall'assemblea o obbligatorio per legge.

ART. 12) L'Assemblea, ordinaria e straordinaria, è l'organo deliberativo dell'Associazione.

All'assemblea, ordinaria e straordinaria, hanno diritto ad intervenire tutti gli associati in regola con il pagamento della quota associativa.

All'assemblea ordinaria dei soci spettano i seguenti compiti:

- a. Eleggere il Presidente
- b. discutere e deliberare sui bilanci consuntivi e preventivi e sulle relazioni del Consiglio Direttivo;
- c. eleggere e revocare i membri del consiglio direttivo e degli altri organi dell'associazione;
- d. approvare le linee generali del programma di attività dell'associazione;
- e. deliberare sulla responsabilità dei componenti degli organi sociali e promuovere azione di responsabilità nei loro confronti;
- f. deliberare su tutte le questioni attinenti la gestione sociale e su ogni altro argomento ordinario per cui sia chiamata a decidere;

All'assemblea straordinaria spettano i seguenti compiti:

- g. deliberare sullo scioglimento dell'associazione;
- h. deliberare sulle proposte di modifica dello statuto associativo.

La comunicazione della convocazione deve essere effettuata in forma scritta con qualunque mezzo (consegna brevi manu, lettera, e-mail, fax) purchè vi possa
essere un riscontro scritto dell'avvenuta comunicazione, contenente i punti
all'ordine del giorno, la data, l'ora ed il luogo dell'Assemblea, nonché la data,
l'ora ed il luogo dell'eventuale Assemblea di seconda convocazione.

ART. 13) L'Assemblea Ordinaria deve essere convocata dal Presidente del Consiglio Direttivo, almeno una volta l'anno per l'approvazione del bilancio consuntivo entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio. Per motivi particolari il bilancio consuntivo può essere approvato entro sei mesi dalla chiusura dell'esercizio.

L'Assemblea, ordinaria e straordinaria, è convocata ogni qual volta il Presidente lo ritenga opportuno oppure quando ne sia fatta richiesta motivata al Consiglio Direttivo da almeno 1/10 (un decimo) dei soci regolarmente iscritti o da almeno 1/3 (un terzo) dei Consiglieri oppure dal Collegio dei Revisori dei Conti.

L'Assemblea, sia ordinaria che straordinaria, è presieduta da un Presidente nominato dall'Assemblea stessa il quale nomina a sua volta fra i soci un segretario verbalizzante. Spetta al Presidente dell'Assemblea constatare la regolarità delle deleghe e, in generale, il diritto di intervenire in Assemblea.

È possibile l'intervento all'Assemblea mediante mezzi di telecomunicazione ovvero l'espressione del voto per corrispondenza o in via elettronica, purché sia possibile verificare l'identità dell'associato che partecipa e vota.

Il verbale redatto in occasione di ciascuna assemblea verrà firmato dal Presidente, dal Segretario, ed eventualmente dagli scrutatori in caso di votazioni.

ART. 14) Per la validità delle delibere assembleari, si fa riferimento all'art. 21 cod. civ. L'assemblea ordinaria sarà regolarmente costituita con la presenza di almeno la metà più uno degli associati; in seconda convocazione, da tenersi almeno con un giorno di distanza dalla prima, la delibera è valida qualunque sia il numero dei soci intervenuti. Ciascun associato può farsi rappresentare nell'assemblea da altro associato mediante delega scritta, anche in calce all'avviso di convocazione. Ciascun associato può rappresentare sino ad un massimo di tre associati.

Nelle deliberazioni che riguardano la loro responsabilità gli amministratori non hanno diritto di voto. L'assemblea straordinaria sarà regolarmente costituita con la presenza di almeno i $\frac{3}{4}$ (trequarti) degli associati; in seconda convocazione, da tenersi almeno con un giorno di distanza dalla prima, la delibera è valida qualunque sia il numero dei soci intervenuti.

L'Assemblea ordinaria e straordinaria, sia in prima che in seconda convocazione, deliberano a maggioranza dei presenti, per deliberare lo scioglimento dell'associazione e la devoluzione del patrimonio, si rinvia a quanto previsto dal successivo articolo 29.

ART. 15) Le votazioni possono avvenire per alzata di mano o a scrutinio segreto, quando ne faccia richiesta almeno un decimo dei presenti. Per l'elezione delle cariche sociali, la votazione avviene a scrutinio segreto.

Le votazioni avvengono sempre sulla base del principio del voto singolo di cui all'articolo 2532, secondo comma, del Codice civile.

ART. 16) Il Consiglio Direttivo è composto da un numero minimo di tre ad un massimo di nove consiglieri eletti dall'Assemblea fra i soci, e resta in carica per tre esercizi.

I membri del Consiglio sono rieleggibili. In caso venga a mancare in modo irreversibile uno o più consiglieri, il Consiglio Direttivo provvede

alla surroga attingendo alla graduatoria dei non eletti. Allorché questa fosse esaurita, ovvero inesistente, indice elezioni suppletive per i membri da sostituire.

In ogni caso, i nuovi Consiglieri scadono assieme a coloro che sono in carica all'atto della loro nomina. Se vengono a mancare consiglieri in numero superiore

Il Collegio dei Sindaci Revisori, Revisore unico, può, nell'ambito delle sue funzioni, assistere alle riunioni del Consiglio Direttivo.

I Sindaci Revisori, o Revisore unico, durano in carica tre esercizi e sono rieleggibili.

