

dal 1983

**VERBALE DI ASSEMBLEA STRAORDINARIA DELL' ASSOCIAZIONE NON RICONOSCIUTA LIBERA UNIVERSITA'
DEL CINEMA DI ROMA ETS**

In data 23 marzo alle ore 14 (quattordici) presso la sede operativa della LUC nella città dell'altra Economia in largo frisullo s.n.c. si è riunita l'assemblea straordinaria dei soci dell'associazione non riconosciuta per discutere e deliberare sul seguente

ORDINE DEL GIORNO

Modifica degli Artt. 1, 3, 20, 21

Il presidente Fiorenza Scandurra dichiara aperta la seduta e chiama a fungere da segretario Lucia Siniscalco.

Il presidente constata la presenza dei seguenti soci: Jessica Giaconi, Amedeo Siniscalco, Lorenzo Gargano, Leonardo Siniscalco, Consuelo Pascali, Sara Ciciliano; Silvia Giulietti, Guglielmo Siniscalco, Blu Lepore, Massimiliano Artibani, Emanuele Vezzoli, Martina Martinelli, Alessandra Kalka, Gabriele Siniscalco, Elisabeth Kaufmann, Edgardo Viola.

Il presidente constata che l'assemblea è validamente costituita ai sensi dello vigente statuto. Il presidente illustra l'ordine del giorno e chiarisce che è stata predisposta la pratica di iscrizione al Registro Unico Nazionale Terzo Settore (RUNTS) e per completare tale pratica il RUNTS ha richiesto la modifica degli articoli 1, 3, 20 e 21 che di seguito Vi riporto nella loro descrizione:

Art. 1 - Sede e durata

1. L'associazione non riconosciuta "Libera Università del Cinema di Roma ETS" ha sede legale in San Cesareo (RM) 00030, all'indirizzo di via di Casa Romana n 42; l'eventuale trasferimento della sede non comporta modifica al presente statuto, ma l'obbligo di sua comunicazione agli Uffici competenti.

2. L'associazione non riconosciuta "Libera Università del Cinema di Roma ETS" ha durata illimitata nel tempo.

3. L'Associazione, ove iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS), utilizzerà negli atti, nella corrispondenza e nelle comunicazioni al pubblico la locuzione "**Ente del Terzo Settore**" o l'acronimo "**ETS**".

L'Associazione è apolitica, apartitica e senza scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ai sensi del D.Lgs. 117/2017.

Art. 3 – Attività di interesse generale

L'Associazione, per il perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, esercita in via esclusiva o principale attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5, comma 1, del D.Lgs. 3 luglio 2017, n. 117, ed in particolare nelle aree di cui alle lettere d), g), h), i), w) del medesimo articolo.

In tale ambito l'Associazione svolge, senza scopo di lucro, le seguenti attività:

Attività culturali, artistiche e di promozione sociale

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. i) CTS)

- organizzazione e gestione di convegni, conferenze, dibattiti, seminari;
- produzione di audiovisivi;
- proiezioni di film, documentari e opere audiovisive similari;
- organizzazione e realizzazione di spettacoli, concerti, rassegne, festival, manifestazioni, mostre ed eventi culturali anche di rilevanza nazionale e internazionale;

Attività di educazione, istruzione e formazione

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. d) e g) CTS)

- organizzazione di corsi di formazione professionale per allievi;
- attività di perfezionamento e aggiornamento professionale per operatori del settore;
- corsi teorici e pratici sulla realizzazione di prodotti audiovisivi, cortometraggi e lungometraggi;
- attività formative svolte sia in presenza sia in modalità digitale e online;

Attività didattiche e formative specialistiche

Le attività formative sono rivolte a studenti, docenti, professionisti e a chiunque sia interessato, e comprendono, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- didattica e metodologie didattiche;
- metodologie e attività laboratoriali;
- innovazione didattica e didattica digitale;
- didattica per competenze e sviluppo delle competenze trasversali;
- processi di apprendimento;
- educazione alla cultura economica;
- orientamento scolastico e contrasto alla dispersione scolastica;
- analisi dei bisogni individuali e sociali dello studente;
- valutazione individuale e di sistema;
- percorsi di alternanza scuola-lavoro;
- inclusione scolastica e sociale;
- dialogo interculturale e interreligioso;
- gestione della classe e dinamiche relazionali;
- educazione ambientale e conoscenza della realtà naturale;
- tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro;
- sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media;
- cittadinanza attiva e cultura della legalità;
- didattica delle discipline previste dagli ordinamenti scolastici;

