



18 GEN 2016

N. 40
3



ATTO COSTITUTIVO DI ASSOCIAZIONE

L'anno duemila sedici, il giorno 11 del mese di gennaio in Mascali (CT) si sono riuniti avendo i requisiti di legge i seguenti signori:

- Cresca Roberto, nato a Roma (RM), il 18.04.1980 e residente in Nepi (VT), Via San Pio V, nr. 5, C.F. CRS RRT 80D18 H501 O;
- Belfiore Antonio, nato a Catania (CT), il 16.05.1984 e residente in Mascali (CT), Via Giarre-Nunziata, nr. 18/A, C.F. BLF NTN 84E16 C351 W;
- Raiti Andrea, nato a Catania (CT), il 09.09.1977 e residente in Mascali (CT), Via Cuzzulù, nr. 5, C.F. RTA NDR 77P09 C351 X;

detti signori, tutti cittadini italiani convengono e stipulano quanto segue:

Art. 1 - I signori Cresca Roberto, Belfiore Antonio, Raiti Andrea, costituiscono e fondano una Associazione con la denominazione:

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ITALIANA

"ALESSANDRO SCARLATTI"

Art. 2 - L'Associazione ha sede in Mascali (CT), Via Giarre-Nunziata, nr. 18/A.

Art. 3 - Lo scopo dell'Associazione e tutte le norme e patti che regolano la vita della stessa, sono contenuti nello statuto sociale che viene allegato al presente atto.

Art. 4 - A comporre il primo consiglio direttivo vengono eletti i Signori:

- Cresca Roberto - PRESIDENTE
- Belfiore Antonio - VICE PRESIDENTE
- Raiti Andrea - SEGRETARIO e TESORIERE

i quali accettano la carica conferita e dichiarano che a loro carico non sussistono cause di ineleggibilità o decadenza.

Art. 5 - L'esercizio sociale si chiude al 31 dicembre di ogni anno. Il primo si chiuderà al 31 dicembre 2016.

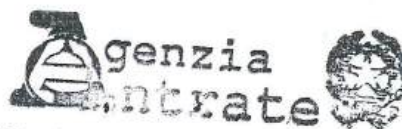
A
QR

ay

Art. 6 - Le spese del presente atto e consequenziali sono tutte a carico dell'Associazione.

Mascali, li 11.01.2016

Illegible signature
Illegible signature
Illegible signature



Direzione Provinciale di Catania

Ufficio Territoriale di Giarre

ATTO REGISTRATO IL 11 GEN. 2016

AL N. 40 SERIE 3

ESATTO € 200 00

(DUECENTO/00)

L'ADDETTO AL SERVIZIO

(*) Firma su delega del Direttore Provinciale (Domenico Lodolci)





STATUTO

ART. 1

E' costituita la

ASSOCIAZIONE CULTURALE MUSICALE ITALIANA

"ALESSANDRO SCARLATTI"

con sede in Mascali (CT).

ART. 2

L'Associazione è apolitica e apartitica e non ha scopi di lucro. Essa persegue le seguenti finalità:

- a) divulgare la cultura artistico - musicale - teatrale - letteraria - scientifica - ambientale e sportiva, attraverso il contributo personale, spontaneo dei propri associati;
- b) svolgere attività di cultura musicale (classica, leggera, corale, bandistica e jazzistica), teatrale, letteraria, scientifica, artigianale, sportiva e cinematografica, sensibilizzando la collettività sui problemi inerenti le attività artistico-culturali;
- c) formare orchestre classico-sinfoniche, di musica leggera, jazzistiche e gruppi folcloristici-amatoriali allo scopo di diffondere a livello nazionale, europeo e internazionale, le tradizioni musicali antiche e moderne;
- d) promuovere e diffondere l'educazione alla musica corale, polifonica, folcloristica e al canto solistico, mediante l'istituzione di appositi corsi;
- e) diffondere, praticare e far praticare la musica classica, sinfonica, leggera e jazzistica, incrementando iniziative in tal senso;
- f) diffondere lo studio degli strumenti musicali, attraverso corsi, tenuti da insegnanti qualificati, per giovani, adulti e bambini; organizzare corsi di perfezionamento strumentistico, corsi di strumentazione, armonia, composizione al fine di favorire la crescita culturale degli associati e dei giovani in particolare;