ART. 23) Il fondo patrimoniale dell'Associazione è indivisibile ed è costituito:
dal patrimonio mobiliare ed immobiliare di proprietà dell'Associazione;
eventuali fondi di riserva costituiti con l'eccedenza di bilancio;
eventuali erogazioni, donazioni, lasciti.

Le risorse economiche dell'Associazione sono costituite da:

- a. dai contributi annuali e straordinari degli associati;
- b. dai contributi dei privati;
- c. dai contributi dell'Unione Europea o di organismi internazionali, dello Stato, degli enti o istituzioni pubbliche, finalizzati al sostegno di specifiche e documentate attività o progetti;
- d. dal patrimonio mobiliare ed immobiliare di proprietà dell'Associazione;
- e. dai contributi, erogazioni e lasciti diversi;
- f. da entrate derivanti da prestazioni di servizi convenzionati;
- g. proventi delle cessioni di beni e servizi agli associati e ai terzi, anche attraverso lo svolgimento di attività economiche di natura commerciale, artigianale o agricola, svolte in maniera ausiliaria e sussidiaria e comunque finalizzate al raggiungimento degli obiettivi istituzionali;
- h. entrate derivante da iniziative promozionali finalizzate al proprio finanziamento, quali feste e sottoscrizioni anche a premi;
- i. altre entrate compatibili con le finalità sociali dell'associazionismo sociale;
- j. proventi derivanti da raccolte pubbliche effettuate occasionalmente in concomitanza di celebrazioni, ricorrenze o campagne di sensibilizzazione, anche mediante offerte di modico valore.

Art. 24) Le somme versate per la tessera sociale e le quote annuali di adesione all'Associazione, e le quote straordinarie, rappresentano unicamente un versamento periodico vincolante a sostegno economico del sodalizio. Non costituiscono pertanto in alcun modo titolo di proprietà o di partecipazione a proventi, e non sono in alcun caso rimborsabili o trasmissibili.

ART. 25) Oltre alla tenuta dei libri prescritti dalla legge, l'Associazione tiene i libri dei verbali delle adunanze e delle deliberazioni dell'Assemblea, del Consiglio Direttivo nonché il Libro dei soci all'Associazione.

~~I libri dell'Associazione sono consultabili al socio che ne faccia motivata istanza;
le eventuali copie richieste sono fatte dall'Associazione a spese del richiedente.~~

ART. 26) Il bilancio dell'Associazione, comprendente l'esercizio sociale che va dal primo gennaio al trentuno dicembre di ogni anno, deve essere presentato dal Consiglio Direttivo entro il trentuno marzo dell'anno successivo, e approvato dall'Assemblea ordinaria dei soci entro il 120 giorni dalla chiusura dell'esercizio.

Il Bilancio, oltre a fornire una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale, economica e finanziaria dell'Associazione, con distinzione tra quella attinente all'attività istituzionale e quella relativa alle attività direttamente connesse, deve contenere una sintetica descrizione dei beni, contributi e lasciti ricevuti.

ART. 27) Indipendentemente dalla redazione del bilancio annuale, l'Associazione, per ogni attività occasionale di raccolta pubblica di fondi eseguita in concomitanza di celebrazioni, ricorrenze, o campagne di sensibilizzazione, redige entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio un apposito e separato

Liebeskinder
Liebe
Liebeskinder

W.A. Mear
W.A. Mear

modo chiaro e trasparente, le entrate e le spese relative a ciascuna di detta celebrazione, ricorrenza o campagna di sensibilizzazione.

RESPONSABILITA' ED ASSICURAZIONE DEGLI ASSOCIATI

ART. 28) Gli associati che prestano attività di volontariato sono assicurati per malattie, infortunio e per la responsabilità civile verso i terzi ai sensi dell'art. 18 del D.Lgs. 117/2017.

COMITATO SCIENTIFICO

ART. 29) Il Comitato Scientifico è composto da esperti, accademici e professionisti di rilievo nei campi di interesse dell'Associazione. Questo gruppo fornisce consulenza strategica, suggerisce temi e relatori e aiuta a garantire che il contenuto del sia all'avanguardia e rilevante per gli obiettivi prefissati.

SCIoglimento DELL'ASSOCIAZIONE

ART. 30) Lo scioglimento dell'Associazione deve essere deliberato dall'Assemblea dei soci con il voto favorevole di almeno i $\frac{3}{4}$ (tre quarti) degli associati.

ART. 31) In caso di scioglimento l'Assemblea provvede alla nomina di uno o più liquidatori, anche non soci, determinandone gli eventuali compensi.

Il patrimonio residuo che risulterà dalla liquidazione è devoluto ad altri enti del Terzo settore, previo parere positivo dell'Ufficio RUNTS e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri enti del Terzo settore secondo le disposizioni statutarie o dell'organo sociale competente, ad altre associazioni operanti in analogo settore, o per fini di pubblica utilità conformi ai fini istituzionali dell'Associazione, o, in mancanza, alla Fondazione Italia Sociale.

DISPOSIZIONI FINALI

ART. 32) Per tutto quanto non previsto espressamente dal presente Statuto si rimanda alla normativa vigente in materia.

I SOCI FONDATORI

D. Art. Mlla

Rob. M. Com

D. M. P. S.

Leop. J. M.

Giulio J. M.

Richieri M. M.

Le. J. M.