Attività di ricerca e sviluppo

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. h) CTS)

- attività di studio, ricerca, sviluppo e sperimentazione nei settori culturali, audiovisivi e didattici;

Attività editoriali e di diffusione della cultura

- pubblicazione e diffusione, con qualsiasi mezzo, di dispense, libri, materiali didattici e pubblicazioni di ogni genere;

Attività di coordinamento e networking

- promozione, coordinamento, gestione, allestimento e realizzazione di progetti culturali anche in collaborazione con enti locali, istituzioni pubbliche e private e altre associazioni;
- sviluppo di reti e collaborazioni a livello nazionale e internazionale;

Attività a favore di soggetti svantaggiati

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. w) CTS)

- promozione dell'aggregazione sociale e dell'inclusione di persone svantaggiate per condizioni fisiche, psichiche, economiche, sociali o familiari, attraverso attività culturali e formative;

Attività residuali culturali

L'Associazione può svolgere attività diverse da quelle di interesse generale, ai sensi dell'art. 6 del D.Lgs. 117/2017, purché secondarie e strumentali rispetto a queste ultime, nei limiti e secondo i criteri stabiliti dalla normativa vigente.

In particolare, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'Associazione potrà svolgere:

- attività commerciali accessorie connesse a eventi culturali e formativi, inclusa la vendita di biglietti, materiali e prodotti editoriali;
- attività di produzione e commercializzazione di contenuti audiovisivi e multimediali;
- servizi a pagamento di formazione, consulenza e produzione audiovisiva a favore di enti pubblici e privati;
- attività di sponsorizzazione e partnership;
- concessione in uso di spazi, attrezzature e strutture;
- attività editoriali e digitali anche a pagamento;
- attività di raccolta fondi, anche in forma organizzata e continuativa;

Art. 20 - Scioglimento e devoluzione del patrimonio

1. L'eventuale scioglimento dell'associazione sarà deciso soltanto dall'assemblea straordinaria.
2. In caso di estinzione o scioglimento, il patrimonio residuo è devoluto, previo parere positivo dell'Ufficio di cui all'articolo 45, comma 1, d.lgs. 117/2017, e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri enti del Terzo settore secondo le disposizioni statutarie o dell'assemblea o, in mancanza, alla Fondazione Italia.

Art. 21 - Disposizioni finali

Per tutto ciò che non è espressamente previsto dal presente statuto si applicano le disposizioni previste dal codice civile e dal d.lgs. 117/2017 e relativi decreti attuativi in materia di associazioni non riconosciute del Terzo settore.

Libera Università del CINEMA

dove il cinema s'impara facendolo

dal 1983

www.universitadelcinema.com info@universitadelcinema.it

Il presidente apre la discussione e dopo ampio dibattito propone di mettere in votazione la modifica degli articoli dello Statuto dell'associazione.

Il presidente accerta che sono favorevoli n. 19 soci; contrari 0 soci; astenuti 0 soci.

L'Assemblea approva la modifica degli Artt. 1, 3, 20 e 21 dello statuto vigente che si allega come parte integrante del presente verbale alla lettera A.

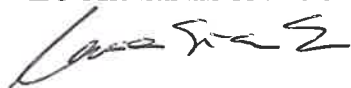
Le spese di registrazione del presente Atto sono a carico dell'Associazione.

Non essendovi altro da deliberare, il presidente chiude la seduta alle ore 16,10 (sedici, dieci) dello stesso giorno, previa stesura, lettura e sottoscrizione del presente verbale.

