

voto di chi presiede la riunione, il quale, in questo caso, non potrà astenersi.

Il Consiglio Direttivo è presieduto dal Presidente o, in caso di sua assenza o impedimento, dal Vice Presidente. Le assenze simultanee del Presidente e del Tesoriere invalidano automaticamente la riunione del Consiglio Direttivo.

TITOLO V

PRESIDENTE

Art. 9) Il Presidente dirige e rappresenta l'Associazione a tutti gli effetti, di fronte ai terzi e in giudizio.

Il Presidente ha la responsabilità generale del buon andamento dell'Associazione e sottoscrive gli atti sociali che la impegnano sia verso i soci che i terzi. Il Presidente può delegare ad uno o più consiglieri parte dei propri compiti.

Il Presidente è eletto dal Consiglio Direttivo, dura in carica quattro anni ed è rieleggibile. L'elezione è diretta da parte dei soci con diritto di voto.

TITOLO VI

TESORIERE e SEGRETARIO

Art. 10) Qualora previsto, il Tesoriere è nominato dal Consiglio Direttivo, dura in carica a tempo indeterminato ma può essere destituito in qualunque momento dalla maggioranza del Consiglio Direttivo. Il Tesoriere redige annualmente il rendiconto economico e finanziario dell'attività svolta secondo la vigente normativa e lo sottopone all'approvazione dell'Assemblea, da convocarsi entro quattro mesi dalla chiusura dell'esercizio. E' membro del Consiglio direttivo con diritto di voto.

Art. 11) Il Segretario svolge la funzione di verbalizzazione delle adunanze dell'Assemblea e coadiuva il Presidente e il Consiglio Direttivo nell'esplicazione delle attività esecutive che si rendano necessarie od opportune per il funzionamento dell'amministrazione dell'Associazione. E' membro del Consiglio direttivo con diritto di voto.

TITOLO VII

MUSICANTI ALLIEVI MUSICANTI E MAESTRO



Art. 12) Il corpo bandistico si compone di musicanti, allievi musicanti e maestri. Tutti i musicanti hanno diritti e doveri a garanzia dell'uniformità del rapporto associativo è espressamente esclusa la temporaneità della partecipazione alla vita associativa. Gli associati hanno il diritto di voto per l'approvazione e le modifiche allo statuto e per la nomina degli organi direttivi dell'associazione. Il musicante o l'allievo musicante che si rende indegno di appartenere al corpo bandistico verrà espulso per giudizio del consiglio di direzione. Il musicante con almeno 25 anni di servizio (anzianità effettiva) che, per motivi di salute o di vecchiaia si ritenga dimissionario, verrà premiato con un diploma di riconoscenza con medaglia d'oro .

Il musicante con 35 anni di anzianità effettiva acquisisce il diritto di portare il distintivo "Cetra d'oro" che gli sarà donato dal corpo stesso.

Il musicante è responsabile della conservazione e dell'efficienza dello strumento musicale, della divisa e di tutto ciò che ha ricevuto in consegna.

In caso di dimissioni o espulsione, il musicante è tenuto a restituire al corpo bandistico tutto quanto ha avuto in consegna dal corpo stesso.

In caso di continue assenze ingiustificate, sia alle lezioni di musica sia alle prestazioni pubbliche, a giudizio della direzione può essere dichiarato dimissionario. Se nella preparazione dei concerti le mancanze superano la metà delle lezioni effettive, a giudizio del maestro di musica, non parteciperà ai concerti. Durante le lezioni di musica, ciascun musicante deve mantenere un contegno corretto sia verso il maestro di musica sia verso i colleghi. Nelle uscite per prestazioni o concerti, deve stare agli ordini del maestro o di chi ne fa le veci, aver cura dei libretti musicali e salvaguardare lo strumento da cadute o dispersioni. Onorare il buon nome del corpo bandistico con l'autodisciplina.

L'allievo musicante deve frequentare con assiduità e profitto il corso d'istruzione. Il maestro di musica può, a suo giudizio, ritenere non valido l'allievo per un dato tipo di strumento musicale. L'allievo musicante è tenuto ad osservare tutte le norme stabilite per il musicante.

Il maestro di musica è direttamente responsabile del risultato artistico-musicale del corpo bandistico;

tiene lezioni di musica nel modo concordato col consiglio di direzione. E' tenuto a rispondere al presidente per ogni questione di carattere tecnico e disciplinare riguardante i musicanti. Dura in carica per un anno sociale, rinnovabile a scadenza del contratto. In caso di dimissioni è tenuto a dare il preavviso entro tre mesi della scadenza del contratto. In caso di recidiva inadempienza di prestazione sarà dichiarato dimissionario con preavviso di tre mesi.



TITOLO VIII

FINANZE E PATRIMONIO

Art. 13) I mezzi finanziari occorrenti per il conseguimento degli scopi dell'Associazione sono costituiti:

- a) dalle quote di iscrizione;
- b) da contributi di pubbliche amministrazioni, enti locali, istituti di credito ed aziende private;
- c) da introiti di manifestazioni e di eventuali sottoscrizioni e raccolta fondi;
- d) da introiti per prestazioni specifiche ai soci;
- e) da eventuali contributi straordinari deliberati dall'Assemblea, in relazione a necessità particolari;
- f) da ogni altro tipo di contributo.

In caso di scioglimento, per qualunque causa, il patrimonio residuo è devoluto, previo parere positivo dell'ufficio di cui all'art. 45 comma 1 e salva diversa destinazione imposta dalla legge, ad altri enti del Terzo settore.