- g) organizzare incontri di musicoterapia e bioterapia;
- h) curare l'insegnamento della danza classica e moderna, delle attività ginnico-musicali, del ballo liscio e latino-americano, attraverso corsi tenuti da insegnanti qualificati e per persone di qualunque età, anche per single;
- i) costituire gruppi amatoriali folcloristici e di sbandieratori e majorettes, valorizzando le tradizioni culturali italiane del periodo medievale, rinascimentale e barocco;
- j) rinnovare, istituire e gestire centri sociali;
- k) realizzare centri diurni e notturni per l'attività artistica, ricreativa, culturale, sportiva e del tempo libero, per persone di qualunque età;
- l) gestire biblioteche e discoteche;
- m) organizzare tornei e competizioni sportive di ogni genere a livello sia dilettantistico che agonistico, per persone di qualunque età;
- n) promuovere, organizzare e produrre in proprio conto e per conto di Enti pubblici, privati o similari: concerti solistici e in ensemble, saggi, spettacoli artistici e di piazza, manifestazioni estive, sagre, feste popolari, folkloristiche e dimostrative, mostre pittoriche ed artistiche in genere, concorsi, convegni, conferenze, attività di animazione musicale e teatrale per persone di qualunque età;
- o) promuovere e diffondere la cultura teatrale, formando compagnie teatrali amatoriali e senza fini di lucro ed istituendo corsi di recitazione e di dizione, corsi di portamento, corsi per la tecnica ed arte nella costruzione scenica, corsi di make-up, tenuti da insegnanti qualificati e per persone di qualunque età;
- p) promuovere proposte culturali quali audizioni di concerti, iniziative editoriali con pubblicazioni di ogni tipo, recite di poesia e di prosa, seminari, gemellaggi con altre associazioni nazionali e internazionali, scambi culturali, mostre personali e collettive, serate d'onore di gala, organizzare premi, concorsi e riconoscimenti nazionali e

AC

L

Q

internazionali;

- q) pubblicare bollettini, atti di convegni o seminari, nonché studi e ricerche compiute;
- r) curare e sviluppare la formazione professionale;
- s) acquistare, affittare od ottenere in concessione amministrativa immobili, terreni ed impianti.

Per il raggiungimento di tali obiettivi, l'associazione potrà collaborare o aderire a qualsiasi ente pubblico o privato, nazionale o internazionale, nonché collaborare con organismi, movimenti, consorzi, associazioni di categoria con i quali ritenga utile avere collegamenti.

L'associazione potrà inoltre stipulare, dietro deliberazione del consiglio direttivo, convenzioni con aziende private e enti pubblici e privati che consentano l'organizzazione delle manifestazioni di carattere promozionale.

ART. 3

Sono Soci coloro che fanno richiesta di ammissione a socio e pagano una quota sociale annua, la quale deve essere rinnovata ogni anno.

I Soci, accettano senza riserve le norme statutarie e regolamentari e ne fanno proprie le finalità.

ART. 4

I mezzi finanziari sono costituiti dalle quote associative, determinate annualmente dal Consiglio Direttivo, dai contributi di Enti, di privati, di associazioni, da oblazioni, lasciti, donazioni e da occasionali attività aventi lo scopo indicizzato al conseguimento delle finalità associative.

ART. 5

L'ammissione a Socio è subordinata all'accoglimento della domanda da parte del Consiglio Direttivo, il cui giudizio è insindacabile e contro la cui decisione non è ammesso



appello. La domanda di ammissione a Socio da parte di un minorenni, dovrà essere controfirmata da chi ne esercita la potestà.

ART. 6

La qualifica di Socio dà diritto a frequentare i locali e gli impianti sociali, nonché di partecipare alle attività sociali secondo le modalità stabilite nell'apposito regolamento.

Soci hanno il dovere di difendere sempre il buon nome dell'associazione e di osservare le regole dettate dalle istituzioni ed associazioni alle quali l'associazione stessa aderisce.

ART. 7

Tutti gli incarichi sociali e direttivi, si intendono a titolo gratuito.

E' posto assoluto divieto di distribuzione, anche in modo indiretto, di utili, avanzi di gestione, fondi, riserve o capitale durante la vita associativa.

E' prevista la intrasmissibilità della quota associativa e non rivalutabilità della stessa.

ART. 8

I Soci cessano di appartenere all'Associazione:

- a) per dimissioni volontarie comunicate a mezzo lettera raccomandata;
- b) per morosità, il Socio infatti che non provvederà al pagamento della quota associativa entro 15 gg. dalla scadenza, si intenderà di diritto escluso dall'associazione;
- c) per espulsione deliberata dalla maggioranza assoluta dei componenti del Consiglio Direttivo, pronunciata contro il Socio che commette azioni ritenute disonorevoli dentro e fuori dall'Associazione, o che, con la sua condotta costituisce ostacolo al buon andamento del sodalizio; in ogni caso, il Socio ha diritto al contraddittorio.

ART. 9

Gli organi sociali dell'Associazione sono:

- a) l'Assemblea generale dei soci;
- b) il Presidente;



c) il Consiglio Direttivo.

ART. 10

L'Assemblea generale dei soci è il massimo organo deliberativo dell'Associazione ed è convocata in riunioni ordinarie e straordinarie. Potranno prendere parte alle assemblee ordinarie e straordinarie dell'Associazione solo i soci in regola con il versamento della quota annua. Nessun socio potrà essere rappresentato da altri. Vale l'eleggibilità libera degli organi amministrativi e direttivi ed il principio del voto singolo. Vale altresì la disciplina uniforme del rapporto associativo e delle modalità associative volte a garantire l'effettività del rapporto medesimo senza limiti temporali e con diritto di voto.