Il Segretario Lucia Siniscalco

Il Presidente Fiorenza Scandurra

LUCIA SINISCALCO



JESSICA GIACONI



AMEDEO SINISCALCO



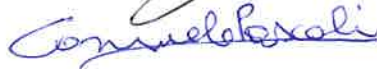
LORENZO GARGANO



LEONARDO SINISCALCO



CONSUELO PASCALI



SARA CICILIANO



SILVIA GIULIETTI



GUGLIELMO SINISCALCO



BLU LEPORE



MASSIMILIANO ARTIBANI



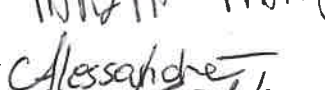
EMANUELE VEZZOLI



MARTINA MARTINELLI



ALESSANDRA KALKA



FIORENZA SCANDURRA



www.universitadelcinema.com - info@universitadelcinema.it

Sede legale: Via di Casa Romana 42 - San Cesareo 00030 Via di Villa Belardi 42 - 00154 Roma - cell (39) 3497123993

Cod. Fiscale 93000920582 - P.Iva 15168881009 - PEC: luc2017@pec.it

Libera Università del **CINEMA**

dove il cinema s'impara facendolo

dal 1983

www.universitadelcinema.com

info@universitadelcinema.it

GABRIELE SINISCALCO

ELISABETH KAUFMANN

EDGARDO VIOLA

Sub con
Elisabeth Kaufmann

Edgar

ALLEGATO "A"

STATUTO DELLA ASSOCIAZIONE CULTURALE DENOMINATA "LIBERA UNIVERSITÀ DEL CINEMA DI ROMA ASSOCIAZIONE CULTURALE ETS"

Art. 1 - DENOMINAZIONE

L'associazione non riconosciuta **"Libera Università del Cinema di Roma ETS"** ha sede legale in San Cesareo (RM), all'indirizzo di via di Casa Romana n 42; l'eventuale trasferimento della sede non comporta modifica al presente statuto, ma l'obbligo di sua comunicazione agli Uffici competenti.

2. L'associazione non riconosciuta **"Libera Università del Cinema di Roma ETS"** ha durata illimitata nel tempo.

3. L'Associazione, ove iscritta nel Registro Unico Nazionale del Terzo Settore (RUNTS), utilizzerà negli atti, nella corrispondenza e nelle comunicazioni al pubblico la locuzione **"Ente del Terzo Settore"** o l'acronimo **"ETS"**.

L'Associazione è apolitica, apartitica e senza scopo di lucro e persegue finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale ai sensi del D.Lgs. 117/2017.

Art. 2 - SCOPO

L'Associazione ha lo scopo istituzionale di svolgere attività volte alla ricerca, promozione, sviluppo e diffusione del cinema e di tutte le arti visive ed in particolare delle arti e delle scienze cinematografiche, televisive e multimediali, nonché lo studio e la diffusione della cultura.

Art. 3 - Attività di interesse generale

L'Associazione, per il perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, esercita in via esclusiva o principale, attività di interesse generale ai sensi dell'art. 5, comma 1, del D.Lgs. 3 luglio 2017 n. 117, ed in particolare nelle aree di cui alle lettere d), g), h), i), w) del medesimo articolo.

In tale ambito l'Associazione svolge, senza scopo di lucro, le seguenti attività:

Attività culturali, artistiche e di promozione sociale

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. i) CTS)

- organizzazione e gestione di convegni, conferenze, dibattiti, seminari;
- produzione di audiovisivi;
- proiezioni di film, documentari e opere audiovisive similari;
- organizzazione e realizzazione di spettacoli, concerti, rassegne, festival, manifestazioni, mostre ed eventi culturali anche di rilevanza nazionale ed internazionale;

Attività di educazione, istruzione e formazione

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. d) e g) CTS)

- organizzazione di corsi di formazione professionale per allievi;
- attività di perfezionamento e aggiornamento professionale per operatori del settore;
- corsi teorici e pratici sulla realizzazione di prodotti audiovisivi, cortometraggi e lungometraggi;
- attività formative svolte sia in presenza sia in modalità digitale e online;

Attività didattiche e formative specialistiche

Le attività formative sono rivolte a studenti, docenti, professionisti e a chiunque sia interessato e comprendono, a titolo esemplificativo e non esaustivo:

- didattica e metodologie didattiche;
- metodologie e attività laboratoriali;
- innovazione didattica e didattica digitale;
- didattica per competenze e sviluppo delle competenze trasversali;
- processi di apprendimento;
- educazione alla cultura economica;
- orientamento scolastico e contrasto alla dispersione scolastica;
- analisi dei bisogni individuali e sociali dello studente;
- valutazione individuale e di sistema;
- percorsi di alternanza scuola-lavoro;
- inclusione scolastica e sociale;
- dialogo interculturale e interreligioso;
- gestione della classe e dinamiche relazionali;
- educazione ambientale e conoscenza della realtà naturale;
- tutela della salute e sicurezza nei luoghi di lavoro;
- sviluppo della cultura digitale ed educazione ai media;
- cittadinanza attiva e cultura della legalità;
- didattica delle discipline previste dagli ordinamenti scolastici;