Art. 14) I contributi annuali ordinari sono determinati dal consiglio direttivo e comunicati ai soci prima dell'inizio dell'esercizio successivo; essi devono essere pagati entro un mese dalla chiusura dell'esercizio precedente e sono dovuti per tutto l'anno solare in corso, qualunque sia il momento dell'avvenuta iscrizione dei nuovi soci.

Art.15) Gli eventuali versamenti destinati alle casse dell'associazione, a prescindere dalla provenienza, possono essere di qualsiasi entità, fatti salvi i versamenti minimi come sopra determinati per l'iscrizione annuale, e sono comunque a fondo perduto.

I versamenti non sono rivalutabili, né ripetibili in nessun caso. Non può pertanto farsi luogo alla richiesta di rimborso in quanto versato all'associazione a titolo di versamento al fondo di dotazione, nemmeno in caso di scioglimento dell'associazione, né di morte, di estinzione, di recesso o di esclusione dall'associazione.

Art. 16) Il versamento non crea altri diritti di partecipazione e, segnatamente, non crea quote indivise di partecipazione trasmissibili a terzi, né per successione a titolo particolare né per successione a titolo universale, né per atto tra vivi e né a causa di morte.

Art. 17) Il Patrimonio sociale è costituito dagli eventuali avanzi di bilancio accantonati a fondo riserva, da tutti gli altri beni mobili ed immobili acquistati dall'Associazione a seguito anche di donazioni, lasciti e successioni di terzi.

Art. 18) Il socio che per qualsiasi motivo cessa dall'Associazione perde ogni diritto al patrimonio sociale e alle quote comunque versate. I contributi versati dagli associati e i beni acquistati con questi contributi costituiscono il fondo comune dell'associazione e che, fin quando l'associazione dura, i singoli associati non possono chiedere la divisione del fondo comune, né pretendere la quota in caso di recesso. In nessun caso l'associato potrà chiedere la divisione del fondo patrimoniale per tutto il tempo che l'associazione ha vita, essendo lo stesso a tutela dei terzi

TITOLO IX

ESERCIZI SOCIALI E RENDICONTI ECONOMICI E FINANZIARI

Art. 19) L'esercizio finanziario ha inizio il 1 gennaio e termina il 31 dicembre di ogni anno. Il patrimonio, comprensivo di eventuali ricavi, rendite, proventi o altre entrate, è utilizzato per lo svolgimento dell'attività statutaria ai fini dell'esclusivo perseguimento delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale.

Art. 20) All'Associazione è vietato distribuire, anche in modo indiretto, utili o avanzi di gestione comunque denominati, nonché fondi, riserve o capitale durante la vita dell'Associazione stessa, a meno



che la destinazione o la distribuzione non siano imposte per legge o siano effettuate a favore di altre associazioni che per legge, statuto o regolamento facciano parte della medesima e unitaria struttura.

TITOLO X

LA BANDIERA

Art. 21) il simbolo del corpo bandistico è il labaro recante su un lato la figura di S. Cecilia patrona della musica e dall'altro la denominazione dell'associazione: esso non deve mai mancare quando il corpo bandistico esce per servizio in divisa.

Partecipa a tutte le manifestazioni civili e religiose, segue il feretro nelle onoranze funebri di ex musicanti deceduti e di benemeriti che il consiglio di direzione riterrà opportuno.

TITOLO XI

NORME FINALI E GENERALI

Art. 22) Lo scioglimento del Corpo Bandistico può essere deliberato dall'Assemblea generale straordinaria con voto favorevole di almeno quattro quinti, l'Assemblea designerà uno o più liquidatori determinandone i poteri e il risultante netto della liquidazione dovrà essere devoluto ad altri enti del Terzo settore, previo parere positivo dell'ufficio di cui all'art. 45 comma 1 del C.T.S. che dovrà essere rilasciato prima di procedere alla devoluzione. Solo l'Ufficio del RUNTS competente ha facoltà di autorizzare la devoluzione del patrimonio.

Art. 23) Particolari norme per il funzionamento e l'esecuzione del presente statuto possono essere eventualmente disposte con regolamenti interni a cura del Consiglio Direttivo.

TITOLO XII

CLAUSOLA COMPROMISSORIA E NORMA DI RINVIO

Art. 24) Ogni controversia che dovesse sorgere tra gli associati, anche tra gli aventi qualunque carica o incarico, sarà preventivamente deferita a un organo di mediazione tenuto presso l'ordine degli avvocati di Milano; qualora la mediazione avesse esito negativo la competenza sarà del tribunale di Milano.



Art. 25) Per quanto non previsto nel presente statuto e nell'atto costitutivo, valgono le disposizioni di legge.

Arconate 08 Febbraio 2023

Il presente statuto è stato approvato il giorno 08 Febbraio 2023 dall'assemblea straordinaria riunita nei locali della sede sociale con votazione per alzata di mano con:

n. 32 voti favorevoli

n. 0 voti contrari

n. 0 voti astenuti

ne controfirmano la regolarità della votazione:

Presidente: Marino Pisoni *Marino Pisoni*

Segretario: Rosanna Gadda *Rosanna Gadda*

Vice Maestro: Ivan Pisoni

Consiglieri: Maria Emma Clivio *Maria Emma Clivio*

Federico Figel *Federico Figel*

Debora Saturno *Debora Saturno*

Piera Bandera *Piera Bandera*

Monica Botter *Monica Botter*

Elisa Rosanò *Elisa Rosanò*

Mattia Cantoni *Mattia Cantoni*