ART. 11

La convocazione dell'Assemblea ordinaria avverrà normalmente entro il 31 marzo di ogni anno per l'approvazione, in particolare, del rendiconto consuntivo dell'anno precedente e del rendiconto preventivo dell'anno in corso. La convocazione dell'assemblea, oltre che dal Consiglio Direttivo a seguito della propria deliberazione, potrà essere richiesta della metà più uno dei soci, che potranno proporre l'ordine del giorno.

In tal caso, la stessa dovrà essere convocata entro 30 gg. dal ricevimento della richiesta da parte del Presidente del Consiglio Direttivo.

ART. 12

La convocazione dell'Assemblea deve avvenire con apposito avviso affisso nella sede almeno 8 gg. prima della data di convocazione. Tanto l'assemblea ordinaria che quella straordinaria saranno valide con la presenza della maggioranza dei soci.

ART. 13

Spetta all'Assemblea dei soci:

Handwritten signatures and initials.

- a) deliberare sul rendiconto consuntivo e preventivo predisposto dal Consiglio Direttivo;
- b) eleggere il Consiglio Direttivo;
- c) discutere ed approvare ogni altro argomento proposto dal Consiglio Direttivo.

ART. 14

Le eventuali modifiche al presente statuto potranno essere discusse e deliberate solo dall'Assemblea straordinaria dei soci e solo se poste all'ordine del giorno. Per tali deliberazioni, occorrerà il voto favorevole di almeno 4/5 dei votanti, i quali rappresentino almeno la metà più uno dei soci.

ART. 15

Il Consiglio Direttivo, all'elezione del quale partecipano tutti i soci maggiorenni riuniti in Assemblea, senza possibilità di deleghe, è composta da quattro membri e nel proprio ambito, nomina il Presidente, il Vice Presidente, ed il Segretario-Tesoriere. Il Consiglio Direttivo rimane in carica quattro anni ed i suoi componenti sono rieleggibili. Le deliberazioni verranno adottate a maggioranza. Il Consiglio Direttivo si riunisce ogni qualvolta il Presidente lo ritenga necessario o lo richiedano gli altri consiglieri.

ART. 16

Spetta al Consiglio Direttivo di:

- a) deliberare sulle domande di ammissione dei soci;
- b) proporre all'Assemblea l'esclusione dei soci per morosità e indegnità, in conformità a quanto stabilito nel presente statuto; con possibilità al Socio di un contraddittorio;
- c) assumere le deliberazioni in merito al comportamento dei soci aderenti durante l'attività sociale;
- d) adottare gli eventuali provvedimenti disciplinari verso i soci, che si dovessero rendere necessari;

- e) redigere il regolamento dell'Associazione;
- f) redigere il rendiconto preventivo e consuntivo da sottoporre all'Assemblea, curare l'ordinaria amministrazione, deliberare le quote associative annue;
- g) fissare la data delle Assemblee ordinarie dei soci (almeno una volta all'anno); convocare l'Assemblea straordinaria qualora lo ritenga necessario o venga richiesta dai soci;
- h) programmare l'attività dell'Associazione rispettando le direttive dell'Assemblea e le finalità dell'Associazione.



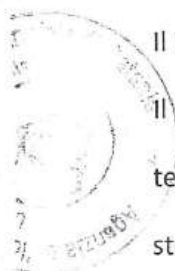
ART. 17

Il Consiglio Direttivo risponde del buon andamento dell'Associazione sia sul piano morale che su quello finanziario, anche in deroga all'art. 38 del C.C..

ART. 18

Il Presidente dirige l'Associazione e ne è il legale rappresentante.

Il Vice Presidente sostituisce il Presidente in caso di sua assenza o impedimento temporaneo, ed in quelle mansioni nelle quali viene espressamente delegato dallo stesso.



ART. 19

Il Segretario, cura l'esecuzione delle deliberazioni del Presidente, del Consiglio Direttivo e dell'Assemblea, redige i verbali delle riunioni, attende alla corrispondenza.

Provvede alla conservazione delle proprietà dell'Associazione ed esegue i vari mandati del Consiglio Direttivo.

Il Tesoriere, cura la regolare tenuta della contabilità e dei relativi documenti, prepara il rendiconto preventivo e consuntivo, la relazione sullo stesso e sottopone tutto al Consiglio Direttivo.

ART. 20

L'Associazione potrà costituire delle sezioni nei luoghi che riterrà opportuni al fine di meglio attuare gli scopi sociali.

ART.21

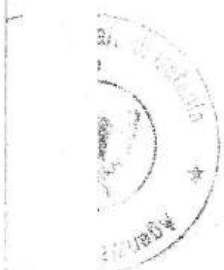
La durata dell'Associazione è illimitata. L'Associazione non potrà essere sciolta se non in base a deliberazione dell'Assemblea dei soci.

ART. 22

In caso di estinzione o scioglimento dell'Associazione, i beni della stessa verranno attribuiti ad una associazione o ad un ente, scelti dall'Assemblea avente fini analoghi a quelli dell'Associazione stessa.

ART. 23

Per tutto quanto non previsto dal presente statuto si rinvia alle norme del Codice Civile.



Chiloe
Andrea Santi
Robert Greer