Attività di ricerca e sviluppo

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. h) CTS)

- attività di studio, ricerca, sviluppo e sperimentazione nei settori culturali, audiovisivi e didattici;

Attività editoriali e di diffusione della cultura

- pubblicazione e diffusione, con qualsiasi mezzo, di dispense, libri, materiali didattici e pubblicazioni di ogni genere;

Attività di coordinamento e networking

- promozione, coordinamento, gestione, allestimento e realizzazione di progetti culturali anche in collaborazione con enti locali, istituzioni pubbliche e private e altre associazioni;
- sviluppo di reti e collaborazioni a livello nazionale e internazionale;

Attività a favore di soggetti svantaggiati

(ai sensi dell'art. 5, comma 1, lett. w) CTS)

- promozione dell'aggregazione sociale e dell'inclusione di persone svantaggiate per condizioni fisiche, psichiche, economiche, sociali o familiari, attraverso attività culturali e formative;

Attività residuali culturali

L'Associazione può svolgere attività diverse da quelle di interesse generale, ai sensi dell'art. 6 del D.Lgs. 117/2017, purché secondarie e strumentali rispetto a queste ultime, nei limiti e secondo i criteri stabiliti dalla normativa vigente.

In particolare, a titolo esemplificativo e non esaustivo, l'Associazione potrà svolgere:

- attività commerciali accessorie connesse a eventi culturali e formativi, inclusa la vendita di biglietti, materiali e prodotti editoriali;
- attività di produzione e commercializzazione di contenuti audiovisivi e multimediali;
- servizi a pagamento di formazione, consulenza e produzione audiovisiva a favore di enti pubblici e privati;
- attività di sponsorizzazione e partnership;
- concessione in uso di spazi, attrezzature e strutture;
- attività editoriali e digitali anche a pagamento;
- attività di raccolta fondi, anche in forma organizzata e continuativa.

Art. 4 - SEDE

L'Associazione ha sede a San Cesareo (Rm), Via di Casa Romana n. 42, cap. 00030. Eventuali sedi secondarie potranno essere istituite su tutto il territorio nazionale ed anche all'estero.

Art. 5 - SOCI

L'Associazione è offerta a tutti coloro che, interessati alla realizzazione delle finalità istituzionali, ne condividono lo spirito e gli ideali.

I soci si dividono nelle seguenti categorie:

- Soci Ordinari (Docenti), persone di alta professionalità che si impegnano a mettere al servizio dell'Associazione le loro cognizioni in campo cinematografico.
- Soci Onorari, persone, enti pubblici o privati che abbiano contribuito in maniera importante con il loro sostegno ideale. Hanno carattere permanente e sono esonerati dal versamento delle quote annuali.
- Soci Semplici (Allievi), persone che, nella voglia di apprendere, versano una quota annuale, stabilita dal Consiglio Direttivo, per partecipare a tutte le lezioni svolte dai Soci Docenti. Hanno carattere temporale e possono realizzare le loro idee con i mezzi messi a disposizione dall'Associazione.

La qualità di socio allievo si acquista con l'iscrizione all'associazione e termina con la chiusura dell'Anno Accademico; nel regolamento, contenuto nel libro soci, verranno indicati i termini di cessazione dalla carica di socio allievo.

Art. 6 - AMMISSIONE DEI SOCI

L'ammissione di Soci Docenti è deliberata dal Consiglio Direttivo, quella dei Soci Onorari dell'Assemblea, quella dei soci Allievi da un esame attitudinale predisposto dai Soci Docenti. La quota di Associazione annuale e i contributi straordinari sono intrasmissibili ad eccezione dei trasferimenti a causa di morte e non sono rivalutabili.

Art. 7 - DOVERI DEL SOCIO

Tutti i soci sono tenuti a rispettare le norme del presente statuto ed eventuali regolamenti interni, secondo le deliberazioni degli organi preposti. In caso di comportamento difforme che rechi pregiudizio agli scopi e al patrimonio dell'Associazione, il Consiglio Direttivo dovrà intervenire ed allontanare il socio che impedisce lo svolgimento delle attività della Associazione.

