

**DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONI
(art. 46 D.P.R. 445 del 28.12.2000)**

Il/la sottoscritto VINCENZO COZZI, nato/a TARANTO il 25.10.1944 e residente in ROMA (RM)
in Via Caulonia, 15

consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiero e falsità negli atti,
richiamate dall'art. 76, D.P.R. 445 del 28.12.2000

DICHIARA

Che il primo Statuto dell'Associazione, regolarmente registrato presso l'Ufficio del Registro di Roma il 30.6.1993 qui riportato in copia, **fa fede di atto costitutivo.**



Fondano l'Associazione Teatrale THE WAY TO THE INDIES i signori
Vincenzo Cozzi nato a Taranto il 25 ottobre 1944
domiciliato in Roma Via della Caffarelletta, 33
C.F. CZZ VCN 44R25 L049J

Isabella Moroni nata a Roma il 3 maggio 1958
domiciliata Roma Via Lucio Elio Seiano, 130
C.F. MRN SLL 58E43 H501T

I signori Vincenzo Cozzi ed Isabella Moroni sono rispettivamente
presidente e vicepresidente dell' Associazione.

Isabella Moroni
Vincenzo Cozzi

Roma li 24 giugno 1993

UFFICIO DEL REGISTRO ATTI PRIVATI DI ROMA

REGISTRAZIONE

Esatto L. 150.000
Centocinquantamila

n. 21
Addr. C/29198

(data del bollo a calendario)

di cui per INVIM

L _____

IL CASSERE

M.L.

DIRETTORE DELL'UFFICIO
(Dr. Aldo Pampacena)





246

STATUTO della Associazione Teatrale "THE WAY TO THE INDIES"

Art. 1 - E' costituita l'ASSOCIAZIONE TEATRALE "THE WAY TO THE INDIES" con sede sociale in Roma.

La stessa ha la durata di anni 100, svolge le sue attivita' senza fini di lucro, al solo scopo culturale.

Art. 2 - Scopi istituzionali dell'Associazione

THE WAY TO THE INDIES vuole essere un luogo fisico e interiore capace di provocare curiosita' e di creare delle possibilita' collettive: un luogo in cui si possa sperimentare la propria ricerca diventando artefici e promotori di nuovi sentieri verso tutte le indie interiore o geografiche.

La strada proposta parte dall'arte e dal teatro per dar vita ad iniziative e pratiche liberatorie della espressione artistica, della creativita' e della conoscenza.

Si propone la ricerca e l'approfondimento di tradizioni artistiche, musicali e teatrali antiche, "altre" o poco conosciute.

Art. 3 - Gli scopi associativi si raggiungono:

- a) approfondendo le tecniche di base del teatro, delle danze, delle musiche e delle espressioni artistiche del proprio e degli altri paesi;
- b) raccogliendo e catalogando testimonianze scritte, visive e sonore che costituiscono il Centro di Documentazione e Produzione di elaborati artistici;
- c) organizzando e producendo spettacoli teatrali, films, documentari, audiovisivi, opere artistiche, conferenze, dibattiti, seminari, corsi;
- d) stampando libri, giornali, riviste, ed ogni altro materiale necessario; raccogliendo libri, giornali, riviste, e documenti per avviare una biblioteca sociale;
- e) divulgando e propagandando quelle tecniche psico-fisiche che stimolano e forniscono gli elementi basilari all'apertura interiore.

Art. 3 - In caso di scioglimento dell'Associazione le attivita' saranno devolute ad Enti che perseguono finalita' analoghe.

Art. 4 - Sono soci dell'Associazione i professionisti ed i ricercatori del teatro, del movimento, delle arti e coloro che, pur non essendo tali, hanno interessi specifici ai fini associativi e vi aderiscono.

Non vi sono limiti di nazionalita', di religione, di sesso, di classe, dovendo l'Associazione avere carattere sovranazionale, interclassista e antirazziale.

Art. 5 - Sono organi dell'associazione:

- a) L'Assemblea dei Soci
- b) Il Consiglio Direttivo
- c) Il Presidente
- d) Il Vice Presidente

Ad essi non compete alcun compenso.

Art. 7 - L'Assemblea ordinaria dei soci programma e decide le scelte culturali ed economiche dell'Associazione.

Art. 8 - L'Assemblea dei soci si riunisce, normalmente, su convocazione del Presidente con affissione in data con almeno 7 giorni di anticipo, nei mesi di gennaio e settembre di ogni anno. La stessa potra' essere convocata in seduta straordinaria dal Presidente, con lettera nella quale sia stata indicata la data della prima* e seconda convocazione.

L'Assemblea e' regolarmente costituita in prima convocazione quando siano presenti almeno metà degli aventi diritto al voto; ed in seconda convocazione, qualunque sia il numero dei presenti.

Art. 9 - L'Assemblea puo' essere convocata in seduta straordinaria anche dal Consiglio Direttivo o da 1/4 degli Associati con le stesse modalita' di cui all'Art. 8.

Art. 10 - Il consiglio Direttivo e' composto di n.5 membri che durano in carica 3 anni e sono rieleggibili. Per la loro revoca e' necessario un numero di voti pari a 2/3 dei soci riuniti in Assemblea.

Art. 11 - Il Presidente e' il Legale rappresentante dell'Associazione.

Art. 12 - L'anno sociale va dal 1 Settembre al 31 Agosto.

Art. 13 - La modifica dello Statuto dovrà essere deliberata dall'Assemblea dei Soci, con la maggioranza degli associati.