Art. 8 - DIRITTI DEI SOCI

Tutti i soci hanno diritto di accesso ai locali sociali, alle manifestazioni organizzate dall'Associazione, alla frequenza dei corsi organizzati dall'Associazione e in generale a tutte le iniziative di cui essa si fa promotrice.

Tutti i soci maggiorenni hanno diritto di voto, se in regola con il pagamento delle quote stabilite, per l'approvazione e le modificazioni dello statuto e dei regolamenti e per la nomina degli organi direttivi dell'associazione.

Il diritto di voto non può essere escluso neppure in caso di partecipazione temporanea alla vita associativa. Ogni socio presente in assemblea non può rappresentare per delega più di tre soci.

Art. 9 - RISORSE ECONOMICHE

Le risorse economiche dell'Associazione sono costituite da:

- apparecchiature esistenti: lampade, macchinari tecnici di ripresa, telecamere digitali, macchine fotografiche, montaggio digitale e altro;
- quote associative;
- contributi;
- donazioni, lasciti;
- rimborsi;
- attività marginali di carattere commerciale e produttivo;
- ogni altro tipo di entrate.

I contributi degli aderenti sono costituiti dalle quote di Associazione dei soci temporanei (studenti) e da eventuali contributi straordinari stabiliti dall'Assemblea dei Soci che ne determina l'ammontare.

L'Assemblea dei Soci delibera sull'utilizzazione di detti proventi che deve essere in armonia con le finalità statutarie dell'organizzazione.

E' vietato distribuire, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'Associazione, salvo che la destinazione o la distribuzione non siano imposte dalla legge.

Per il raggiungimento delle finalità previste, per il potenziamento tecnologico e strumentale, l'Associazione potrà compiere qualsiasi opera finanziaria ritenuta dall'organo amministrativo necessaria, utile oppure opportuna, compresa la creazione di borse di studio.

I proventi derivanti da attività commerciali e produttive marginali sono inseriti in apposita voce del bilancio dell'associazione; l'assemblea dei soci delibera sull'utilizzazione di detti proventi che deve essere in ogni modo in armonia con le finalità statutarie dell'organizzazione,

comunque l'eventuale avanzo di gestione dovrà essere reinvestito a favore di attività istituzionali statutariamente previste.

Art. 10 - ANNO FINANZIARIO E BILANCIO

L'anno finanziario inizia il 1° gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno.

Il Consiglio Direttivo deve redigere il bilancio preventivo e quello consuntivo, dai quali devono risultare i beni, i contributi e i lasciti ricevuti, ed ambedue devono essere approvati dall'Assemblea dei Soci, in seduta ordinaria, ogni anno.

Il bilancio preventivo e quello consuntivo devono essere depositati presso la sede dell'Associazione entro 15 giorni precedenti la seduta per essere consultati da ogni associato.

Art. 11 - GLI ORGANI

Gli organi dell'Associazione sono:

- l'Assemblea dei Soci;
- il Consiglio Direttivo Accademico;
- il Presidente;
- il Collegio dei Revisori.

Art. 12 - L'ASSEMBLEA

L'Assemblea dei Soci è il momento fondamentale di confronto atto ad assicurare una corretta gestione dell'Associazione ed è composta da tutti i soci, ognuno dei quali ha diritto ad un voto, qualunque sia il valore della quota.

E' convocata almeno una volta l'anno in via ordinaria ed in via straordinaria quando sia necessario. In prima convocazione l'Assemblea ordinaria è valida se è presente la maggioranza dei soci e delibera validamente con la maggioranza dei presenti.

In seconda convocazione la validità prescinde dal numero dei presenti.

La convocazione va fatta con avviso pubblico nell'albo della sede almeno quindici giorni prima della data dell'assemblea.

Delle deliberazioni assembleari deve essere data pubblicità mediante affissione all'albo della sede del relativo verbale.

Art. 13 - COMPETENZE DELL'ASSEMBLEA

L'Assemblea ordinaria ha i seguenti compiti:

- elegge il Consiglio Direttivo, il Collegio dei Revisori, quando se ne ravvisi la necessità;
- approva il bilancio preventivo e quello consuntivo;

- approva i regolamenti interni.

L'Assemblea straordinaria delibera:

- sulle modifiche dello statuto;
- sullo scioglimento anticipato del Consiglio Direttivo;
- sull'eventuale scioglimento dell'Associazione.

Art. 14 - COSTITUZIONE DELL'ASSEMBLEA

All'apertura di ogni seduta l'Assemblea elegge un presidente e un segretario. Il presidente dell'Assemblea è responsabile dello svolgimento dell'Assemblea. Il segretario dell'Assemblea provvede a redigere i verbali delle delibere della stessa. I verbali devono essere sottoscritti dal presidente e dal segretario dell'Assemblea.

Art. 15 - IL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è composto da un minimo di 3 e da un massimo di 7 membri eletti dall'Assemblea fra i propri elementi.

E' validamente costituito quando è presente la maggioranza dei membri che lo compongono.

I membri del Consiglio Direttivo durano in carica un tempo indeterminato salvo revoca o dimissioni e può essere revocato dall'Assemblea dei Soci con la maggioranza di due terzi dei soci aventi diritto al voto.

Art. 16 - COMPETENZE DEL CONSIGLIO DIRETTIVO

Il Consiglio Direttivo è l'organo esecutivo dell'Associazione. Si riunisce in media due volte l'anno ed è convocato da:

- il Presidente;
- uno dei suoi elementi per richiesta motivata;
- almeno un terzo dei soci con richiesta motivata e scritta.

Il Consiglio Direttivo ha tutti i poteri di ordinaria e straordinaria amministrazione.

Nella gestione ordinaria i suoi compiti sono:

- predisporre gli atti da sottoporre all'Assemblea dei Soci;
- formalizzare le proposte per la gestione dell'Associazione;
- elaborare il bilancio consuntivo che deve contenere le singole voci di spesa e di entrate relative al periodo di un anno;
- elaborare il bilancio preventivo che dovrà contenere, suddivise in singole voci, le previsioni delle spese e delle entrate relative all'esercizio annuale successivo;
- stabilire gli importi delle quote annuali dei soci.

Di ogni riunione deve essere redatto verbale da affiggere all'albo dell'Associazione.

Art. 17 - IL PRESIDENTE

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo di cui è uno dei tre membri eletti dall'Assemblea dei Soci. Egli dura in carica a tempo indeterminato salvo revoca o dimissioni ed è il legale rappresentante della Associazione a tutti gli effetti.

Egli convoca e presiede il Consiglio Direttivo, sottoscrive tutti gli atti amministrativi compiuti dall'Associazione. Può aprire e chiudere conti bancari e postali e procedere agli incassi e ai pagamenti. Conferisce ai soci ordinari e ai membri del Consiglio Direttivo procura speciale per la gestione dell'attività varie e/o per determinate categorie di atti, previa approvazione del Consiglio Direttivo.

Art. 18 - IL COLLEGIO DEI REVISORI

Il Collegio dei Revisori, qualora l'Assemblea ne deliberi l'istituzione, è composto di tre membri eletti dall'Assemblea al di fuori degli associati. Verifica periodicamente la regolarità formale e sostanziale della contabilità, redige apposite relazioni da allegare al bilancio preventivo e al bilancio consuntivo.

Art. 19 - GRATUITA' DELLE CARICHE ELETTIVE

Tutte le cariche elettive sono gratuite.

Ai soci compete solo il rimborso delle spese varie sostenute in nome e per conto dell'associazione e in ogni modo regolarmente documentate.

Art. 20 - SCIoglimento E DEVOLUZIONE DEL PATRIMONIO

1. L'eventuale scioglimento dell'associazione sarà deciso soltanto dall'assemblea straordinaria.

2. In caso di estinzione o scioglimento, il patrimonio residuo è devoluto, previo parere positivo dell'Ufficio di cui all'articolo 45, comma 1, d.lgs. 117/2017, e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri enti del Terzo settore secondo le disposizioni statutarie o dell'assemblea o, in mancanza, alla Fondazione Italia.

Art. 21 - DISPOSIZIONI FINALI

Per tutto ciò che non è espressamente previsto dal presente statuto si applicano le disposizioni previste dal Codice civile e dal d.lgs. 117/2017 e relativi decreti attuativi in materia di associazioni non riconosciute del Terzo settore.

AGENZIA
DELLA
ENTRA
DIREZIONE
PROVINCIALE
DI ROMA
Ufficio
Territoriale di
Albano Laziale

N. 222

Serie 3

Data 31/03/2026

REGISTRATO
CON EURO

312€

